

生命福音故事(上冊)(張郁嵐)

目錄：

壹 虛空	4
貳 罪	33
參 死亡	78
肆 靈魂	95
伍 審判	108
陸 神	121

壹 虛空

一 瑪柴林主教之死

瑪柴林大主教為人精明強幹，憑著一己的毅力和才能，從低賤的地位蒸蒸日上。他有動人的儀錶、文雅的舉止，學問既宏博，口才又出眾，極易獲得人的信任。一六九二年，生於璧西納地方，由教庭衛士長步步高升，直至掌握法蘭西大權。他的富貴榮華已臻極點，似乎再無所缺。可是就在那時，積勞成疾；名醫歌挪直告訴他，至多可活兩個月。聞悉之下，十分悲哀，異常不安，因他擁有極鉅資產，畢生積攢，尤以書畫古董收藏極豐。現在面臨聖經中的話語：“按著定命，人人都有一死，死後且有審判。”（來九 27。）當那恐怖之王忽然來臨，地位、財富、名譽，統將歸於無用。能在事前準備的，這人是何等聰明呢？“不要為明日自誇，因為一日要生何事，你尚且不能知道。”（箴二七 1。）瑪柴林大主教得知不久人世之後，有人見他夜晚穿著睡衣，戴著便帽，蹣跚行于廂樓，揮手指著那些陳列的藝術品喃喃自語道：“我必須放棄這些麼？我必須放棄這些麼？”他是深深曉得必須將他所有的寶物遺留於世。臨終之時更是哀號的說，“哦，我這可憐的人哪，你將得著什麼呢？你要往那裡去呢？”請你仔細揣摩永生神的話說，“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？”（太十六 26。）

二 跑得一棺之地

美國開發之初，地廣人稀，地價甚廉。那裡有位大地主，土地之多，範圍之大，無法計算。他出賣地土，地價是一千元一天。什麼叫一千元一天呢？就是買主交了一千元之後，即可在他的土地上奔跑一天，凡一天以內所跑的範圍，無論大小都歸給買主；但是若不能跑成一個圈子，就一點地也得不到。有位青年出了一千元代價，清晨就開始奔跑，跑到十二點肚子餓了，他對肚子說，請忍耐一下，吃飯會耽擱時間，等到下午六時再吃罷！於是又跑下去，直到下午。那時，不只肚子餓不能忍，就是體力也是支持不住。但是他還勉強的對自己說，“今天吃苦一點，明天就作大財主了。

跑的圈子越大，得到的土地越多，今天辛苦一點不要緊。”於是竭力加大圈子，再努力奔跑。看看天色已晚，離開出發地點，差得太遠，設若不收成圈子就一點地也圈不到了，豈不前功盡棄？於是不要命的狂奔猛跑，那裡想到，忽然暈倒在地氣絕而亡，賣主只好將他埋了。這位青年勞苦所得之地，是多大呢？他最後得到的一塊土地，乃是一塊二尺寬六尺長的“一棺之地”。

三 亞歷山大兩手空空

馬其頓國王亞歷山大英武有名，國富兵強，數年之內吞滅歐洲各國，稱霸世界，國勢之大空前絕後，威榮之盛蓋世無雙。一天死亡找到了他，他不願去，但是死亡不許請假片刻；此時想到榮華之虛空，人生之短暫，他便囑咐家人道：“死後要將我的棺材兩邊，鑽開兩個圓洞，將我兩臂兩手放在棺材外，兩手空空張開遊行市街，為要喚醒世人，叫他們看見我是空手來到世界，仍舊空手離世，一切榮華、富有、皇宮、美女、金銀、財寶、盛譽、美名，一點也帶不去！”朋友！你想作亞歷山大麼？

四 丑角解悶

有一班人，看見旁人哈哈大笑，就以為他是快樂的了，其實不然，因為常有一種人，心中無限痛苦，外面卻是強作歡笑，不願叫人知道心中煩悶。從前有一個人，進到醫生家去，請他治病，先述自己病狀：別無他故，只是天天愁苦，不願再活下去。醫生仔細驗看，並無什麼症候，就告訴他說，“閣下身體無病，終日愁煩大概是因獨居無伴，寂寞冷落之故，如果沒有朋友，可去買些小說看看，藉以消愁解悶，因你無病吃藥無益，那些小說可以叫你思想用在別人景況上而忘了自己心事。”說完這話，看見來者臉上神色不以為然，於是又說，“看小說如果不行，可到戲院看戲，出人意外的奇緣，能夠怡情悅性。”來者微笑的說，“我也不愛看戲。”醫生又說，“人之吃藥皆是迫不得已，常言說道良藥苦口，為圖後來功效，苦無果效不如不吃。既不愛看小說又不愛看戲劇，不妨去到某某戲院散散悶心。聽說某戲院中新來一位出名丑角，插科打諢，無不中節，聽者常是捧腹大笑，滿懷愁煩都能笑得煙消雲散，先生不妨前去試聽。”來者聽完，臉上愁容更深，於是說道：“不瞞你說，本人就是你所提的那個丑角，我能叫別人開懷，自己痛苦卻是無法解決。”世上許多的人都像這個丑角，走遍娛樂場所，要找快樂終不能得，因為喜樂出於內心，外面暫時快樂，心中仍是痛苦。聽主話說，“你們的生命是什麼呢？你們原來是一片雲霧，出現少時就不見了。”（雅四 14。）又說，“凡勞苦擔重擔的人，可以到我這裡來，我就使你們得安息。”（太十一 28。）請想一切娛樂不過給你片刻安樂，過後更加痛苦。惟有接受耶穌作你救主，才叫你得到永遠的福樂。

五 嗜教授

上海某著名大學有位悲觀教授，同學、同事稱他為嗜教授。他的學問很大，著作甚多，卻使他感覺人生虛空乏味。他少年時候以為大學畢業即可滿意；等到大學畢業以後，又想出洋；留學德國得了博士學位，又想作教授；作了大學教授，反倒更覺人生無聊。因他深深知道，人生不過數十寒暑，轉眼成空，前面有個黑漆棺材，張開蓋子等候他睡進去，進去以後，蓋子蓋緊永出不來！所以他看富貴、福樂僅如過眼浮雲，終結還是逃不了死。大家生活每天不過三飽一倒，就是吃了早飯吃中飯，吃完中飯吃晚飯，吃完晚飯就睡覺，明天起來又如此；日復一日，年復一年，周而復始，真是無聊至極，人生不過等死而已。人到底從何而來，死了往那裡去，活著是為什麼？學問雖然很大，

