

所羅門的歌

目錄：

01 愛的渴慕

02 愛的享受

03 愛的變化

04 愛的成熟

01 愛的渴慕

“所羅門的歌，是歌中的雅歌。願祂用口與我親嘴，因禰的愛情比酒更美。禰的膏油馨香，禰的名如同倒出來的香膏，所以眾童女都愛禰。願禰吸引我，我們就快跑跟隨禰，王帶我進了內室，我們必因禰歡喜快樂，我們要稱讚禰的愛情，勝似稱讚美酒。她們愛禰是理所當然的。”（歌 1:1~4）

【愛的詩歌】我們在神的面前，一生的故事就是一個愛的故事；是神愛我們，也是我們來愛神。我們的主愛我們到一個地步，為我們捨棄祂的自己；我們來愛我們的主，到一個程度，也願為著祂撇棄一切所有的。當然我們知道在這一件愛的事情上，總是神先愛我們，然後我們纔能愛祂。是祂先把祂的愛澆灌在我們裡面，然後我們才知道怎樣的愛祂。但是無論如何，這個愛的故事是雙方的，祂的愛怎樣滿足我們的心，祂也等候我們用愛來滿足祂的心。所以基督徒一生的故事，就是這個愛的故事。我們認識祂的愛越過越清楚，我們被祂的愛摸著越過越厲害，我們愛祂的心也越過越實在。

所羅門寫了一千零五首的詩，但是在這許多首的詩裡面，沒有一首能與“雅歌”這首詩來比較的。他雖然能講花草樹木，也能講飛禽走獸；但是當他講到“良人”和“佳偶”的關係，藉以描寫“基督與我們的關係”的時候，那一首詩是最高的詩，所以稱為“所羅門的歌，是歌中的雅歌”。親愛的弟兄姐妹！巴不得我們能讀這首歌，也能唱這首歌，不但用口唱，也要用心和。所以讓我們記得：這首“歌中的歌”，乃是描寫“基督與我們的關係”，我們的主怎樣愛我們，我們也怎樣來愛我們的主。巴不得歌中的歌成了我們的歌，歌中的歌裡面所描寫的成為我們的經歷。

親愛的弟兄姐妹！我們的主用祂的愛來吸引我們，把祂的愛堆積在我們身上，祂是盼望從我們的裡面也能引出一點的愛，叫我們也來愛我們的主。所以我們願意用歌中的歌來作一個背景，一同在主的面前來摸一點感覺，來學習一點愛的故事。

【渴望更多的愛】我們知道：歌中的歌這一首詩，並不是從一個罪人得救開始的。在這裡的一個女子，她已經蒙了恩；她在她良人的面前，有一個熱切的盼望，這個熱切的盼望乃是因為她已經認識了她的良人，她良人的恩典已經在她的身上感動了她的心。親愛的弟兄姐妹！我們不認識神，不知道神的救恩的時候，我們的裡面向著主是完全冷淡的，當人提到主的時候，我們無動於衷，因為祂與我們完全沒有關係。但是感謝讚美主！自從我們蒙恩之後，我們一聽見人提到祂的名，我們的裡面就跳躍起來，向著祂有呼應，因為祂與我們有了極密切的關係。

所以在雅歌開始之前，是有一段的故事，就是一個罪人蒙恩的故事。記得路加福音記載：有一天，一個法利賽人請我們的主去吃飯。這個法利賽人的名字叫作“西門”，主在他的身上有過恩惠，他為著感謝主就請祂吃飯。正在吃飯的時候，有一個女人偷偷的跑進來，走到主耶穌的腳前。

當時的人吃飯，不是坐著吃，乃是躺著吃，所以他們的腳都在他們的後面。這個女人偷偷的進來，到了主耶穌的腳前。她一直在那裡流淚，眼淚濕了我們主的腳，然後她用她的長頭髮來把主的腳擦乾，又連連的親主的腳，並且用膏油抹在主的腳上。當這個女人這樣作的時候，那一個法利賽人心裡就說：“如果這一位主是先知的話，祂當知道這是怎樣的女人；全城的人都知道她是一個罪人。”我們的主就對西門說：“西門！我問你一句話，如果一個債主，有兩個人欠他的債，一個欠五十兩銀子，一個欠五兩銀子。這兩個人都沒有力量償還，結果那個債主動了憐憫的心，就寬恕他們所欠的債。在這兩個得著恩免的人中間，哪一個人愛這債主更多呢？”這一個法利賽人的頭腦很清楚，馬上回答說：“我想是那一個多得恩免的人。”主說：“你說的話是不錯的，你請我到你的家裡吃飯，但是你沒有用水洗我的腳，也沒有與我親嘴，也沒有用膏油來抹我的頭。”

你知道照著當時的風俗，賓客到了主人的家裡，第一件事就是有使女來洗客人的腳，讓他心裡非常的暢快；然後主人表示他的歡迎，要與客人親嘴，並且拿出香膏來膏他的頭。但是這法利賽人西門，他受到主的恩惠，雖然請主到他家裡吃飯，然而還不大看得起主，不給祂洗腳，也不與祂親嘴，也不用膏油抹在祂頭上。但是我們的主對他說：“你看這一個女人，她用眼淚替我洗腳，她用嘴連連親我的腳，她用香膏抹我的腳。因為她的愛多，所以她的赦免也多。”於是主就對那個女人說：“你的罪赦免了，你平平安安的回家吧！”

哦！親愛的弟兄姐妹！我們回想我們與主的關係的時候，我們是不是知道自己是一個多多欠債的人？我們不是欠我們的主五兩，乃是欠五十兩。當我們不認識主的時候，在我們的生活中，在我們的言語中，在我們的思想裡，我們是多多的虧缺了祂的榮耀。祂是聖潔的神，但是我們犯了許多的罪。祂是榮耀的神，但是我們作了許多暗昧的事。祂是公義的神，但是我們作了許多的不法。祂是滿了慈愛的主，但是我們裡面滿了恨惡。親愛的弟兄姐妹！我們有許多的地方得罪了祂，也有許多地方虧欠了祂。

所以親愛的弟兄姐妹！當我們回想的時候，在我們裡面有一個感覺，我們是多得恩免的人。我們想到祂怎樣為著愛我們的緣故，掛在十字架上，為我們受盡了苦難，流盡祂的寶血，

捨棄祂的生命。我們想到我們的罪像丹硃那樣紅，但是祂把我們洗得潔白像雪；我們是應當死亡的人，祂叫我們活過來。

親愛的弟兄姐妹！當我們每一次想到祂愛我們的大愛，想到我們被赦免的多，我們在祂的面前是怎樣的感覺？哎呀！我們是多得恩免的人。我們要用眼淚來洗祂的腳，我們要用頭髮來把它擦乾，我們要親祂的腳，我們要用膏油抹祂的腳。當我們得救的時候，在我們裡面的感覺的確就是這樣。在那個時候，我們忘記我們的身份，我們在祂的面前一直流淚，是愛的眼淚、是快樂的眼淚。因著我們所蒙的恩這麼大，我們看見了祂不能不流淚。我們在那個時候也忘記了我們的榮耀，我們把我們的榮耀放在祂的腳前。

但是一個愛主的人，一個蒙主拯救的人，他雖然願意把全人都傾倒在祂的腳前，但是祂覺得還不夠。他已經嘗到了愛的滋味，所以祂在主的面前要求更多的愛。弟兄姐妹！你知道愛就是這樣。如果你從來沒有嘗到愛，你就不想愛了。如果你嘗到一點的愛，這個愛就在你的裡面叫你渴慕更多的愛。一個小孩子如果從來沒有吃過糖，他看見糖放在桌子上也不想去吃，因為不知道糖的甘甜。但是有一天媽媽把糖給這個孩子吃了，他嘗到了這個是好吃的，是甜的，在他的裡面就製造了一個胃口，叫他愛吃糖。他一看見桌子上有糖，就過來了，手就伸出來了，他就要把糖拿來吃了。

哦！一個小孩子嘗過糖的甘甜，他知道糖好吃，就渴慕更多的糖。親愛的弟兄姐妹！我們對於我們的主，也是這樣。今天世界上許多的人從來沒有嘗過主的甘甜，所以當我們向他們提到主的時候，他們裡面是冷冰冰的，並不感覺要主。但是我們這一班的人嘗過主恩的滋味，感到主的愛、主的恩典在我們裡面是何等的甘甜，實在是比蜜更甜，比蜂房下滴的蜜更甜。

感謝讚美主！當我們嘗了祂的愛之後，我們裡面對於愛的胃口就開了，我們就要求祂的愛，我們要求祂更多的愛。

親愛的弟兄姐妹！在這裡有一個女子，她蒙了主的赦免，蒙了主的恩典，她在主的面前就發出一個呼聲來：“願祂用口與我親嘴。”你知道當一個浪子回家的時候，父親是抱著他的頸項連連的親他。我想那一天的親，恐怕是親他的頸項。這是赦免的親嘴。我們本來是硬著頸項的人，但是我們的主親我們的頭頸，叫我們軟下來。

你知道我們從前就是悔改的話，還有自己的主意。這一個浪子悔改了，但是還有他的打算。我從前是錯了，現在讓我回家作雇工，將功抵罪。他的頭頸還是硬的。但是當他的父親親他的頭頸的時候，他完全軟下來了，他肯接受父親的恩典。因此這個親是親我們的頭頸，我們是得到了祂的赦免，嘗到了祂赦免的愛。

現在這個女子在這裡發出一個要求說：“求禰不但親我的頭頸，還親我的嘴，並且要連連的親我的嘴。從前的親嘴是赦免的親嘴，現在的親嘴是交通的親嘴。”親愛的弟兄姐妹！我們蒙了主的拯救之後，是不是這樣就算了？有的人說：“感謝讚美主！祂赦免了我的罪，所以我現在很滿足！我可以走自己的路了，反正我總是能上天堂了。”如果有人講這話，我真不知道這個人究竟得救了沒有？究竟他的罪赦免了沒有？究竟他嘗到主的愛沒有？好