這點卻是一無所知。所以這位教授，無論遇見何事皆是歎口氣說，“噫！”遇見悲慘的事自然歎口氣說，“噫！”遇見喜樂的事他也歎口氣說，“噫！”所以大家給他起名叫“噫教授”。某天他和一位同事遊逛一個美麗花園，那裡風景絕佳，綠蔭如蓋，芳草如茵，實在無可指責。同事向教授道：“這樣景色我想沒有可噫之處了！”教授四面一看實在很美，沒有一點壞事，但他想了一想又歎口氣說，“噫！”同事問道：“還有什麼可歎之處呢？”教授答道：“一切皆好，但是好景不常呀！”

“噫！”朋友！沒有主就虛空，有了主就不空。

六 著作家的遺囑

英國一位有名的著作家，出身極其窮苦，他的成功乃從堅苦卓絕之中，抱百折不回的精神，長期奮鬥而來。著作一旦成功，最易出名，最易受人景仰崇拜。所以當他暮年時候，各大書局競覓他的佳作，發行預約，洛陽紙貴，風行一時，他的酬金版稅也就豐富起來。他便拿著歷年的積蓄，建築了一座精舍，前有花園，後有草地，佈置井然，真可安樂的過他的晚年了。但好景不常，他老人家不久病了起來，而且病危不治。這個消息一經傳開，就有好多訪問記者，趕來探望，盼望知道他的遺訓遺囑，可在各報發表。這班青年們站在病床旁邊異口同聲的向他請求說，“老先生，你是奮鬥惡劣環境的勝利者，那種百折不回、刻苦自勵的精神，真使我們敬佩至極。你已功成名就，對於我們這班崇拜你的青年，景仰你的後生，有何教訓？我們願意知道先生成功的秘訣，勝利的方法，以作我們的指引。”那位老先生聽了這番誠懇的請求，微微的睜開昏花的老眼看看他們，仍舊一言不答。他們遂又向他請求說，“老先生，饒恕我們的麻煩，在你病中嘮嘮叨叨，實在不對，我們是報館訪員，新聞雜誌的記者，願意聽聽先生最後的教訓，不但我們獲益，等在報上發表以後，又將不知造福多少青年。因此務請不吝賜教，我們謹候恭聽。”“成功麼？秘訣麼？有，請看馬太福音十六章二十六節。”老先生輕輕的說了上面的話，作為答覆他們的請求，便合上眼，與世長辭了。他們一一記在紙上，連忙打開聖經一看，見是：“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？人還能拿什麼換生命呢？”在這間陳設精緻的臥房，滿布著陰沉的空氣，床上僵臥的身體，灰白的臉容，表現著憂苦懼怕的樣子，仿佛告訴人說，“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？人還能拿什麼換生命呢？”

七 奧林匹克的榮耀

按古希臘國的風俗，每四年都有一個鬥拳賽跑會，叫作奧林匹克。自前七七六年起，四年一屆，他們就用這會的屆數計算年代時日。當這會快要舉行時，在哥林多各城的人們都是如醉似狂，日夜訓練。所有訓練的人，到期都要到場賽跑，只有頭一名得獎，這獎乃是一個花草樹葉編成的冠冕。得獎的人可以天天站在君王面前，這人在四年之內，被人稱道、崇拜，算為全國中最榮耀的人。然而按著寫聖經的保羅的眼光來看，他的奮鬥，不過“打空氣”而已。他的冠冕是樹葉與花草編的，草必枯乾，花必凋謝，轉眼之間都歸烏有，王前站立不過四年而已。

八 富翁自殺于哥摩湖濱

一九二六年，歐洲報載義大利的哥摩城，某某富翁，因為厭世自殺了。從前，他在美國不斷賺得錢財，獲得大富以後，就在義大利哥摩湖濱，買一大塊土地，造座大房子住在裡面。因為不需為衣、食、住憂慮，一天到晚沒有事情可作，以致患了嚴重的神經衰弱症，心中常常鬱悶不樂。一日

他自殺了，離開他所不滿意的世界。死後有人在他衣袋搜出很多的銀票，約值義大利銀二百餘萬。並且搜得親筆信一封，信上說，“我現在自殺是因沒有工作可作，且又處在僻靜的地方，不能忍受。我回想到以前在紐約工作的時候，常常是心滿意足的。現在，我擁有幾百萬的美金，反而非常憂愁淒涼，苦楚難以形容。錢不能使人得到幸福的道理，我懂得太遲了，只好走上自殺之路，希望脫離痛苦。”敘述的人說，“舊約亞古珥祈求神說，「求你使虛假和謊言遠離我；使我也不貧窮，也不富足，賜給我需用的飲食；恐怕我飽足不認你，說，耶和華是誰呢？」（箴三十 8~9。）”耶穌說，“要謹慎自守，免去一切的貪心；因為人的生命，不在乎家道豐富。”（路十二 15。）前面所講的富翁，因為平常主張增加錢財，而在神面前是不富足的，所以有此不幸的結局。

九 人的價值

有位傳道人說，人身體的價值不到大洋兩元五角！為什麼這樣講呢？“因為人身體十分之七八是水，水是頂便宜的東西，在我們福州，一擔的水不到三分錢；還有鐵，鐵也是頂便宜的，在福州每兩的鐵釘不過二分錢；還有灰，灰也是便宜的，每擔不過四百多錢…。整個身體解析以後，統計一下不到大洋兩元五角。”我想這還是客氣的講法；倘若我今日死了，我拿一百元出來貼你，請你把我屍首拿去，恐怕你不但不拿，還要掩鼻而過呢！化學家分析人體結果：人體的脂肪可作肥皂六塊，磷質可作火柴二百二十根，所有的石灰質可以消毒一個雞籠，人身所含之硫磺可以殺死一條狗身上的跳蚤，所含之鐵可以打一根洋釘，另有鹽一把，糖一杯，還有一點氮氣用以作成火藥可放一槍，其餘皆是水分。上述物品價值不及銀元一元，人生豈是三個飽一個倒（三餐一睡）呢？

十 人到底需要什麼

有一犯人，關在監牢，明天就受死刑；有位朋友，看他可憐，豫備一碗很好的菜，對他說，“朋友，不要傷心，我給你好的東西吃。”試想那位要死的人，聽見這話，能夠快樂麼？不會快樂的。因為他明天要死了，吃了有什麼益處呢？這話在他聽來不能算是好消息！或者又有一個人告訴他說，“某某，你已定了死刑，真可憐阿！但是不要傷心，這裡有好衣服給你穿。”試想那人能夠快樂麼？不會的。因他明天就要死了，衣服有什麼用處呢？這話也不能算好消息。或者又有一人告訴他說，“某某，你已定了死刑，真是可憐阿，看哪！這裡有筆鉅款，要送給你。”試想那人聽了這話，能夠快樂麼？不會的。因他明天要死了，錢有什麼用處呢？這話也不能算好消息。最後又有一人告訴他說，“朋友，明天你本要受死；現在我有一個好消息告訴你，皇帝已經下令赦免你的罪，明天不必死了，可以平平安安的回家，與你的妻兒相見了。”試想罪人聽了這些話，將要如何歡喜？必定歡喜跳起來，感恩得要流淚。這才是好消息！這才是福音。

十一 犬追火車貓追尾

我們時常看見小貓追趕自己的尾巴，怎樣趕也趕不上。這件事上叫人看見，好些世人追求大官、地位、財寶、聲望、長壽，從古到今，豈曾有一人達到了他的目的呢？我國的秦始皇，貴為皇帝，吞併六國，富有天下，還是有一感想，人是有一天會死去的；他就派了三千童男童女由徐福率領到蓬萊尋求長生之術。好像貓尾巴被貓咬了一下，稍微痛快了一時，轉眼還是一個虛空。

從前有個財主住在火車站的旁邊，每天火車經過門口，他家的狗狂吠之後，必定狂追三、四裡遠，方才垂頭喪氣的回到主人那裡。一天主母問說，“我們的狗到底幹嘛阿？”主人答曰：“追火

車阿！可是沒有一次追著了。”她又問說，“假使追著了，又怎樣呢？”家主答曰：“追得著也沒有怎樣，不過還是那樣而已！”一個“路旁名利客”追名逐利，終日奔跑，豈不等於狗追火車麼？主耶穌說，“你可以到我這裡來！”（參太十一 28。）你這一來，就可以得到秦始皇未曾得到的永生與安息！

十二 宋人的燕石

從前宋國有個愚人，他在“梧台”旁邊，得了一塊“燕石”，認為奇珍異寶，用丹黃色的綢子，一層一層的包了十層，又放在十重的箱子裡。以後周國的客人，聞名去觀看。宋人就齋戒七日，穿好衣服，戴好帽子，開了寶石箱子，那知周客一看，就掩口而笑說，“這個不過是一塊「燕石」而已，如同瓦甓一樣。”宋人不信反而大怒說道：“你不過是商賈之言，醫匠之心。”於是宋人把那“燕石”藏之愈固，守之彌堅。可惜現在宋人太多，他們所寶貴的，在信主的人看來不過都是虛空卑下的燕石。

十三 神不送空包

一位女同學收到另一女同學送來一包禮物。包得很大，以為一定是件大的贈品。於是一層一層打開來看，每層包得又緊又密，最後一層是用火漆加封，以為一定是件珍品，仔細打開一看，內裝一個火柴盒子，打開盒子，看見裡面裝著兩粒花生米。那位女友一見之下，大失所望，氣憤憤的把它摔在地上。朋友！世界上的東西就如打牌、抽煙、喝酒、高位、美名，似乎引人入勝，但結果皆是虛空，令人失望。然而神絕不送空包，祂把萬有和祂兒子，皆白白的賜給我們了！

十四 柯達照相機廠主之下場

柯達照相機廠主在世界每一角落皆有他的分銷店，西半球商店開門作生意，東半球關門睡覺；東半球開門作生意，西半球關門睡覺，可說晝夜作生意。他登紐約最高屋頂一看，各大銀行皆有他的存款，他可以任意開支票提取。他的收入不是以一年一月計算，是以每秒鐘計算。他可暢所欲言，他已享盡了人生福樂。就是總統競選，也要靠他作經濟後臺。他雖樣樣皆備，卻是缺少一件，就是沒有神；沒有神就沒有平安。別人看他快樂，他卻十分痛苦。內心的痛苦比肉體的痛苦更甚，他不知如何才能排除。世人所用方法，他已用盡，有錢有勢，有什麼不能辦到呢？可是平安不是用錢可以買到的！因此苦悶更加厲害。最後他想環遊世界，看美國以外可有一個角落，能解除他的煩悶？他尋求平安，卻不要神，結果，世界已遊遍，苦悶更加沉重；於是，由絕望而灰心，由灰心而思短見，終於在返美途中投海自殺了！

十五 英國克萊侯爵自殺了

克萊侯爵曾替英國征服印度之後，擴展國土十倍以上，全國上下敬佩頌贊，自不待言。他的父親寫信給他說，“我兒快回家罷！全國的人等候見你，他們聽了你的名字，就快樂得如醉如狂，你已經封為侯爵了！”克萊侯爵雖然位尊金多，又被全民擁戴，可是只缺一件，就是沒有神。沒有神的人沒有平安！當他到了英國，人們傾巷歡迎，仰慕天下英雄，莫不五體投地。但他自己並不覺得快樂，這些好像煙雲一樣，他的內心需要，不能滿足，這些聲色貨利反而引起他的煩悶。回家之後拿著一把手槍，走上屋頂陽臺，以槍對準腦門，一擊斃命，倒在血泊之中，因為他是個沒有神的人。在一個沒有神的人，他不論如何功成名就，揚眉吐氣，但是他內心的感覺卻是：一切都是虛空。功

名富貴，豈能滿足一個虛空的人生？侯爵就是因此自殺的。

十六 農夫的幻想

有個農夫，常常想到自己天天勞苦，過一輩子也不能發達。又想若是一天拾著很多黃金，立刻就作財主了；於是想入非非，想到他的鋤頭一掘進土，土裡就有大塊的黃金，那就一定要發大財。接著又想一兩黃金值多少錢？一斤黃金能值多少？想了很久，不能解決，他就跑到金鋪裡去與掌櫃商量價錢，當時議定一百斤的黃金，值若干錢。後來掌櫃問農夫說，金子在那裡，他說，“還未掘到。”說了許久，可憐一切都是“幻想”，不過想得痛快。