像不大像。一個真正蒙拯救的人，一個真正嘗到愛的赦免的人，這個人就要求愛的交通，他絕對不以赦免為滿足。

讓我用一件不完全的事來作比喻。大衛的兒子押沙龍作錯了事，就逃到外邦去了。過了三年，大衛很想念押沙龍，押沙龍也想回來，所以大衛的元帥約押就出了一個主意，把押沙龍帶回來了。大衛對約押說：我赦免他的罪，但是我不要見他的面。哎呀！押沙龍在耶路撒冷住了兩年，不能見父親的面。你知道押沙龍怎樣？他心裡快樂嗎？他心裡滿意嗎？不，他心裡不滿意。他覺得說，如果我不能見父親的面，我何必回到耶路撒冷來。

弟兄姐妹！我們與我們主的關係，也是這樣。我們像押沙龍一樣犯了罪，跑到遠方去了。感謝讚美主！祂的恩典把我們帶回來，祂赦免了我們一切的罪。但是如果我們的主說：你的罪是赦免了，可是你不能見我的面。你滿足不滿足？你恐怕也要像押沙龍一樣覺得說：禰如果不讓我見禰的面，那禰就不要赦免我了；禰如果赦免我，禰就要讓我與禰交通！禰要讓我與禰同在！哦！每一個蒙恩的人，每一個被主的愛激勵的人，在他裡面都有一個迫切的願望，要與主親近，要與主交通、要與主同在。親愛的弟兄姐妹！我不知道今天在你的裡面有沒有這樣的願望？你是不是覺得與主還不夠近？你是不是願意與祂有更親的親近，有更親的交通？

你知道，一切屬靈的道路、一切屬靈的生活，都是從這個願望開始的。如果我們蒙了主那麼多的恩典，得了主那麼大的赦免，但是我們竟然向主沒有愛，向主沒有情，心裡並不要更多的親近祂，那我們是何等的反常！我們是一班多被赦免的人，我們當然愛祂也多。我們裡面有一個要求、有一個願望，就是能與主更親近，更有交通。巴不得主的靈打動我們的心，叫我們每一個弟兄姐妹的裡面，向著我們的主有這樣的愛心。

【愛情比酒更美】 這個女子底下的一句話，說出她為什麼這樣尋求主的愛。她說：“因為禰的愛情比酒更美。” “酒” 在聖經裡面是代表“世界所能給我們的好處、快樂享受和滿足”。在我們從前沒有嘗到主愛的時候，我們愛世界的好處、我們愛世界的享受、我們愛世界所給我們的安慰、我們尋找罪中的快樂。這個世界像酒一樣能暫時麻醉我們，當它下嚥的時候，好像叫我們舒暢，好像叫我們忘記自己的痛苦；但是等它進到了我們的裡面，卻要咬我們像蛇一樣，傷我們像毒蛇一樣。這個就是世界的酒，我們過去都有過經歷。但是今天我們嘗到了主的愛，我們知道主的愛勝過美酒，遠比世界所能給我們的美酒。世界的酒雖然暫時給我們一點喜樂，但是至終是叫我們痛苦，叫我們死亡。但是主的愛是永遠的愛，祂不但在我們的嘴裡是甘甜的，在我們的心裡也是甘甜的，並且是越過越甘甜。這個愛是帶我們到神那裡去的。有什麼愛能比這個愛更美呢？所以我們就輕看全世界，珍重主的愛情。

你知道，今天有許多神的兒女反常，他們看重世界的酒過於主的愛情，他們寧可與世界作朋友，叫神的心傷痛；他們寧可不顧主的愛，要來愛這個世界。哦！弟兄姐妹！如果今天你也落在這樣的光景中，你實在是個可憐的人。你應當回到主的面前好好的悔改，因為你

所走的這條道路，乃是死亡的道路。

【膏油馨香】這女子又說：“禰的膏油馨香。”當我們親近主的時候，從主的身上就發出膏油的香氣來。祂是充充滿滿的有恩典有真理，祂的恩典吸引了我們。我們的主對我們說：“小子！你的罪赦免了！”我們的主對我們說：“你平平安安的回去吧！”我們的主對我們說：“我的恩典是夠你用的！”哦！從主的身上發出恩典來，這個恩典是何等的馨香！從主的身上也發出真理來，光照我們，叫我們走在光明的道路上。當我們讀四福音的時候，我們讀到我們的主，祂的生活、祂的言語，實在叫我們受吸引。有什麼人的愛像祂那樣的愛！人是愛可愛的人，但是祂是愛不可愛的。有什麼人溫柔像祂的溫柔！有什麼人謙卑像祂那樣的謙卑！有什麼人公義像祂那樣的公義！有什麼人聖潔像祂那樣的聖潔！我們主的一生真是像馨香一樣。

不但是這樣，祂的名字也好像倒出來的膏油一樣。祂的名字叫作“耶穌”，祂的名字叫作“以馬內利”。祂雖然是神，但是祂到地上來作人。祂與我們聯合，來背負我們的罪，把我們帶到神那裡去。哦！祂是何等的愛我們，我們提到祂的名，裡面就歡喜快樂！

親愛的弟兄姐妹！這個是不是你的光景？是不是你的情形？如果是這樣的話，你定規要快跑跟隨祂。這樣的人在主的面前，定規很快的往前走。弟兄姐妹！除了主的愛之外，沒有什麼能叫我們追求、沒有什麼能叫我們進步，沒有什麼能叫我們長進。巴不得主的愛在我們的裡面真是吸引我們，巴不得我們裡面實在有一個愛主的心，這個愛叫我們撇下世界，放下重擔，往前快跑的跟隨祂。

【當初的愛】這個就是聖經所說那“起初的愛”。約翰在拔摩海島上被主的靈感動，主對他說：“你要寫信給在亞細亞的七個教會。”這七個教會，頭一個就是“以弗所教會”。當時以弗所教會原是一個最進步的教會，連主也在那裡稱讚說：“我知道你的行為、勞碌、忍耐，也知道你不能容忍惡人，你也曾試驗那自稱為使徒卻不是使徒的，看出他們是假的來。你也能忍耐，曾為我的名勞苦，並不乏倦。”在這裡有一個教會，有許多可以稱讚的地方。但是我們的主又說：“然而有一件事我要責備你。”在原文的裡面，這裡的語氣很重，是說：“我要反對你。”你雖然有那麼多的好處，但是我要起來反對你，我要把你當作我的仇敵。我一點都不能容讓你、我一點都不能稱讚你、我一點都不能許可你，我要起來反對你。為什麼？主說：“因為你離棄了起初的愛。”

哦！親愛的弟兄姐妹！你信主已經多年了，當你剛蒙恩的時候，主的恩典在你的身上，主的愛在你的身上，真是激勵了你，在那個時候你是何等的愛主，你把主當為你的滿足，主在你的身上是何等的芬芳、何等的甘甜，一提到主的名字你的心裡就歡喜。但是到了現在，你的光景怎麼樣？外面還是老樣子，到了禮拜天還是去聚會，但是裡面對主的心是冷淡的；雖然也到主的桌子前，擘主的餅、喝主的杯，但是主的愛不能感動你的心；雖然你還是在那裡讀聖經，但是當你讀聖經的時候，腦子裡頭都是想著你的生意；經讀的是聖經，想的

是生意經。你也在那裡勉強的禱告，但是你的心不在那裡。你今天看見了這個世界的利益、世界的好處，你就快跑的跟隨它。

親愛的弟兄姐妹！在外表上你還是一個基督徒，但是你當初愛主的心已經離棄了。這個時候要你出代價，你出不起了。當初你只覺得主的愛太大，是祂愛你，你愛祂不夠。但是今天的光景不是這樣。你常常覺得主不愛你，是不是？因為主沒有給你發一個大財，因為主不給你一個好機會。你常常對主說：“主啊！我這樣愛禱，我這樣敬畏禱，我禮拜天作禮拜，禱怎麼不愛我？禱怎麼不祝福我？”親愛的弟兄姐妹！你離棄了起初的愛。

哦！弟兄姐妹！我們的主今天對你說：“我反對你，你要趕快的悔改。”如果人反對我，不要緊，但是如果主在那裡反對我，我就有禍了！讓我們今天回到主的面前，讓我們悔改。我們在什麼地方落下去，讓我們從那個地方起來。讓我們到主的面前，求祂把祂的愛再次澆灌在我們的心裡，叫我們裡面能起來，再一次來渴慕祂，再一次專心的來愛祂，再一次來追隨祂。

弟兄姐妹！沒有一件事比這件事更重要，就是那起初的愛。巴不得祂的愛再一次吸引我們，叫我們再一次嘗到祂愛的甘甜。祂的愛勝比酒更美，在祂的面前沒有什麼代價是太重的。親愛的弟兄姐妹！求主恢復我們起初的愛。——江守道

02 愛的享受

“耶路撒冷的眾女子啊，我雖然黑，卻是秀美，如同基達的帳棚，好像所羅門的幔子。不要因日頭把我曬黑了，就輕看我。我同母的弟兄向我發怒，他們使我看守葡萄園，我自己的葡萄園卻沒有看守。我心所愛的啊，求禱告訴我，禱在何處牧羊？晌午在何處使羊歇臥？我何必在禱同伴的羊群旁邊，好像蒙著臉的人呢？你這女子中極美麗的，你若不知道，只管跟隨羊群的腳蹤去，把你的山羊羔牧放在牧人帳棚的旁邊。”（歌 1:5~8）

“要給我們擒拿狐狸，就是毀壞葡萄園的小狐狸，因為我們的葡萄正在開花。良人屬我，我也屬祂：他在百合花中牧放群羊。”（歌 2:15~16）

【愛是一生的事】我們已經看見，我們和主，主和我們所有的關係，都是一個愛的故事。雖然我們在地上許多的行動，有許多的事情，也過了許多的日子，但是在主的面前，主所最注意的點乃是我們裡面愛祂的心。如果我們作基督徒光是外面有許多的活動，作許多的事情，而裡面沒有主愛的激勵，或者說不是因著愛主的緣故，就我們這一切的活動，這一切的事情，不過如糞土一樣，一點也沒有價值。所以我盼望弟兄姐妹一直記得這一件事，我們與主的關係完全是根據於愛。我們與主的關係完全是根據於裡面的光景。我們與主不是外面的關係，主不是憑著外面的情形來斷定我們。如果我們裡面向著主有一個渴慕的心情，有一個愛祂的心，我們的主就悅納我們。

我們記得：當我們的主復活之後，有一天祂向祂的門徒顯現，三次問彼得說：“約翰的兒子西門，你愛我比這一切更深嗎？”彼得曾經三次否認我們的主，大大的失敗過、大大的墮落過，但是當我們的主遇見他的時候，只問他一句話：“你愛我嗎？”所以在這裡我們看見，主所注意的就是我們裡面向著祂的愛。我們接受祂的愛有多少，這是我們的主所特別注意的。

所以親愛的弟兄姐妹！我盼望我們能注意主所注意的。不要主注意一件事，而我們注意另外一件事。我們基督徒整個的生活、整個的人生，都該是主的愛在那裡感動我們、激勵我們，叫我們能起來愛我們的主。我們嘗到祂愛的滋味，叫我們更渴慕祂的愛，更追求祂的愛，也向祂表示更多的愛，這一個就是我們基督徒一生的故事。

【主愛的吸引】在前面的第一篇我們已經看見，在雅歌裡面的這個女子，並不是因著赦免就滿足了；反而因著赦免的緣故，在主的面前有更深的要求，願意與主有更親密的交通。她在那裡呼求說：“求禰吸引我，我們就快跑來跟隨禰。”親愛的弟兄姐妹！今天在我們的裡面有沒有這種愛的渴慕？有沒有這種愛的要求？基督徒屬靈生活的起點，都是愛的吸引、都是愛的渴慕、都是愛的要求。如果在我們的裡面被主的愛所吸引、被主的愛所摸著，叫我們起來渴慕祂、追求祂，這一個就是我們屬靈道路的開始。哦！巴不得在我們每個人的裡面，都渴慕我們的主、渴慕我們的神，好像鹿渴慕溪水一樣。聖經說：“饑渴慕義的人有福了，因為他們必要得著飽足。”如果我們起來渴慕我們的主，渴慕祂的愛情，祂就要用祂的愛來滿足我們的心。

親愛的弟兄姐妹！我們裡面有沒有這個要求，要求祂來吸引我們？在一個愛主之人的感覺裡，總是覺得說：我跟隨主跑得不夠快，我怎樣能更愛祂？我怎樣能快跑的來跟隨祂？因此祂在主的面前就要求主更多的吸引他。弟兄姐妹！你有沒有這樣的禱告，求主吸引你，叫你能快跑的來跟隨祂？如果我們今天要憑著自己來奔跑的話，我們是跑不快的；但是如果祂在那裡吸引我們，我們就不知不覺的奔跑起來了。所以我們在主的面前應當常常有這樣的禱告：求禰吸引我，我們就快跑來跟隨禰！

【遭遇逼迫難為】一個愛主的人、一個渴慕主的人、一個向著主奔跑的人，他在地上總會碰到一點的難處，這個世界要起來攻擊他、壓迫他。我們本來屬於這個世界，但是現在我們愛主，要向著主來奔跑，要離開這個世界，世界自然不肯放我們，要起來逼迫我們、包圍我們。它要用種種的方法來試探我們，這個就是這個女子所經歷的。當她在世界裡面的時候，她可以不受這個世界的逼迫，因為她是與別人同流合污的。但是當她起來愛主的時候，這個世界的太陽就開始來曬她了，逼迫她了，把她曬得變黑了。哦！親愛的弟兄姐妹！你有沒有受到這個世界太陽的曬？這個世界對你無情，因為它看見你的心往主那裡去了。這個世界要用日頭來曬你，把你曬黑了，好像基連的帳棚一樣。

雖然太陽把這個女子曬黑了，但是她的裡面並不傷痛。她說：“我雖然黑，卻是秀美的，

如同所羅門的幔子是非常的美麗、非常的榮耀，並且是在所羅門的宮殿裡面。”換句話說：是非常的親近所羅門，所以在一個愛主之人的經歷裡面，就著這個世界說：他像基連的帳棚一樣，是個寄居的人、是個客旅、是住在帳棚裡面，並且這個帳棚並不美麗，乃是一個黑的帳棚。我們信主的人被這個世界的太陽曬黑了，人看我們沒有佳形美容。但是感謝讚美主！在所羅門的面前，就是在我們的主面前，我們卻是秀美的，是在祂的宮殿裡，是與祂非常的親近。

但是有一件事非常的希奇，當一個屬於主的人真是起來愛主，追求主的時候，不但世界要逼迫他，甚至連他同母的弟兄也要向他發怒。這是一件很希奇的事。我們記得：有一個女子，就是馬利亞，她被主的愛摸著，實在愛她的主。所以當主有一天坐席的時候，馬利亞就進來，拿著一個玉瓶，裡面盛著貴重的真哪噠香膏。你知道沒有一個女子不愛香膏，並且馬利亞不是一個富貴的女子。就有聖經給我們看見，大概她是一個失去父母的人，她只有一個姐妹、一個弟弟，家境十分貧寒，但是她也有一玉瓶真哪噠的香膏。我不知道這瓶香膏在她的家裡存了多久了，我也不知道她留這瓶香膏究竟是為著什麼。

在美國有這樣的風俗，一個青年的女子，當她快成年的時候，就要預備一個箱子，那個箱子叫“希望箱”(HopeChest)，凡她所想要的東西，一月過一月、一年過一年，都設法儲積在這個箱子裡頭，準備著等她出閣的時候拿來用。我不知道馬利亞這瓶的香膏，是不是就是她的希望箱？她在那裡預備這香膏定規是預備很久了。因為要買一斤的香膏，要花三十兩的銀子，這在一個貧窮的女子不是一件容易的事，不是一月就辦得到的，也不是一年辦得到的。她要花好多年的時間，慢慢的積蓄，然後來買這一斤的香膏，放在這個寶貝的玉瓶裡面。我想恐怕她是預備等她出嫁的日子，用來膏她自己，叫她滿身都是馨香。但是主的愛摸著了她，主的愛叫她受了感動，她不知道怎樣向主表示她的愛。她想來想去，她什麼東西也沒有，她有什麼能叫主得著滿足？

哦！她就想起那一瓶的香膏來。本來這瓶香膏是為著她自己所預備的，但是她覺得主的愛太大了，她不能為自己留下這一個，所以她就拿了這個玉瓶，當主坐席的時候，輕輕的進來到了主的身邊，把玉瓶打碎。你知道從前的玉瓶有一個很小很長的瓶頸，瓶口給封住了。如果你把封口去了，要把香膏倒出來，只能一點一點的倒出來。哎呀！馬利亞覺得主的愛在她身上實在是太豐富了，如果把瓶口打開，一點一點的滴，實在是太慢了，所以她索性把玉瓶打碎，把瓶頸完全打碎，然後把這一斤的香膏毫無保留，全部都澆在主的頭上。

哦！當她這樣來愛主的時候，主的門徒反而在那裡搖頭。有一個門徒甚至說：“這一個女子所作的事實在是浪費，這瓶香膏可以賣三十兩銀子，周濟許多的窮人。”親愛的弟兄姐妹！當你被主的愛摸著的時候，當主吸引你的心，叫你快跑跟隨祂的時候，恐怕不但世界要把你曬黑，連你同母的弟兄也要打得你一塊青一塊白。他們說愛主是可以，但是不要愛得那麼糊塗。愛主是可以，但是不要愛得那麼浪費。你就是愛，也得計算計算。但是你知道，什麼時候我們計算，什麼時候我們就沒有愛了。哪裡有愛，哪裡就沒有計算。愛是不顧代價的，愛總是浪費的。神因著祂的愛，把祂獨生的兒子都浪費在我們身上。祂從來沒

有計算代價，連祂的兒子都不顧了，浪費在我們身上。

弟兄姐妹！我們說我們愛主嗎？但是我們一天到晚在那裡打算盤。我們說我們愛主嗎？但是我們一直在那裡計算代價。哦！一個寶貝被主愛摸著的人，必定是在主的面前摔碎他的玉瓶，把香膏澆灌在主的身上，他不計算任何代價。他知道主是配得這一切。

親愛的弟兄姐妹！主在你的身上是有價的，或是無價的？主在你的身上是可以計算代價呢？或是不能算代價的？當主的愛摸著我們的時候，在我們的裡面就有一個感覺，我們的主是太寶貝了、太尊貴了，沒有一件東西對祂是太多的，我要把為著自己預備的全澆在祂身上。弟兄姐妹！愛總是這樣。如果你真的愛的話，你為著所預備的，都要澆奠在祂的身上。

當馬利亞這樣作的時候，門徒們就在那裡向她發怒。可是馬利亞在那裡默默無聲，她不聽這些的話。人怎麼說，甚至連同母的弟兄怎麼說，都不能影響馬利亞的心。馬利亞不為自己說話，馬利亞不為自己聲明，只要主知道就夠了。我相信在那個時候馬利亞的眼睛只看著主，她整個的人是專注在主的身上，結果恐怕門徒搖頭她也沒有看見，猶大講話她也沒有聽見。在馬利亞的感覺裡面，她只有她的主。她不見一人，只見耶穌。她不聽見任何的話，只聽見主的聲音。這是何等有福的事！

親愛的弟兄姐妹！我們的難處就在這裡，我們的眼睛看見的東西太多了。很多的時候，我們盼望像活物一樣，全身都是眼睛，什麼都看得見。哎呀！恐怕我們的眼睛已經太多了。如果我們的眼睛能單純像鴿子一樣，只看見我們的主就好了。多少的時候，我們也怕我們的耳朵不夠多，盼望能多聽見一點什麼，所以有時我們請別人作我們的耳目。哦！凡是耳朵專一的人有福了。巴不得我們少看見人，少聽見人，讓我們的心目中就是被我們的主所吸引。正如馬利亞的裡面，她沒有別的感覺，她只有一個感覺：我愛我的主，如果我的主知道，我就心滿意足了。

【更深的追求】你看雅歌裡面的這一個女子，當人向她發怒，壓迫她的時候，她絲毫沒有灰心。親愛的弟兄姐妹！你多聽聽、多看看，就灰心了。如果你只看見主，只聽見主的聲音，你不但不灰心，反而在裡頭呼叫，有呼聲。我們常常說，壓力生能力。外面的壓力越大，裡面愛的力量也越大。在那個女子的裡面有一個更深的要求，她說：“我心所愛的啊！禰在何處牧羊？晌午在何處使羊歇息？我何必在禰同伴的羊群旁邊，好像蒙著臉的人一樣？”這個女子受到外面的壓迫，尤其受到同母弟兄的怒氣，在她的裡面就發出一個更迫切的聲音，她感覺自己與主還不夠親近，她願意受主的牧放，躺臥在主的旁邊，她不願意作一個與主隔絕的人。