那些用盡腦汁賺得金條在手的人，轉手又要失去，不知一年之內，金條要易多少主人；得到尚且虛空，這位農夫的幻想豈不更是虛空？可憐，這等人世上多得很呢！

十七 人命不如毛蟹

據說從香港飛機運到重慶的洋澄湖毛蟹，每只價值等於北方十四個嬰兒的售價。因為一口可以吃完的一隻毛蟹價值港幣七元，約計等於金圓券二十八元；北平街頭有人叫賣嬰兒，每個法幣六百萬，合金圓券二元，所以一隻毛蟹價值趕上十四個嬰兒。人命不如毛蟹值錢真是可歎！神起初造人，是照祂自己形像造男造女。今日人人相吞相食，無怪宇宙的主宰常常歎息！

十八 升官發財發棺材

丘阿秀，屏東縣人，務農為生，本是小康之家，可以安居樂業。但因發財心切，買了一張十九期愛國獎券，對彩之日發現所購獎券與特獎相差二字，於是想入非非，將獎券之號碼塗改，與特獎相同，以之前往取款。銀行希奇兩個人來提取一個特獎，仔細一查，發現丘阿秀的獎券是假造的，即刻押送法院，被判一年半徒刑，財未發成反遭牢獄之災。我們天天妄想，貪圖發財升官，結果發了什麼財？得了什麼官？大家皆是升官發財發“棺材”呀！

十九 世界著名的黑金剛鑽石礦

山東臨沂縣有個李家莊，離莊四十五裡，有個小山名叫紅土屯，那裡就是世界著名的黑色金剛鑽出產地。每次下雨之後，地上即有許多黑色鑽石出現，大都小如針尖芥種，大粒不多。一天有一拾糞人，遠遠看見山上發光，走近一看光又不見，走遠一看又見發光，再去細看，不過一塊黑色石頭，約有桂圓大小，隨便拾回家去給小孩玩耍。同村王某識此礦石為黑金剛鑽，出儲備券二千元向小孩買去。小孩父親知是奇寶之後，急向王某交涉索回，爭鬧多日，王君以假石一塊付之，小孩父親無可奈何，又恨又悔，結果一病身亡。這事鬧得全縣皆知，驚動當地日本顧問派楊繙譯官查問，王君嚇得不敢出門，把他僅有之二十畝地一齊賣出，請客賄賂圖了此事。但是日本顧問勢在必得，催索甚急，將王某拘押，屢次嚴刑拷打，王君又以假石圖賴，結果再受苦刑，至終將真鑽石交出。王君雖被釋放，但已負傷甚重，加之家產耗盡，無以為生，於是氣憤吊死。“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？人還能拿什麼換生命呢？”（太十六 26。）

二十 傻子變金

有個傻子，吃飯不知飽，天冷不知穿，天暖不知脫，大便不知上廁所，見了父親稱哥哥，見了母親稱姐姐，可謂什麼皆不懂。但他知道要發財，每天出去找石頭、找瓦片、找碎磚，拿回家去關上門，蓋在被子底下，用手捧著上下搖；一面搖一面口裡說，變變變，變變變，不變金子變銀子。

搖了片刻便說，呀！變成金子了。於是放作一堆，再拿一捧來搖，變變變，變變變！不變金子變銀子。呀！變成銀子了又放作一堆。他的房間有兩堆碎磚瓦，在他看來一堆是金子，一堆是銀子。我們說他可笑，說他是傻子，因為這些是瓦片，市面不作用，不能買東西。朋友們呀！要知我們今天之金條美鈔在神看來，也如碎磚破瓦一樣，到永世裡是一點用處也沒有的。金子是一種礦石，美鈔是花紙而已。古時以貝殼為錢幣，故寶字底下有一貝字。古時以貝為寶，今天給你一車貝殼，你要不要呢？朋友，一切在永世裡沒有用處的皆是虛空的，請勿為它所騙。

二一 欲望給你們什麼工價

一次有位天使，尋找歇宿地方。有兩家人：一家房子高大華麗，一家很是簡陋。天使去敲第一家的門，財主推窗一看，就從客人的頭頂打量到腳底，見他穿著襤褸不堪的衣服，想他袋裡並沒有錢，搖搖頭說，“我不能留宿，我的房子堆滿了五穀，還是到別處去投宿罷！”天使轉身走向窮人房子，窮人出來歡迎，熱誠款待，天使喜出望外。他又烤些馬鈴薯，拿了一些牛奶，一同吃飯。第二天清晨，天使對家主說，“你們這樣憐恤與虔誠，可以向我要三樣頂願意要的東西，我必成全你們的願望。”窮人回答說，“唉！若叫我要，有什麼東西能比永遠活著更好呢？其次就是叫我們兩個活著的時候，有健康，有力量，並有每日所需用的飯食。第三，要一座新房子代替我們的舊房子。”天使便叫他們的舊房子變成一座新的，然後走出門外。天亮以後，財主起身往窗外一看，看見鄰居舊草房變為壯麗洋房，於是叫起他的妻子問道：“告訴我！這是怎麼一回事；昨天對面還是一間茅草棚，今天怎麼成了一幢美麗的新房子呢？趕快去，問問這是怎麼一回事！”妻子跑去問窮人，窮人就把昨晚旅客投宿的事說了一遍。財主聽了立時喊道：“若我曉得是這樣，一定叫他到我這裡來過夜。”妻子催他說，“趕快，騎上你的馬，或許能夠追上他。”財主很快追上了天使，柔聲和天使說，“昨晚我是進去找門上的鑰匙，你就走了，不是不招待，請你回來，我很歡迎你多住。”天使答應了，財主就乘機請求天使應允給他三樣東西，天使回答說，“可以的，但是與你沒有好處，還是不要的好，你既一定要，我必給你。”

財主騎馬返家，走在路上考慮要些什麼。當他思想的時候，松了馬的韁繩，馬跳起來，被馬顛得非常厲害，不能專心想他的問題。最後他不耐煩的說，“該死的東西，我巴不得你的頭頸斷了。”馬頭就落到地上，他第一個願望已經得到了。財主的貪得天性，那肯把馬鞍留下，於是背在背上走回家去。路上走的時候，太陽曬得非常難過，開始惱怒生氣起來；加上鞍子壓痛他的背脊，他還未判定他該要什麼呢！有好幾次想好了他所要的，可是馬上覺得那個未免太少了。於是想到他的妻子是太愜意了，坐在家裡乘涼，想到此處叫他非常忿怒，就不知不覺的，大聲說道：“巴不得她坐在這個馬鞍上，永下不來，好叫她嘗嘗這種滋味。”那時馬鞍果然飛去，回家之後他的妻子坐在馬鞍上不得下來，哭叫救命，財主不得已，只好把第三個願望花費在妻子脫離馬鞍之上。貪欲的財主結果毫無所得，徒受虛驚。

二二 作傳道人就不再渴了

某人，他的父親是在庚子年間殉道而死。某人那時自想，若果有人助我高小畢業，每月能賺二、三十元就夠了。果然有人助他高小畢了業，每月也能賺得二、三十元了。但是不久，他同別人比一比，又想進中學，果然也有人助他中學畢了業。一離開中學，又想進大學，果然有人幫助他進了大

學。大學畢業之後，又想出洋留學，如果能得一個哲學博士，就能心滿意足，再不求什麼了。果然又有人幫助他去留學，果也得了哲學博士，也回國作了一個大學的教授。但是，他說，作了一個哲學博士，也不見得比高小畢業的更快樂。有一天，他得著了滿足。他說，我父親所得著，為他而死的那位基督，我也得著了。我要去作傳道的工作，就不再渴了。

二三 生不帶來死不帶去

國內某地有一風俗，死去的人先穿華美衣服，然後一一脫光。臺灣頭城鎮的一位鎮長，曾經到過該地，親眼看見鄰居死去，陳屍床上，身穿華美衣服，袋藏許多銀錢，頭戴帽子，項掛金煉。不久，來了兩個和尚的幫手，站在死人旁邊，甲代表主人，乙代表死人。兩人開始對話，甲問乙說，“你一生下，有沒有帶錢到世上來？”乙答：“沒有。”於是就將死人袋內銀錢取下。甲又問說，“你來世界有無帶金？”乙即答說，“沒有。”於是又將死人項上金煉取下。甲再問說，“你來世界有無戴帽？”答曰：“沒有。”又問：“有無穿衣？”答曰：“沒有。”於是又將帽子摘下，衣服脫掉，然後裝進棺材。人沒有帶什麼到世上來，也不能帶什麼去。

二四 再挖三尺就有金礦

英國一位富翁，天天想發大財。一天，聽人說非洲藏有金礦，就去聘請礦物學家，前往探測。找到一處金礦，馬上攜帶資本，前往開採；挖了二月，一無所獲，心灰意冷，旋以一張回國的二等船票將金礦賣給一位青年。青年繼續開採，再挖不到三尺，發現大量金礦，頓成大富。二年之後，青年回到英國，遇見富翁，說他再挖三尺，即得大量金礦；富翁聽了，極感悲傷，捶胸自怨，不久吐血死去。人用智慧、知識、靈巧、勞碌得來的，卻要留給未曾勞碌的人為分，這個也是虛空。

二五 詹姆士苦悶自殺

英國一位名人名叫詹姆士，精明能幹，建設許多偉大事業，手下數千人，每日獲利七百多萬，常在皇族權貴之間往來。但是有一天，他寫了一封信，寄給一間報社，說，“我有許多財產，也有地位，手下的人也都聽從我的命令，只是我的內心卻不順從，時常憂悶苦惱，無法擺脫，只好自殺，了結痛苦。”報社立即報警，趕赴現場，他已自殺身亡。

二六 眼睛一閉就歸別人

一位財主，愛財如命，一毛不拔。一日，遇見一位慈善家前來勸募，財主不得已，捐上五角。財主送他出門，見他不走，坐在門口大樹之下，故意把那五角錢幣丟在地上，閉起眼睛。一位小孩走過，看見地上有錢，又看那人眼睛閉著，拾起錢幣就走。富翁見了，勃然大怒，就對那人說，“剛才我捐的錢，你若不要，可以還我，為何丟在地上，任人取去。”那人答說，“我作這事，為要叫你知道：我把那錢放在地上，若是睜眼看它，無人敢取，眼睛一閉，便被別人取去。你的眼睛還開，錢財為你所有；若是死去，眼睛一閉，就歸別人了。”“他必見智慧人死；又見愚頑人和畜類人，一同滅亡，將他們的財貨留給別人。”（詩四九 10。）

二七 再留我住幾天

臺灣一對老年夫婦，光復之後，賺錢甚多，成為巨富，於是建築一座別墅，以度殘年。別墅美麗壯觀，落成之日，賀客盈門。客散之後，夫婦二人同在花園散步，忽聞丈夫一聲長歎，妻子叩問其故，答曰：“我已六十餘歲，不知還能再活幾年，心裡為此非常憂慮。並且我死之後，不知你能

再留我住幾天？”妻子答說，“到時要看天氣再來判定，最多不過七七四十九天。”丈夫聽了，倍感傷心。

二八 何時稱富

一位老教授問一學生說，“人到何時才堪稱富？”學生回答說，“若是他有一萬元？”老教授說，“不。”“若是他有兩萬元？”學生又說。老教授仍說，“不。”“十萬元？”“不。”“五十萬元？”學生以為此數目已經很大了，但是老教授仍舊說，“不。”學生惘然，無所再答，對他說，“我不知道，我不再說了。”同時要求教授發表他的意見。老教授回答說，“世人每每盼望比他所有的更多一點，因此人無稱富之時。”主耶穌說，“凡喝這水的，還要再渴。”（約四 13。）

二九 只有全身型像大的一塊土地

大王馬世魯喜歡搏鬥，一日，召請一位大將進宮，與其搏鬥為戲。大王被摔倒在沙土上，翻身起來，看見沙土之上印有自己的型像，不覺向天歎息說，“我雖身經百戰，奪取許多土地，但是將來所能得到的，不過只有我所躺臥，印有我的全身型像那麼大的一塊土地而已。”

三十 你有多高

一天，一位大學教授問一運動員說，“你有多重？”“一百九十斤。”“身高？”“一米八。”教授再問：“如將你的身體壓得一點空隙都沒有，你想該有多大？”回答：“或許減至一米五或是一米二，因我實在沒有多少空隙！”教授笑了一笑說道：“你要變成肉眼不能看見的小微塵！近代的科學家告訴我們，原子內之空間，若與星辰間之空間比較，更是令人驚奇。原來，原子好像太陽系充滿空間一樣。若是除去人體的空隙，將其中子、電子、質子聚成一團，那麼人就非得借用顯微鏡看不可。”