女子說：“他們使我看守葡萄園，我自己的葡萄園卻沒有看守。”今天多少神的兒女，他們所注意的是工作、是活動，是許許多多的事情，但是他們自己裡面的葡萄園卻在那裡荒涼。他們與主的關係不是那樣的密切，他們不是與主同在，不是受主的牧放，不是歇息在主的懷裡。他們好像流蕩在外面，在其他牧人的羊群旁邊。這在這個女子的心裡是不能滿

意的。今天多少神的兒女滿意於外面的活動，而裡面與主的關係是疏遠的。今天有許多神的兒女，甘心在其他牧人的羊群旁邊，而不要在主的牧養之下。但是在這一個愛主的人心裡，外面的活動不能代替裡面的交通；其他的牧人不能代替我們的主。所以她在那裡越發迫切的呼求：“我心所愛的啊！禰在何處牧羊；晌午的時候禰在哪裡叫禰的羊群躺臥？”親愛的弟兄姐妹！我不知道今天在我們的裡面，有沒有這樣的一個呼聲？在你的裡面有沒有這個要求，要與主同在，主在哪裡，你也要在哪裡？如果有的話，那請你聽主怎麼說。主說：“你這女子中極美麗的，你如果不知道，只管跟隨羊群的腳蹤去。”在約翰福音第十章裡面主說：“我是牧人，好牧人為羊捨命。我的羊聽我的聲音。”又說：“我有許多的羊，但是我要把他們合成一群，歸於一個牧人。”在這裡主告訴我們說：“是一個羊群，一位牧人，不是許多的羊圈，許多的牧人。”主說：“我來要把羊從圈裡領出來。有的在圈裡面，也有的在圈外面，我要把它們領出來，我走在前面，它們在後面跟從；它們成了一群，歸於一個牧人。”就是主所要作的事。所以主在這裡就給我們看見，你要找我嗎？你要與我同在嗎？你要受我的牧放嗎？我有我的羊群，你如果不知道我在哪裡，你只要跟從羊群的腳蹤去，就能到我那裡。

哦！弟兄姐妹！這是何等的寶貝！我們在這裡要看見，神的兒女不是分成許多小圈。從前猶太教是一個羊圈，但是主來了，把羊從這個圈裡領出來。外邦人本來沒有圈，是在圈的外面，但是主把我們合成一群。祂是我們的牧人。主既然這樣作，我們就不能再分圈，因為分圈就是分群。感謝讚美主！主的羊只有一群，只在一個牧人的底下，也只留下一個腳蹤。我們如果要找到牧人，與祂親近，受祂的牧養，那我們就要跟隨羊群的腳蹤去。

弟兄姐妹！這個女子願意離開其他的牧人，要到主那裡去，她就跟從羊群的腳蹤去。你看她在那裡走的時候，是走得多麼的快，所以主稱讚她說：“你好像法老的駿馬一樣。”羊走得很慢，馬跑得很快，所以她一下就追上羊群了。

【滿足的享受】我們底下就看見：“王正坐席的時候，我的哪嚙香膏發出香味。”這篇信息不是解經，所以不打算一節一節的說。不過當你讀下去的時候，那些話給你什麼感覺呢？你看見“這個女子與王坐席，他們以青草為床榻；良人以女子為百合花，女子以良人為蘋果樹，又進了筵宴所，有愛在上面作旗子。”哦！在我的靈裡面就有一個感覺，像詩篇二十三篇所說：“耶和華是我的牧者，我必不至缺乏，祂使我躺臥在青草地上，領我在可安歇的水邊。”這個女子渴慕主，只有主能滿足她，沒有其他的牧人能滿足她，也沒有其他的東西能滿足她。在她的裡面，因著愛的催促，她一直要她的主。當她這樣向著主的時候，不知不覺她與主同在了，她在那裡躺臥在青草地上。你知道當牧人把羊帶到青翠的草場上，羊就一直在那裡吃，吃了很多。等它吃飽的時候，它就躺臥下來，在那裡反嚼，在那裡消化。哎呀！這個光景是何等的平安！

親愛的弟兄姐妹！如果我們的心追求主，真的要得著祂，我們的主就要向我們顯現，祂要使我们躺臥在可安歇的水邊，祂要把祂自己來滿足我們。祂要滿足我們一切的需要。祂是

我們的糧食、祂是我們的飲料，祂要叫我們得著完全的滿足，得著完全的安息。所以你到了這個時候，看見那個女子躺在良人的懷裡，完全的安息了。巴不得這一種光景都成了我們每一個人的光景。

【呼召脫離自己】到了這樣的時候，恐怕我們裡面很滿足了。現在我們得著主了，認識主了，嘗到祂的恩典了，我們已經到了屬靈的最高峰了。所以當這個女子到了這個時候，就說：“良人屬我，我也屬良人。”在這個女子的感覺裡面，良人是屬於她的，這個良人是她的青草地，也是她可安歇的水邊。主完全是她的，主的恩典也是為著她的。哦！在這個時候，這個女子就經歷說：“良人在各種的環境裡都是屬於我的。”祂在各種的環境裡向我施恩，叫我嘗到祂的甘甜，祂實在是我的一切。祂的恩典是我的、祂的祝福是我的、祂的安慰是我的、祂的力量是我的、祂的愛情是我的。“良人屬我，我也屬祂。”

親愛的弟兄姐妹！在基督徒初步的經歷裡面，我們因著追求主的緣故，我們吃喝享受主，得著主的愛情，我們就以為說：現在我屬靈的情形很高了，因為良人屬我了，當然我也是屬祂，但是我是最要緊的。所以不知不覺你就以為，連屬靈的祝福都是為著你，連主自己也是為著你。所以在那個時候，你的自己相當的大。你說他這是屬靈的己吧？我想沒有己是屬靈的。但是在你的感覺裡面，你覺得你的自己很屬靈，你對於自己很滿意。所以怎麼樣呢？你就砌了一座牆，搭了一個棚在那裡睡覺。結果你屬靈的長進就停頓了。你愛那些的祝福，你愛那些的經歷，你要保守這些，你覺得有這些就夠好了，你不要再多了。現在主是你的了，你趕快砌一個圍牆，把主和你圍在裡頭，不要再出去了。

但是弟兄姐妹！當我們這座牆一砌起來的時候，希奇的事情發生了。我們是在裡面，但是主卻在外面。“良人屬我，我屬良人。”當這個女子這樣說話的時候，這個良人卻在牆的外面，並且躡山越嶺去了。親愛的弟兄姐妹！在我們屬靈的經歷上常常是這樣。我們先有一個渴慕主的心，主就用愛來滿足我們。但是很希奇，我們這個人就往裡頭去了，我們就變成一個內向的人，我們一直要享受主，要把主抱在那裡，我們巴不得一天到晚是這樣。但是你知道，在這個時候我們不知不覺就落在自己裡面。當我們落在自己裡面去的時候，我們就要發現，主已經在牆外了。主在那裡呼召我們，要我們脫離我們的自己。連自己的享受，甚至連自己的滿足也要受主的對付。主在那裡呼召我們，起來，出去。

親愛的弟兄姐妹！我不知道今天你屬靈的光景是在哪一段上。是不是在你的裡面有主的愛在那裡吸引你，叫你起來追求祂？或者你已經到了一個地步，愛已經滿足了，在那裡說：“良人屬我。”這是很好的見證；但是，不知不覺你卻落到自己的裡面去了。在這個時候，你要發現主在外面，呼召你出去。如果有什麼弟兄姐妹，屬靈的情形是在這一種情形中，巴不得你聽見主的聲音：出來！出來！—— 江守道

03 愛的變化

“我妹子，我新婦，你奪了我的心！你用眼一看，用你項上的一條金鍊，奪了我的心。我妹子，我新婦，你的愛情何其美！你的愛情比酒更美，你膏油的香氣勝過一切香品。我新婦，你的嘴唇滴蜜，好像蜂房滴蜜；你的舌下有蜜有奶。你衣服的香氣如黎巴嫩的香氣。我妹子，我新婦，乃是關鎖的園，禁閉的井，封閉的泉源。你園內所種的結了石榴，有佳美的果子，並鳳仙花與哪達樹。有哪達和番紅花，菖蒲和桂樹，並各樣乳香木、沒藥、沉香，與一切上等的果品。你是園中的泉，活水的井，從黎巴嫩流下來的溪水。北風啊，興起！南風啊，吹來！吹在我的園內，使其中的香氣發出來。願我的良人進入自己園裡，吃祂佳美的果子。”（歌 4:9~16）

“我的良人下入自己園中，到香花畦，在園內牧放群羊，采百合花。我屬我的良人，我的良人也屬我，祂在百合花中牧放群羊。”（歌 6:2~3）

我們一再說過：我們與主的關係完全是個愛的故事。主所注意的並不是那些外面的事，主所注意的乃是在我們裡面向著祂的愛。我們的主愛我們，為我們捨棄祂的性命，祂在我們身上有一個盼望、有一個要求，就是我們也來愛祂。弟兄姐妹！每一個被主的愛激勵的人，每一個嘗到主愛的赦免的人，很自然在他的裡面向著主有一個渴慕主更多的愛。

【愛的滿足】當雅歌裡面的這個女子在那裡渴慕主，追求主的時候，主有沒有滿足她的心呢？我們看見，主滿足了她的心。主帶她到了內室的裡面，讓她嘗到主愛的滋味；主與她一同坐席，叫她的哪嚙香膏能發出香味來。主帶她到青草的地上，拿青草作她的床榻；主也帶她到蘋果樹的底下，讓她嘗到果子的甘甜，受到樹蔭的遮蔽；主也帶她到筵宴所，用愛為旗遮蓋她。所以這個愛的渴慕就得著了飽足。她在那裡追求主的時候，主自己就向她顯現，滿足了她的心。

親愛的弟兄姐妹！如果今天我們向主有這樣的愛情，我們渴慕我們的主、追求我們的主，主一定要滿足我們。許多時候我們得不著滿足，是因為我們不渴慕他，沒有追求祂。如果今天在我們裡面有愛的激勵，叫我們來渴慕我們的主，追求我們的主，主一定滿足我們的心。主一定向我們顯現，叫我們享受祂。所以這就是這一個女子追求的開始。她追求主，結果她得著主了。主用祂的恩典滿足她的心，她實在感覺滿意。