三一 墨爾本守財奴

澳洲墨爾本有一七十五歲的守財奴，名叫克雷倫斯布特，二十五年以來，向以出租手推貨車為生。後來有人突然發現，他已多日沒有上市營業，他的親戚最終在他的貧民窟中，發現他已患了腦膜炎，昏迷不醒。當他被人送入醫院之時，身上一文不名，可是當他不治逝世後，發現在他家裡竟然藏有大批銀幣，重在五百六十磅以上，總數八萬二千枚，約合美金一萬五千元。這些硬幣上面全都塗滿污泥，裝在帆布袋中間、襪子中間、舊木盒中間、以及舊的油壇中間。這些盛器底下墊著一大堆報紙，目的似在防止硬幣落地發出鏗鏘聲音。澳洲銀行中的職員多人，不得不用水管沖洗、刷拭，然後足足費了一百小時，方才數點清楚。正如聖經所說，“世人行動實系幻影；他們忙亂，真是枉然；積蓄財寶，不知將來有誰收取。”（詩三九 6。）

三二 理髮師一生勤儉空手而去

美國費城理髮師約瑟夫古森諾一生只想積聚錢財，窮困孤獨，克勤克儉，一文如命，終於積得三萬三千四百四十九元美金。生前未得享用，死後因為沒有親屬，這筆款也就歸於賓夕凡尼亞州政府所有。何等虛空！

三三 留到今天仍然不歸我有

土耳其王馬穆和一世曾征服印度，臨死之時，他將畢生搜括的寶物羅列身前，環顧左右侍者泣曰：“你們可知我為這些東西，冒了何等危險？且為保存它們，耗費心力，又是若何分量？不期留

到今天，仍然不歸我有，叫我瞑目之前，怎得寬慰呢？”

曼徹斯特有一實業家積斂巨萬，平時喜以金幣散置床頭，不時把玩，上下撥弄，聽那鏗鏘撞擊之聲，引以為樂。但他臨死之時悲哀傷感，一如土耳其王馬穆和，可說無獨有偶。

三四 留下了什麼

許多年前，查理曼嘗試重建凱撒帝位，他曾主領五十三場遠征，與十四國交戰，然而當他死後，帝國也隨之瓦解。下屬遵照他的意思，為他建立一座王宮式的墳墓，內中置一象牙王座，鑲嵌美麗寶石。他吩咐說，在他死後，應以隆重堂皇的盛典，將其屍體放置那個王座之上。於是下屬于他死後，給他穿上皇袍，戴上皇冠，又將王杖放在他的手中，再將一卷寫其一生事蹟的書擺在他的膝上，然後將此宮房封閉。過了多年，當人打開墳墓之時，查理曼的肌肉已經腐爛消失，王杖掉落地上，滾到房中一個角落裡去，書卷仍然打開，跌落在其腳邊，他的一塊手指骨指著那卷久已被人遺忘的記錄。這正如聖經所說，“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？”（太十六 26。）

三五 九大財閥的下場

一九二三年，在芝加哥的海濱大旅館裡，開過一次世界性重大的金融會議，出席人員之中有九位舉世聞名的財閥：（一）世界最大鋼業公司經理，（二）世界最大通用事業公司經理，（三）世界最大煤氣公司經理，（四）世界最大糧食公司經理，（五）紐約證券交易所經理，（六）美國內閣閣員之一，（七）世界最大獨營公司經理，（八）紐約華爾街最大財閥之一，（九）國際銀行經理。

這些金融巨頭，個個都是理財能手，致富有術，家財無數，他們照理該是世上最幸福的人；但事實恰恰相反，二十六年之後，調查他們的下場，真是駭人聽聞！（一）世界最大鋼業公司經理 Charles Schwab，財政破產，負債累累，抑鬱而死。（二）世界最大通用事業公司經理 Samuel Insull，一文不名，流浪外國，犯案而死。（三）世界最大煤氣公司經理 Howard Hopson，患了精神病，關在瘋人院中。（四）世界最大糧食公司經理 Arthur Cutten，經濟破產，貧死海外。（五）紐約證券交易所經理 Richard Whitney，剛從監獄釋放出來。（六）美國內閣閣員之一 Albert Fall，被釋出獄，死在家中。（七）世界最大獨營公司經理，自殺身亡。（八）紐約華爾街最大財閥之一 Jesse Livermore，自殺身亡。（九）國際銀行經理 Leon Kruegen，自殺身亡。聖經上說，“不要倚靠無定的錢財；只要倚靠那厚賜百物給我們享受的神。”（提前六 17。）

三六 希特勒的末日

曾經稱霸一時，想以武力征服世界的希特勒，最後竟以自殺了卻一生，屍體被火焚毀。他的下場極其悲慘，是他當初無法料想得到的。

一九四五年四月間，柏林陷落之前，希特勒的總理府已被俄軍炮火轟毀，只剩一具燒焦了的骨架，炮彈天天落在那裡。希特勒躲在陰暗的總理府地下室中，深知一切都已絕望，乃就計畫自殺，並且接受注射藉以安定神經。

自殺的前一天，他和同居已有十二年的婦人伊娃，在地下室的一個小會議廳舉行淒慘的婚禮，婚禮中的惟一音樂便是地面上的炮彈爆炸響聲，婚宴席上置有一瓶香檳，可是這時其味必是苦的。

四月三十日是他自殺的一天，他向人告別之後，偕同新婦退入私室，希特勒執手槍向著自己張開的嘴開了一槍，伊娃則服毒藥自殺。事後部下便把他們的屍體搬出地面，丟在草地之上澆上大量

汽油，點火焚毀。納粹宣傳部長戈培爾和他的妻子也在地下室裡利用手槍自殺，他們的六個子女則由黨衛軍的一個醫生注射毒藥致死。

三七 千萬富翁慘死

沙基，俄國人，畢業于英國劍橋大學。二十三歲時出任巴黎法國亞洲銀行經理，曾以二萬五千元買了中國政府將要到期之百萬美金債券，到期提現，大獲財利，成了暴發富翁。後又利用公司股票跌落機會，向英國政府買下韓國一個公司，擁有幾所金礦，其後股票上漲，他又獲利五百九十萬元。二十七歲時，因為從事非法金融事業，遭受法國政府驅逐出境，旋即弄到一張假的護照，到達美國。幾年之中，買賣各大公司股票，數目驚人，美國商界稱他“華爾街的神童”。在他手中控制十七家公司的股票，他曾誇口說，“我將成為一個金融王國的主宰。”後因逃避兵役，被判罰金五萬，徒刑兩年。刑滿出獄，太太已經離他而去，於是放縱情欲，常與許多女人姘居，對飲談笑。結果在他四十六歲之時，被人暗殺而死，手足被人捆住，口塞紙團，臉上血跡斑斑，頭部指痕累累，仰面躺在地毯之上。發財千萬，中年慘死，可為鑒戒。