【自己為中心】但是，我們知道，這不過是愛的開端。在我們與主愛的關係裡，這不過是剛剛起頭，這個女子在各種環境的裡面，享受了主的愛，也認識了一點恩典；在她的身上也為著主出一點代價，受到一點世界的逼迫，甚至遭遇到她同母弟兄的發怒。她在主的面前也受一點十字架的管治，好像在一切的事情上都有了一點的學習。雖然是這樣，她仍是一個非常幼稚的人，在愛的事上、在愛的歷史上，她不過有一個開始，她對於愛還不夠清楚。在那時候她作見證說：“良人屬我，這位良人是屬於我的。”雖然她也說：“我也屬於主。”但是在她的心裡面，主屬於她是過於她屬於主。換句話說：在這個女子的感覺裡面，主完

全是為著她的。好像主是為她而活，她是中心，主是她的圓周。所以不知不覺她落到自己裡面去了。

你知道嗎？這是很希奇的事。你可以在那裡渴慕主，在那裡追求主，你可以把主作你的物件，但是當主的愛臨到你，主的恩典臨到你，你在那裡享受主，享受到一個地步，不知不覺你的眼睛就不是看主，乃是看了自己。不知不覺主不是中心了，你自己變作中心了。在這裡我們看見，甚至在愛的追求上，我們也能落在自己的裡面。

親愛的弟兄姐妹！當女子在那裡說“良人屬我，我也屬祂”的時候，良人在什麼地方？我們看見良人在牆外。她在那裡說：“良人屬我。”但是不知不覺之間，良人與她中間有了隔膜了。弟兄姐妹！就是在愛的故事上，如果我們把自己當作中心，在那個時候，我們在感覺上就要失去我們的主。

一個在環境中認識恩典的人，這一個人可以享受主，但是主不能享受他。在環境裡面所認識的恩典，都是在外面的，沒有組織在我們的裡面。今天我們在環境中享受主的愛，當我軟弱的時候，祂來剛強我；我有需要的時候，祂來滿足我；當我傷心的時候，祂來安慰我；當我疾病的時候，祂來醫治我；我們發現，我們的主實在供應我們一切的需要，我們在那裡享受祂，享受祂的愛、享受祂的恩典。但是請記得：這個恩典還是在外面的，不過是祂給我們的蘋果，不過是祂給我們的青草，不過是祂給我們的筵席。

凡是在環境中認識恩典的人，凡是只能在環境中享受主愛的人，都不能叫主享受他。這個女子在那個時候，雖然她的哪嚙香膏也發出香味來，她也能向她的良人表示她的愛，但是在那一段的光景裡，她享受主多，主享受她不多。在那一段的時間，她所認識的恩典都是環境中的恩典，恩典還沒有組織在她的裡面。在那個時候，她所認識的十字架大體上都是外面的十字架，她為主受的苦、為主受的委屈、為主有的犧牲，都是外頭的。十字架還沒有種在她的裡面，十字架還沒有除去她的自己。所以她雖然在那裡追求主，但是，追求主也是為她自己，叫她能享受主，叫她能得著主。在那個時候，主在她身上所得著的是非常的少。

所以你看見，在這個時候她自己還是主動的。是我，在這裡追求主；是我，在這裡要主。她要出去的時候，要主與她一同出去；她要住下來的時候，要主與她一同住下來。她是一個主動的人，她還是以自己作中心；這樣的人雖然相當的愛主，也有一點的犧牲，但是在她身上，“我”總是最要緊的。

這就如主帶三個門徒到山上去的時候，主在他們面前改了形像，臉面發光，看摩西、以利亞在那裡；哎呀！彼得看見了這個光景，就說：“我們在這裡真好，讓我們搭三座棚，住在這裡吧！”當彼得這樣說的時候，忽然有雲遮蓋，且有聲音說：“這是我的愛子，是我所喜悅的，你們要聽祂！”他們再一看，摩西不見了，以利亞也不見了，只看見耶穌在那裡。親愛的弟兄姐妹！許多時候，當我們追求主，裡面稍微有一點滿足，稍微經歷了一點主，我們很容易就這樣滿足下來，自滿自足了。就著你來說，似乎已經夠了，但是就著主來說，主的心一點不滿足，因為主在你身上沒有多少的享受，那個享受太有限了。

弟兄姐妹！什麼時候我們滿足下來了，以為說這樣夠了，不要再多了，不要往前去了，那個時候主就不見了。在愛的事情上，主是一直要帶我們往前去的。什麼叫作“愛”呢？愛是一個生命的東西，是一直在那裡長的。什麼時候愛停止了，愛滿足了，愛不再往前去了，那個愛就失掉了。所以你要看見，當這個女子以這些東西為滿足的時候，她定下來，她停頓，她不再往前去了，她以為守住這些，能保守這些，但是主已經不在了，主已經出去了。

【主來呼召】哦！在這個時候，主就再到她那裡，呼召她、吸引她，要打動她的心，叫她從自己裡頭出來，叫他進到復活的境地裡，與主一同活潑的往前去。我們記得：當主復活的那一天，有兩個門徒非常的灰心；他們說：主已經死了，現在我們的盼望都完了。所以這兩個門徒就離開了耶路撒冷，往以馬忤斯去了。當他們走在路上的時候，兩個人邊走邊談話，講到主死的事情，他們臉上很憂愁，覺得現在什麼都完了。但是就在那個時候主來了，與他們一同走，開他們的心竅，並且叫他們認識祂。我們在屬靈的經歷上就是這樣。

多少的時候，我們在環境裡面認識一點主的恩典，也稍微嘗到一點十字架的味道，我們就變成一個內向的人，一直往我們自己裡頭看，要在裡頭來享受主。我不是說這些是錯，我說這些是愛的過程，主是這樣的帶領我們。但是光這個不夠。我們一直到裡面去與主交通，在那裡吃喝享受主，學一點十字架的功課，我們很容易變成一個內向的人，很容易把自己當作中心，落在自己的裡面。我們會變成消極、變成被動，什麼也不動了。我們就定罪屬肉體的活動，但是靈裡的活潑也沒有了。

親愛的弟兄姐妹！主在這時就要我們出來。你在那裡看見：我們的主好像早晨的母鹿一樣，祂躡山越嶺，在復活的裡面，滿了活潑、滿了新鮮、滿了力量。祂在那裡招呼我們說：要到復活的裡面去，要進到復活的恩典裡面去。

親愛的弟兄姐妹！多少的時候，我們在那裡說：“冬天還沒有過去，雨水還沒有止住，所以我不能出去，我要在我的房子裡頭，我要躺在我的床上，我要在那裡與主交通。”但是主告訴我們說：“冬天已經過去了，雨水已經止住了，百花已經開放了，百鳥已經鳴叫了，出來吧！要出來進到復活的裡面，在復活的裡面再來嘗主的愛，在復活的裡面再來認識主的恩典。”

【改變而與主相配】什麼時候恩典在復活裡臨到我們身上，那個恩典就要組織在我們裡面。這一個組織的恩典就要叫我們的主大大有享受。為什麼原因呢？因為我們的主只能享受那能滿足祂的心。凡不是從祂來的，都不能滿足祂的心；只有從祂自己出來而組織在我們裡面的，那一個纔能叫祂有所享受。但是這一種恩典的組織乃是在復活的裡面，所以我們必須認識主的復活。哦！主告訴我們說：“我就是復活，我就是生命。”一個真正在生命裡面有了組織的人，這一個人是在復活裡認識主的人。

親愛的弟兄姐妹！在我的裡面有一個重的感覺，今天許多弟兄姐妹所認識的恩典，不過是在環境中間主的愛，那些東西雖然好，但是只能叫我們有享受，而主在我們身上很少享受。

今天在神的兒女中，有一個極大的需要，就是要在復活的境地裡來認識什麼叫作“主的生命”，什麼叫作“主的恩典組織在我們裡面”。我們記得保羅說過這樣的話，他說：“我今日成了何等樣的人，是主的恩典所成功的。”在這裡不是事情的問題，乃是人的問題。今天你成了何等的人，這是人的問題。所以不光是我們得著一點恩典的問題，不光是我們得著一點愛的問題。我們可以得著恩典，而我們這個人沒有改變。好像有的人疾病得了醫治，他能說：“基督屬我，良人屬我，祂醫治了我的疾病。”但是他這個人沒有改變，沒有更新而變化，他可能還活在自己的裡面。

親愛的弟兄姐妹！今天在神的面前有一個極大的需要，就是我們這個人要更新而變化。我們要脫離我們自己，我們要讓基督組織在我們裡面，要讓基督的生命組織在我們裡面來改變我們。這一個就是聖經所說的：“我們敞著臉觀看主，我們就在那裡變化，榮上加榮，好像是從主的靈變成的一樣。”

你知道嗎？我們在神面前所急需的就是變化。這個恩典要造成我們這個人，這個愛要在我們裡面有組織，叫我們起了變化、叫我們成了一個人，而這個人與我們的良人是能配的。在愛的故事裡，這是一個很重要的過程，所以在雅歌裡面，這一段的描寫特別長。主來呼召這一個女子，她起頭不肯答應，她還要留在自己的裡面，還要留在享受的裡面，但是她找不到主了，她進到黑夜的裡面去了。結果她就起來，要找她的良人。在這一時候，她開始有了變化，她被吸引從自己的裡面出去，十字架開始種在她的裡面，主自己的愛，主的恩典，在她的身上逐漸有了組織。到了那個時候，你看見什麼樣的光景？你就看見這個女子在許多的地方，與她的良人是相仿的，是相配的。

親愛的弟兄姐妹！雖然我們得救了，我們有一個愛主的心，我們也追求主，我們也享受主，但是在我們的身上，還有許多的世界、許多的肉體、許多的血氣、許多的天然、許多的自己。我們與主之間還有許多不相配的地方。你想這樣怎能與主合而為一呢？怎能與主聯合呢？所以你要看見，我們每一個追求主的人，因為祂愛我們的緣故，祂要帶我們進入黑夜，受十字架的對付；祂要帶我們脫離自己，從自己裡面出來，進入祂的復活，讓祂的生命組織在我們裡面，這不是一天的事，在一天過一天的過程，你要看見十字架在那裡作工。這十字架不是外面的，不是外面人的逼迫；這十字架是在裡面的，要在你的裡面把你自己的享受、自己的滿足、自己的活動，一直替你除去。

在這一段的光景裡，主要帶領我們脫離自己，十字架在我們裡面要作這個工作；所以主說：“如果有人要跟從我，就要舍己，背起他的十字架來跟從我。”弟兄姐妹！我們這個人，無論在情感上、思想上、意志上，都要受十字架的對付。在那個時候，我們也像一粒麥子落在地裡面，進了黑暗裡面，我們也破碎了、腐爛了。但是主的生命就在我們的裡面長大了，主的恩典就來造作我們，叫我們成了一個在基督裡的人，叫我們與主能相配。

你如果讀這幾章的聖經，你就會看見，過去的時候良人對這個女子的稱讚，都是很普遍的；但是到了這一個時候，當她在那裡學習脫離自己，學習在復活的裡面來經歷恩典的組織，這個時候，良人的稱讚就不再是普遍的，乃是專一的。祂在那裡一樣一樣地指出來稱讚她。

為什麼原因？因為在這一個人時候，恩典開始改造她這個人，她在那裡起了變化，主的榮耀、主的美德、主的自己，主各方面的榮耀，都在這個女子的身上一步一步地顯出來了，她這個人就開始像祂的主了。

在愛的過程上，常常是如此。如果兩個人非常相愛，常常在一起，逐漸逐漸這兩個人就起了變化，彼此開始像起來了。這個人的性情進到那個人裡面去了，那個人的性情也進到這個人的裡面來了。有許多的時候，甚至連他們的臉也像起來。所以有許多老年的夫婦，臉都是像的。你在這裡看見，在愛的故事裡面，有一個變化在裡面。當我們與主，主與我們親近的時候、交通的時候，在那個愛的交通裡面，我們也要逐漸的像主。在我們身上許多不像主的地方，許多不是主的地方，主就光照我們、對付我們。我們為著愛祂的緣故，也願意放下這些。

凡是出於我們自己的、出於肉體的，不是出於主的，就是最好的，我們也願意為著愛祂的緣故放下。我們願意背起十字架，我們願意舍己。一面是十字架作除掉的工作，一面是復活作加增的工作。因此主的形像，主的美麗、主的性情，就在我們裡面逐漸的組織，逐漸的增加。所以你再去讀雅歌後面的幾章，你在那裡看見這個女子在許多的地方，很像她的良人。良人的美麗，良人的性格，已經組織在這個女子的身上。

【良人的稱讚】到了第四章，你就看見良人稱讚那個女子說：“我的佳偶，你甚美麗、你甚美麗，你的眼睛在帕子內好像鴿子眼。”主稱讚這個女子有一個屬靈的眼光，好像鴿子的眼睛一樣。鴿子有一個特點，它的眼睛一時只能看見一件東西。這個女子這一個時候有鴿子的眼光，有聖靈的眼光，她能看見主。在她的眼中沒有別的東西，只有她的主，她能看見她的主。

親愛的弟兄姐妹！你有這個屬靈的眼光嗎？你能看見主嗎？並且以主為至寶嗎？還是你同時還看見許多別的東西，甚至覺得別的東西比主還寶貴？到了第五章，你看見主的眼睛如溪水旁的鴿子眼，用奶洗淨安得合式。但是那個女子的眼睛，是在帕子內的鴿子眼，有一個帕子把它遮起來。不錯，她看見了，但是這一個看見還不夠清楚。而這一個良人呢？他的眼睛像溪水旁的鴿子眼，洗得非常的明亮。哦！我們主的眼光，乃是完全的，乃是透亮的，並且安置得合式，非常的平衡。我們的眼光有時不太平衡。雖然如此，恩典已經組織在她的眼睛裡面，叫她有一點屬靈的眼光。

她的頭髮呢？“如同山羊群臥在基列的山旁。”在聖經裡面，“頭髮”乃是“女子的榮耀”，是代表“蒙頭”、代表“順服”的。這個女子的頭髮像山羊群在基列山旁，換句話說：這個女子在主的面前，有一個很好的順服，她多多的順服主。在過去的時候，她雖然也有一點順服，但是有時還不太順服。主說：“你要起來”；她說：“我要睡覺。”但是到這個時候，在她的身上有一個順服，好像山羊群一樣。你知道山羊是用來獻祭的，表明她在主的面前把自己獻上，要順服她的主。但是你看在第五章，我們主的頭髮厚密疊垂，黑如烏鴉。這是代表我們的主，“祂存心順服，以致於死，且死在十字架上。”哦！祂的

順服也組織在我們裡面，叫我們在主的面前也能有順服的心。雖然比不上主，但是有相仿的地方。

“你的牙齒，如新剪毛的一群母羊，洗淨上來，個個都有雙生，沒有一隻喪掉子的。”她不但有屬靈的眼光、有屬靈的順服，她也有屬靈的胃口，屬靈的吸收力。她的牙齒好像新剪毛的母山羊。你知道祭司在聖殿裡事奉主的時候，不能穿羊毛的衣服，只能穿細麻布的衣服，因為羊毛叫人出汗。所以“羊毛”是代表“肉體”。她的肉體已經受了對付，現在她有屬靈的吸收力。弟兄姐妹！這也是必須是主所賜給我們的。主是在那裡供應我們，而我們是在這裡吸收主。

不但是這樣，她的嘴唇好像一條朱紅線，她的嘴也秀美，這是說，她不但有屬靈的吸收力，並且有屬靈的見證。從她的口裡就發出見證來，好像一條朱紅線一樣。

“你的兩太陽在帕子內如同一塊石榴。”我們的“太陽”是代表我們“健康”的光景。一個人若是健康的，他的太陽就很有顏色，很好看。這表明她裡面有屬靈的力量。

“她的頸項好像大衛的高臺。”這是她的意志。她的意志在神的面前，有完全的降服。“她的兩乳好像母鹿一樣。”意思就是說：“她的感情能滿足主的心。”

【我屬良人】你在這裡看見，良人的性情、良人的美麗，現在也落在女子的身上，這個女子的身上也表現良人的美麗。到了這個時候，良人就能享受這個女子。這個女子也說：“我是一個關鎖的園，我是一個禁閉的井，我是一個封閉的泉源。”她整個的人是為著她的良人。在這個園子裡面，有各種好吃的果子、有各種的香料，她在那裡說：“良人啊！禰進來享受吧！我是為著禰而活的。”到了這個時候，她纔能說：“我是屬我的良人，我的良人也屬我。”在這裡次序改變了。在從前的時候她說：“良人屬我，我也屬祂。”但是到了這個時候，她說：“我屬良人，良人也屬我。”她不再把自己當作中心，良人變作中心了。她不光注意自己的享受，她也給她的良人來享受，因為在她的裡面，有許多的光景都是她良人的性情。

親愛的弟兄姐妹！我再重複的說：我們的主絕不能享受不從祂出來的東西。無論多好，如果不是從主出來，而組織在我們裡面的，主就不能享受。主不能享受我們的肉體，主不能享受從內體出來的東西。弟兄姐妹！你要主享受你嗎？你要主在你身上有所享受嗎？

請記得：只有當你肯在祂的面前，接受十字架到你的裡面對付你的肉體、對付你的舊造、對付你的天然、對付你的自己，等到這些被主對付了，並且在復活的裡面，主自己組織在你的裡面，一點一點、一件一件，叫你的眼光有主的眼光、叫你的順服有主的順服、叫你的愛心有主的愛心，這時主纔能在你的身上有所享受。到了這個時候，環境惡劣也好，環境平順也好，這個女子在主的面前只有一個要求，就是說：“主啊！禰來享受我，禰在我的身上多多地享受我！我屬良人，我的良人也屬我！”但願主把我們帶到這樣的境地！——江守道

04 愛的成熟

“我身睡臥，我心卻醒。這是我良人的聲音，祂敲門說：‘我的妹子，我的佳偶，我的鴿子，我的完全人，求你給我開門，因我的頭滿了露水，我的頭髮被夜露滴濕。’我回答說：‘我脫了衣裳，怎能再穿上呢？我洗了腳，怎能再玷污呢？’我的良人從門孔裡伸進手來，我便因祂動了心。我起來，要給我良人開門；我的兩手滴下沒藥，我的指頭有沒藥汁滴在門門上。我給我的良人開了門，我的良人卻已轉身走了。祂說話的時候，我神不守舍。我尋找祂，竟尋不見；我呼叫祂，祂卻不回答。城中巡邏看守的人遇見我，打了我，傷了我；看守城牆的人奪去我的披肩。耶路撒冷的眾女子啊！我囑咐你們，若遇見我的良人，要告訴祂，我因思愛成病。”（歌 5:2~8）

“回來，回來，書拉密女！你回來，你回來，使我們得觀看你！你們為何要觀看書拉密女，像觀看瑪哈念跳舞的呢？”（歌 6:13）

“我屬我的良人，祂也戀慕我。我的良人，來吧，你我可以往田間去，你我可以在村莊住宿。我們早晨起來往葡萄園去看看葡萄發芽開花沒有，石榴放蕊沒有；我在那裡要將我的愛情給禰。風茄放香，在我們的門內有各樣新陳佳美的果子；我的良人，這都是我為禰存留的。”（歌 7:10~13）

【經歷復活的恩典】我們說過：我們與主的關係完全是個愛的故事，是主愛了我們，是主的愛在裡面吸引了我們，叫我們也能起來愛我們的主。而這愛是一年過一年加增的，是一直往前去的。我們看見，在開始的時候這一個女子得著神赦免的愛，得著神赦免的親嘴。這一個愛，這一個親嘴，打動了她的心，叫她起來要求交通的愛，要求更親密的愛。因為她裡面有這樣一個愛的渴慕，愛的要求，所以主就滿足了她的心。親愛的弟兄姐妹！每一次我們向我們的主有愛的渴慕，祂總是要滿足我們，在各種各樣的環境裡向我們施恩，把祂的愛澆灌在我們的身上。哦！在那個的時候，我們真是能說：“良人是屬於我的，我也是屬於祂的。”在這段的時間裡面，我們真是在那裡吃喝享受主，被良人領到青草的地上，躺臥在可安歇的水邊，享受良人的愛。