三八 艾伯爾凍死雪中

艾伯爾生於波蘭，後入法國籍，一身兼任兩家航空公司的董事長，每家都有二十多架飛機。在英國、法國、瑞士、義大利都有住所，及大批汽車，在狄愛普還有一艘大遊艇。他以偷運黃金經營黑市金鈔為業，一舉一動時常威脅歐洲數十個國家的金融市場，各國政府都想逮捕他，苦無實據。因此，他仍逍遙法外，時常出沒歐洲大賭場中，一擲萬金，毫無吝色。他的對手常是埃及遜王法魯克，越南國王保大，不論輸贏多少，臉上絕不露出絲毫表情。一九五一年他曾差派三個夥計，利用遊艇偷運黃金二萬六千磅，竟被法國海關在萊波截獲，結果，艾伯爾被判一年徒刑。刑滿出獄，宣誓永不重操舊業，卻另作起外幣黑市的套匯，仍使各國政府大傷腦筋。艾伯爾所作套匯，數目太大，法國財政部幾十億的準備金不在他的眼中，於是法國最高檢察長決心查辦。艾伯爾獲悉之後，立刻聘請法國著名爬山專家以及熟悉阿爾卑斯山情形的表弟約欽麥欣白倫作他嚮導，帶著妻子，逃至夏莫克附近的阿爾卑斯山隱居，避避風頭。法國員警跟蹤追尋，艾伯爾聞風，帶著嚮導速向義大利方向逃亡。中途行至“白色山谷”，突遇大風雪，山上雪崩，湮沒進路退路，這位橫行歐洲達十年的黃金黑市金鈔大王終於凍死山中。

三九 美國加州撒塔佬農場淘金狂

一八四九年新春，加利福尼亞州的老木匠馬歇爾，為蓋一間小磨坊，舉行破土大典，挖到一塊黃色石頭，帶回家中，丟在鄰舍燒煮肥皂的鍋裡，經過一晝一夜，石頭發出黃色亮光。馬氏立即攜帶石頭奔告東家撒塔佬，撒塔佬仔細推敲那個石塊，發現果真是一金塊，馬上把它藏起，假裝沒有這回事情，惟恐黃金露相，被人知道，一面心裡自忖：“金塊絕無只此一塊之理，我的土地裡面也許藏有金礦，馬上我要變成億萬富翁了。”可是不到一天，消息傳遍遠近村落，眾人蠅集撒塔佬的土地之上拼命掘金，多則每日掘到五六千元美金，少則也有千元。不久，淘金消息震撼了整個美國，全國人民爭先恐後跑到加利福尼亞去；很快播到海外，淘金的人陸續跨海而來。人潮湧至，撒塔佬的農場被人占住，麥田被人踐踏，牛羊被人牽走，黃金被人掘去，撒塔佬只有瞪眼乾瞧，一無制止辦法，氣得肚子發脹。由於金礦源源開採，加利福尼亞突然繁榮起來，正式成為合眾國的一州，法

律代替槍棒政治，撒塔佬就為所受損失提出訴訟，要求現住人們立即歸還他的土地，並且請求政府賠償從他私有土地搬走的金砂。撒塔佬得了勝訴，樂得涕淚交流。可是成千成萬的居民揭竿而起，集體暴動，放火焚燒法院，殺死主審官，炸毀撒塔佬住宅，果樹砍劫一空，牛馬屠殺無算，撒塔佬的三個兒子，一個被殺，一個自殺，一個登船逃命落水淹死。剩下老人孤零一身，不久神經錯亂，臨終倒斃一家旅店內，身邊分文莫名。

四十 為何還要跟我過不去呢

密蘇里州坎薩斯城有位七一老者，名叫格林利斯，是位億萬的富翁。但他卻是一個孤獨的人，三十六歲方才結婚，不到數年，愛妻西歸；五十六歲被勸續弦，渴望得一兒子，偕同太太前往紐約，花費一筆巨金，求醫投藥，以補生理缺憾。六十五歲果獲麟兒，取名寶貝。寶貝周歲，廣宴賓客，一連四天，門庭若市，汽車停約兩千餘輛。寶貝漸漸長大，聰慧可愛，在一高貴學校讀書，保姆伴送上學。一天，有位自稱寶貝孀母的婦人，走進學校，會見負責人，聲稱寶貝的媽媽突患心臟病，要將寶貝接回。學校便將寶貝交她帶回，從此寶貝蹤影不知。格林利斯夫婦獲悉，十分傷痛，立即報告警察局。他願多花些錢贖票，整天棄寢忘食，守候電話，數天之後，綁匪通知備款六十萬元，放在西城第一座公路橋上，限今晚一時以前辦妥。格林利斯不敢告訴員警，如數放置該座橋樑之上，當晚被人取去。但是直到翌日中午，他仍未見愛子歸來，只得請求治安當局援助。後經破案，寶貝已被殺死，埋在墳地，掘出屍首，發現寶貝門牙打落兩個，且已死了七八天。七一高齡的格林利斯聽到撕票消息幾乎昏厥，口裡喃喃說道：“不可能，不可能，我已付了鉅款，為何他們一定還要跟我過不去呢？”沒有神就虛空！

四一 母子哭金條

民國三十八年，上海一艘太平商輪載客駛往臺灣。那時正是過年之夜，船員都在船上喝酒，歡樂過年，沒有注意對面開來的船。到了深夜，忽聞一聲巨響，乘客夢中驚醒，繼則聽見船員報告：“輪船互撞，各位趕快逃命。”船上頓起騷動，哭叫聲音混成一片。一位婦人攜帶兒子，要來臺灣，與夫團聚。這時嚇得面如土色，手中拿著五根金條，對著兒子說，“怎麼辦呢？”母子二人不知如何是好，相抱大哭。輪船越來越往下沉，終於與船同沉海底。金銀不能救命！

四二 憂愁的百萬富翁

美國鐵路大王卓柯爾德的小兒子佛蘭克柯爾德，承受遺產美金一千萬元。因他善於理財，每日收入竟達十一萬五千美元。後因久病，前往法國養病，生活孤單寂寞，被人稱為“憂愁的百萬富翁”。兩載之後，終因不治逝世。沒有神的人生，何等虛空！