當我們有這種光景的時候，我們實在是心滿意足了，很多時候我們就會有一種觀念，以為自己已經達到屬靈的高峰了。但是，這時我們很容易落到自己的裡面，不知不覺把自己當作中心。在那一段時間中，雖然我們也認識一點恩典，但是那些恩典都是外面的，都是在環境中得著的。我們雖然也認識一點十字架，但是那些十字架也都是外面的，不過是為著愛主的緣故，受到一點世界的逼迫、受到一點同母弟兄的怒氣，以及稍微有一點捨棄。在這一個時候，實在說來，我們在愛的經歷上還是很淺薄的。為著這個緣故，主的愛就繼續的吸引我們、呼召我們，打動我們的心。祂說：“你起來，冬天已經過去了，雨水已經止住了，百花都開放，百鳥都鳴叫，現在可以起來。”

我們看見，當主在那裡呼叫女子的時候，她不能立刻答應主。她在那裡說：“我在我的牆內，我躺在我的床上，我不願意出去。良人啊！禰可以去，但是你快快地回來。”就是她落在自己的裡面，落在享受的裡面。她以為她能這樣繼續享受祂的同在，繼續享受主的恩典。但是當她落在自己裡面的時候，她的享受也失掉了，主的同在也失掉了。哦！她在床上就落到夜間去了；在她屬靈的感覺裡面，她進到黑夜的裡面了。她要在自己的裡面找她的主，但是找不到，她過去的享受好像都失去了。到了這個時候，她就起來了，她就出去，到街上去尋找她心所愛的。

親愛的弟兄姐妹！在這一個時候，主在她的身上就作第二步的工作，就是帶領她進到復活的境地裡去。主一面在那裡剝奪她的享受，剝奪她已過所享受的恩典，就是用十字架對付她的自己，另外一面主在復活的裡面，呼召她與主一同去。主復活的生命、復活的恩典，就開始組織在她的裡面，叫她能說：“我屬我的良人，我的良人也屬我。”

我們曾提起：在我們還沒有經歷復活的時候，神的愛是在環境中向我們施恩，我們所認識的恩典不過是外面的。但在我們認識主的復活之後，神的愛在我們身上就更進了一步，祂的恩典就開始組織在我們身上。有的弟兄姐妹對於這一點的分別也許還不太清楚，我們稍微再說一點。

我們都知道，在福音書裡面，給我們看見一個伯大尼的家，裡面有姐妹兩個，馬大和馬利亞，還有她們的兄弟拉撒路，這一家是主所愛的，也是愛主的。有一天馬大和馬利亞差遣人到主那裡，對主說：“禰所愛的人病倒了。”她們以為說，這樣一說，主馬上就來了。如果主愛她們，如果主愛拉撒路，當主聽見祂所愛的人病了，那就立刻要趕來，叫他的疾病得著醫治。

親愛的弟兄姐妹！恐怕我們今天也是這樣想。如果主愛我們，有一天我們病了，也告訴了主，那當然主馬上就要來，叫我們得著醫治。但是很希奇，那一天，主聽見了之後，反而故意留在約旦河的東邊，過了兩天才帶著門徒去。等他們到了伯大尼，拉撒路已經死了，並且已經在墳墓裡四天了。馬大聽見主來了，就來迎接主，俯伏在主的腳前說：“主啊！禰如果早一點來就好了，現在來不及了。”但是主告訴她說：“信我的人，雖然死了，還要復活。”等一等，馬利亞來了，也是說：“主啊！禰早一點來就好了，現在沒有辦法了。”但是我們都知道以後的故事，主怎樣叫人打開墓石，大聲呼喊，拉撒路就復活出來了。

親愛的弟兄姐妹！在這裡給我們看見什麼叫作在環境裡的恩典、什麼叫作在復活裡的恩典、什麼叫作在環境中領受神的愛、什麼叫作在生命裡面認識神的愛。拉撒路病了，如果主就趕去按手在他的身上，叫他的病得著醫治，這一個是在環境中認識恩典。當拉撒路死了，主叫他從死裡復活過來，這一個是復活的恩典。在頭一個愛的裡面，不過是在環境上認識；在第二個愛的裡面，是更深一步的，在生命中認識復活。所以這兩方面的恩典是不同的。

我再舉一個例子：我們知道保羅是愛主的，他為著愛主的緣故，撇下一切所有的來跟從主；他為著愛主的緣故，辛苦勞碌在亞細亞、歐洲各地傳福音。到了老年，他的眼睛有毛病，

看不太清楚。我們不知道，他所說的一根刺是不是就是這一個。保羅為著這一根刺，在神的面前三次的求問，叫這刺離開。保羅心裡想，這樣的禱告主必要聽，因為他不是為著自己，乃是為著主。如果有這根刺叫他軟弱，他怎麼能榮耀主呢？怎麼能為主作工呢？但是很希奇，主卻對他說：“我的恩典是夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。”主沒有把他這根刺除去，主讓他留在軟弱的裡面，但是主的恩典是夠他用的。

弟兄姐妹！在這裡保羅的經歷，乃是在復活的那一邊。主給他看見，主的恩典要在保羅的裡面改變他這個人。他是軟弱的，但是主在他身上所顯出的是剛強的。不是保羅剛強，保羅還是軟弱的，但是他什麼時候軟弱，什麼時候就剛強了。因為主在他的身上是他復活的大能，是他生命的大能，生命吞滅了死亡。所以保羅就作見證說：“我今天成了何等人，是主的恩典所成功的，我沒有可誇的地方。”今天在保羅的身上，不是他自己的享受，乃是主的享受。

所以親愛的弟兄姐妹！這個女子被愛所帶領，經過了剝奪，經過了十字架的對付，經過了死而復活，結果就在復活的境地裡面。哦！我們看見，良人的榮耀都在開始組織在她的裡面，她與她的良人就有了更深的聯合。在雅歌開始的時候，這個女子稱讚她的良人說：“禰的愛情比酒更美，禰的膏油馨香，禰的名如同倒出來的香膏。”但是到了這個時候，你看良人在這裡也稱讚女子說：“你的愛情何其美，你的愛情比酒更美，你膏油的香氣勝過一切的香品。”在起頭的時候，是女子享受良人的愛情，但是現在是良人享受這個女子的愛情。

【十字架更深的呼召】或者我們覺得，到了這個時候，大概是到了絕頂了。但是愛是沒有止境的，愛是一直在那裡呼召我們往前去。這個女子已經到了這種的光景，已經更新而變化了，在她的身上有許多良人的光景，她與她的良人已經有了聯合，良人能享受她，她是為著良人，良人也為著她。但是到了這個時候，良人又來了。女子說：“我身睡覺，我的心卻醒，這是我良人的聲音。”你在這裡看見，主為著愛我們的緣故，不斷地向我們發聲，在那裡呼召我們。祂帶我們經過了一段路程，我們有一點學習，我們被主得著一點，但是祂又要呼召我們，再來帶領我們。這個女子到了這個時候，雖然她是屬於良人，良人在她的身上也有了享受，但是她還沒有完全失去她的自己。

雖然十字架已經種在她的身上，叫她的情感受了一點的對付，但是她對於十字架的功課還學習得不夠深，她的意志還沒有完全降服在良人的裡面。雖然她已經有了變化，良人的生命已經組織在她的裡面，有了相當的成分，但是她還沒有完全失去她的自己。她對於她的肉體已經有相當的認識，也肯接受十字架的對付，放下她的肉體，但是這個己的生命，這個意志的自己，還沒有經過破碎。所以在這個時候，主要繼續地呼召她。

我們知道，愛的故事總是失去自己。今天你如果沒有愛，你的自己就非常的大。當你開始愛一個人的時候，那一個人就大起來了，你自己就小起來了。等到你完全愛那一個人，完全給他的愛佔據的時候，你自己就完全沒有了，你就失落了你的自己。就著我們的人格來

說：我們的人格是永遠不會失落的，神不抹殺我們的人格，神不取消我們的人格；但是就著愛情的故事來說，我們被主的愛所激勵，被主的愛所充滿，到了一個地步，我們就在愛裡失去了自己。

這個女子在這個時候，還沒有完全失去自己，所以主又來了，愛的主又來了。祂又到她的面前來呼召她。祂說：“我的妹子，我的佳偶，我的鴿子，我的完全人，求你給我開門。”親愛的弟兄姐妹！她身上不是已經有了主的成分嗎？她不是已經給主有享受了嗎？她與主不是比從前更親密了嗎？但是很希奇，主在這裡又在門外說：“你替我開門吧！”弟兄姐妹！在愛的經歷上常常是如此。我們與主有親近，我們享受祂的同在，但是過了一下，當主要帶我們往前去的時候，好像我們與主又分開了，主又在門外了，我們又在門裡了。哎呀！主在那裡說：“你給我開門呀，因為我的頭滿了露水，我的頭髮被夜露滴濕。”

弟兄姐妹！這是一幅什麼圖畫？所有讀經的人讀到這裡的時候，在他的靈裡就看見一幅圖畫，這是我們的主在客西馬尼園的圖畫。哦！我們的主在園子裡，祂的頭被露水所濕，祂的頭髮被露水浸透。祂在那裡作什麼呢？祂在那裡禱告。祂在那裡說：“父啊！如果可能，求禱叫這杯離開我，但是不要照我的意思，要照禱的意思。”當祂在那禱告的時候，祂的汗流出來好像血點一樣。祂的身體不能支持，天使來加祂的力量。哦！我們看見我們的主在那裡把祂的意志完全降服在父的旨意下。祂在那裡不是為著自己，祂在那裡是為著我們喝這個苦杯。主在那一天晚上是受生產的痛苦，要生產我們這一班的人。哦！在那個時候，祂完全放下祂自己，來遵行神的旨意，來生產我們這一班的人。

親愛的弟兄姐妹！主在那裡呼召這個女子說：“你這女子中極美麗的。”不錯，你能把我當作中心，你在你身上有我的成份、有我的組織，我在你的身上有享受，但是這還不夠，你要與我一同來。哦！這就是使徒在腓立比書第三章所說：“使我認識基督，曉得祂復活的大能，並且曉得和祂一同受苦，效法祂的死。”這一個女子認識復活的大能了，主的恩典已經組織在她的裡面了，但是這個女子還需要與主一同去受苦，來效法祂的死。她需要懂得什麼叫作“意志的降服”，就是“完全降服在神的旨意裡面”。她需要看見什麼叫“破碎”，就是“完全破碎在神的面前”。她需要知道什麼叫作“受生產的苦，好叫基督成形在她裡面”。

但是當主在呼召的時候，女子怎麼回答呢？她說：“我脫了衣裳，怎能再穿上呢？我洗了腳，怎能再玷污呢？”在這裡你看見，她有屬靈的驕傲。當然這個名詞是非常不恰當的，因為沒有一個驕傲是屬靈的。但是你知道嗎？今天在神的兒女中，就有這一種屬靈的驕傲。一個不屬靈的人，他不能驕傲，因為他不屬靈。我們碰到許多的弟兄姐妹，他們告訴你說：“哎呀！我這個人太不屬靈了，我這個人太愛世界了，我這個人太軟弱了。”他知道他不屬靈，所以他很謙卑。

但是有的時候，你碰到有的弟兄姐妹，他也追求主，也在主面前有一點學習，主在他身上也有一點的組織，也有一點的享受，哎呀，當你與他交通的時候，不曉得為什麼原因，從他的裡面就出來一種東西，叫作“屬靈的驕傲”。但是等到這個屬靈的驕傲出來的時候，

他就不屬靈了。

這一個女子在這時，就有這樣的屬靈驕傲。我已經脫了我的衣裳，怎麼能再穿上呢？我已經脫了我的鞋，怎麼能再沾染污穢呢？我這個人已經在復活的裡面了，已經在升天的裡面了，已經屬靈了，怎麼能再來沾這個地上的污穢呢？這一個是不合我的身份啊！今天在神的兒女中，特別是在那些追求的人中間，在那一班稍微認識主的人，稍微摸著主恩典的人，稍微有主成分的人中間，他們覺得自己屬靈了，自己屬天了，就不願意來摸這個地方了。他們在那裡要維持自己的尊榮、維持自己的屬靈、維持自己的榮耀。這裡就給我們看見，這一個人還沒有完全的破碎，還沒有完全的被主得著，還沒有完全的失去在主的裡面。

在這個時候，光說話是沒有用的，光說話不能打動她的心。你知道人越屬靈，越沒有辦法幫助他。是不是呢？一個人不大屬靈，你稍微把主的話告訴他，他就得了幫助。但是一個人太屬靈了，你就是引經據典，都沒有辦法幫助他。所以在這個時候，甚至連主的話也不能感動她。主就怎麼作呢？感謝讚美主！這個門還有一個洞，所以主的手就從門洞裡伸進來了。哦！這個女子看見一個釘痕的手。當她看見那個釘痕的手的時候，她裡面就感動了，她就起來了，要替她的良人開門。她的兩手都滴下沒藥，她的指頭有沒藥的汁滴在門門上，她給她的良人開門。

所以這裡給我們看見，這一個女子是再一次被十字架摸著，再一次被主的愛摸著。這個愛是主釘痕的手所表明的。主在那裡就是告訴她說：“我為著你捨棄我自己、我捨棄我的榮耀、我捨棄我的地位、我捨棄我的完全、我捨棄我的天，我來到這個地上，我為你死在十字架上，我這樣的為著你，你不能體貼我的心，與我同去、與我同心，為著我的緣故來受生產的苦嗎？”哦！弟兄姐妹！但願主的愛現在就摸著你的心！哦！你的驕傲要破碎、你的屬靈要破碎、你的榮耀要破碎、你的屬天要破碎、你的地位要破碎、你屬靈的架子要破碎！

【破碎與謙卑】到這個時候，她起來，但是主走了。她跑出去找主，在黑夜的裡面，那些守門的人，那些看守的人看見了她，就奪了她的披肩，把她打傷了。在那個時候，她的裡面實在痛苦。她破碎到一個程度，她在那裡求救。她說：“耶路撒冷的眾女子啊！我囑咐你們，若遇見我的良人，要告訴他，我因思愛成病。”本來耶路撒冷的眾女子是受她的帶領，但是今天她完全破碎了，她的驕傲也沒有了、她的地位也沒有了、她的榮耀也沒有了，她這個人赤露敞開在神的面前。哦！她是個破碎的人。她能向那一班受她帶領的人說：“我現在遇不著良人了。你們如果遇著良人，你們告訴他：我思愛成病了。”親愛的弟兄姐妹！這一個謙卑，這一個是破碎。她被主帶領到了一個地步，她的意志完全降服了，主在那裡，她也願意在那裡。

耶路撒冷的眾女子，就問她說：“你這女子中極美麗的，你的良人比別人有什麼好，有什麼長處呢，你這樣來囑咐我們？”哦！她雖然在極軟弱的裡面，她仍在那裡作見證，告訴人說：“我的良人白而且紅，超乎萬人之上。”她這樣的見證，就打動了耶路撒冷的眾女

子，說你的良人到哪裡去了，我們也要跟你去找她。這就是她在軟弱的裡面，破碎的裡面，她的見證幫助了許多的人。到了這個時候，她在主的面前又往前長了。在從前的時候，良人在她的眼中乃是千萬人中的第一人，但是到了這個時候，良人也說：“這個女子也是千萬人中的第一人。”祂說：“我的完全人，只有這一個是她母親獨生的，是生養她的所愛的，某女子見了就稱她有福。”所以到了這個時候，這個女子是長大成人了，她在主的面前成熟了。

【成熟的情形】到了第七章，你就看見那是什麼樣的光景。“王女啊！你的腳在鞋中何其美好！你的大腿圓潤好像美玉，是巧匠的手作成的。”這是主在那裡稱讚她的腳，稱讚她的腿。這是從前所沒有的。現在這個女子穿上了福音的鞋，她能去為主作工。同時她的腿好像美玉一樣，是巧匠的手作成的。我們知道，“腿”是代表“力量”、代表“穩固”。她在主的裡面站立得穩了，不像從前是站不穩的，像小孩子一樣，容易受迷惑，隨風飄搖。她的肚臍如同圓杯一樣，不缺調和的酒；她的腰像一堆的麥子，周圍有百合花。這些都是代表裡面的豐富。哦！在她的裡面有美好的酒，有一堆的麥子。她的生命非常豐富，真是滿有基督。

“她的兩乳好像一對小鹿，她的頭項如象牙台。”“乳”是代表“感情”，“頸”是代表“意志”。她的感情、她的意志，是完全降服的，是專一為著主的。她的眼睛像一個水池一樣。她的鼻子像黎巴嫩的塔一樣。“眼睛”是“屬靈的眼光”，“鼻子”是“屬靈的鑒別力”。鼻子的鑒別力與眼睛不同，許多時候眼睛還沒有看見，鼻子已經知道了。這個表明她屬靈的鑒別力是非常的遠大。水是深，塔是高。所以她屬靈的鑒別力，不僅是深，並且是高。

不只這樣，她的頭在她身上好像迦密山，她的頭髮是紫黑色。這是說出她如何滿有智慧。真實的智慧，就是絕對的順服。她的頭髮是紫黑色，好像我們主的頭髮是黑色一樣。祂是至死順服的，祂的順服是絕對的。同時到了這個時候，祂有了身量了。“你的身量，好像棕樹。”這個女子已經長大成人，滿有基督長成的身量。

在那個時候，我們也看見她與主有更深的聯合。她說：“我屬我的良人，祂也戀慕我。”先是有愛的吸引、愛的渴慕、愛的滿足，然後她說：“良人屬我，我也屬良人。”再後她說：“我屬良人，良人也屬我。”而到了這時，她就說：“我屬良人，祂也戀慕我。”所以這時，良人是一切，她自己是沒有了。她與主的聯合，實在是到了一個很高的地位。

在這個時候，她就能體貼良人的心意，對良人說：“來吧！禰我可以往田間去，禰我可以在村莊住宿。我們早晨起來往葡萄園去，看看葡萄發芽開花沒有。”她能體貼主的心腸，關心主所關心的。主關心許多的葡萄園，主關心許多神的兒女，主關心田莊，主關心田間。這許多都是主的，是主所關心的。這一個女子到了這個時候，她也能顧到他們，她也能想到他們，她能對良人說：“讓我們一同去看看。”

【等候被提與主同工】親愛的弟兄姐妹！到這個時候，那個女子裡面有兩個的光景，一面是因為她認識愛多，所以她更要求愛。她對主的愛有更深的要求：“求禰將我放在禰心上如印記，帶在禰臂上如戳記；因為愛情如死之堅強。”到了這個時候，主的愛情和這個女子的愛情，都堅強如死一樣，沒有什麼能叫主的愛離開這個女子，也沒有什麼能叫這個女子的愛離開主。沒有什麼能使她與基督的愛隔絕。她在這裡輕看一切，只寶貝主的愛。

另外一面，她想到她的妹妹，想到要怎樣去幫助她，叫她也能長成，也能滿足主的心願。哦！她到了這個時候，好像保羅告訴在腓立比的基督徒說：“我活著就是基督，我死了就有益處。但是我如果活著，還能成就工夫的果效，我就不知道應當挑選什麼。我想我還要活在這裡，我還要為著你們。”這一個女子到了這個時候，她裡面的感覺就是這個感覺。就著她自己來說：我活著就是基督，讓我去吧。但是人在那裡喊：“書拉密女，回來，回來！你不要就去。”我們知道，“書拉密”就是“所羅門”這字的女性。“所羅門”是男性的稱呼，“書拉密”是女性的稱呼。所以到了這個時候，她與主是聯合了，合而為一了，她很快地可以去了，她可以被提了。好像保羅說：“如果我去的話，這是好得無比的。”但是許多的女子在那裡需要她的說明。

所以保羅說：“當我想到在你們中間，能完成我工夫的果效，真是叫我作難；我想為著你們，我還要留在這裡。”哦！一個人到了這個時候，她在主的面前實在是成熟了。在她的裡面，她一面在那裡等候主，一面服事弟兄姐妹。她一面巴不得主能快來，另外一面她也願意服事她的弟兄姐妹，好叫主來的時候，她能把這些弟兄姐妹獻給主。她自己能澆奠在上面，她的喜樂就滿足了。

所以親愛的弟兄姐妹！我們今天在主的面前就是愛的故事，巴不得主的愛在我們裡面不斷地吸引我們、呼召我們。在愛的過程裡面，我們一步一步認識祂的愛。為著祂的愛，祂叫我們享受祂。為著祂的愛，祂也剝奪我們，叫祂能享受我們。為著愛的緣故，祂要我們與祂一同受苦，效法祂的死，好叫祂的愛能被許多的人嘗到，也給許多的人認識。

親愛的弟兄姐妹！讓我們常常活在祂的愛裡面！——江守道《話語職事》