四三 倒在珠寶之前

有一阿拉伯人，困于沙漠之中，兩晝兩夜無糧無水，心中切望有人經過，分些糧食給他，但是終於失望。後來尋到一井，井旁從前有人在此紮營，現已移營他去。這位饑餓的阿拉伯人，走遍該井四圍，希望找到一些遺留食物。看見一個布袋，袋口緊閉，用手一摸，是些堅硬的東西，以為裡面必定藏有棗子或是胡桃，心中竊喜，急將布袋打開，發現裡面不是食物，乃是珍珠。於是失望暈倒，永遠不再起來。有了財寶，失去生命，有何益處呢？財寶能救生命麼？

四四 一波未平一波又起

一位省府公務員天天乘坐自用人力車前往省府辦公，途中必經一座小山，山頂有一看板，上面寫著主耶穌的恩言：“凡勞苦擔重擔的人，可以到我這裡來，我就使你們得安息。”（太十一 28。）人力車上山，行得很慢，他在車上就有許多時間細讀牌上的話。一面忖思，一面自言自語的說，“我沒有勞苦，也沒有重擔，我用不著信耶穌。”天天經過那山，天天讀那廣告，讀後都是那樣自言自語。後來中日戰發，戰雲遍及全國，這位公務員先是地位沒有了，後來家產也損失了，倍嘗浮沉離亂之苦。一日坐船逃往內地避難，看見海中波浪，一波未平，一波又起，不禁心中頓有所感，歎口氣道：“我心正如此海翻騰，沒有平安。”這時也就想起看板上的話，深深覺得自己確是一個勞苦擔重擔的人，於是低頭禱告來到主的面前，求主賜他安息。不久他和全家一齊受浸歸主，享受主的安息。

四五 妙音

俄利保和以利生在少年時是同學，後來他們都成了名，俄利保以善奏小提琴著稱，以利生是著名的工程師。一天，他們久別重逢，格外親密快樂。俄利保因為晚上要在某戲院演奏，面約以利生去聽，並願俸贈入場券。以利生只知每日工作，與機器作伴，認為聽音樂是最無聊的舉動，竟加拒絕。俄利保以其不願上戲院聽奏，就請容許到府演奏一次，以利生因為近來心境不甯，感覺人生乏味苦悶，不願他的朋友再用音樂攪擾，竟又斷然拒絕。俄利保只得怏怏而去。

一天，俄利保把小提琴帶到以利生工廠請他修配一枚螺絲釘。修配好了，俄利保拿起提琴一試，要看修配如何，接著演奏起來，工廠所有工人一聽琴聲，不知不覺停了工作，機器嘈雜的聲音驟然停止，只剩美妙悅耳的音調，人人覺得心曠神怡。工程師以利生閉目拱手，側耳細聽，正覺有味，忽然音樂停止，俄利保把樂器放在匣內拿起要走，大家覺得若有所失。以利生原來不知音樂的賜予，曾經拒絕聆聽朋友的演奏；這次親聆妙音，憂悶頓時消失，懇切請求再奏一曲。

世上的音樂只能暫時解除人生的苦悶，一時叫你樂而忘憂，不能解決人生苦悶的根源，聲音一過，愁悶又來。惟有主耶穌能使我們得到永遠滿足的音樂，是人所不能奪去的。

四六 看來似湖其實非湖

撒都說，一次他在沙漠區域旅行，覺得疲倦乾渴，極欲得水。他就站在高坡之上，望見遠處，有一湖水，喜出望外，以為可得湖水止渴。他就向湖直奔，跑了許久，方才發現，那個不是真湖，乃是日光反映，遠看似湖，其實非湖。世上錢財、地位、名譽看來好似湖水，以為可以止渴，那知這些東西不能解決人生乾渴。

四七 滿而又空，空而又滿

我國古式的井，上置轆轤，中繞以繩，兩端各系一桶，此桶上升，彼桶落下，此桶落下，彼桶上升。某次，此桶謂彼桶曰：“我真是苦呀！我是滿滿上升，一傾，便成空無所有。”彼桶對曰：“我的看法與你不同，我真是喜樂，因我空空下去，一到井水，我便滿載而上。”未作基督徒時，看看自己乃是滿而又空，既作基督徒則是空而又滿。一切世福樣樣皆有，最終仍是虛空；作了基督徒後好像樣樣失去，至終卻是充滿神的豐滿。

四八 巨木與小蟲

美國科羅拉多州琅峰的斜坡上，倒下一棵大樹。據博物學家說，這棵巨樹的年齡約為四百歲，

枝葉蔥蘢，參天蔽日，四百年的悠長歲月之中，遭遇了十四次的雷擊，無數次的雪崩，無數次的狂風暴雨，仍然屹立不動，可是最後卻被甲蟲吃倒。甲蟲成群結隊，不停的從樹皮蠶食到樹心，使這尚在盛年的巨木，不死于電光雷火，狂風疾雨，而死在區區甲蟲嘴裡。你說甲蟲有多大？捉一個來放在你的拇指和食指之間，輕輕一捏，便可捏成齏粉。人的勞苦愁煩，就像吃倒巨木的小甲蟲，它一爬進你的心窩，任你是銅筋鐵骨也支撐不住。主耶穌說，“凡勞苦擔重擔的人，可以到我這裡來，我就使你們得安息。”（太十一 28。）

四九 我們對換罷

某財主有一女，名叫愛蓮，年方十歲，一日在院中獨坐，拿著一盤櫻桃，且吃且唱。忽從外面進來一個年紀差不多的女孩，名叫瑪麗，穿著破舊的衣服，拿著一個籃子，送奶油來。她看見愛蓮，就說，“你穿得好，吃得好，又不需要作工，整天在家逍遙自在，多快樂。”愛蓮答說，“我那能比得上你快樂呢？我雖然常常玩耍，卻只准在院子裡面，無人帶領，不許上街。衣裳雖然好看，常穿也就無趣了。你若願意，我們對換罷。”於是兩個姑娘各自脫下自己的衣裳，彼此換穿，愛蓮拿著瑪麗的籃子，往瑪麗家走去；瑪麗就進愛蓮家裡。瑪麗的母親一見愛蓮，就說，“衣裳是我孩子的，但人卻不是我的孩子。”於是愛蓮就把她們對換的事說一遍。這位窮太太，立即寫信通知愛蓮的母親快來領回孩子。回信說道：“我們的孩子，既都覺得自己受了委曲，不如讓她們換了罷，你待愛蓮要像原來待你的孩子，我待瑪麗也是如此。”愛蓮從來沒有動手作過事，現在要洗衣服；原來在家常吃點心，現在因飯太粗，吃也吃不下去。床上草又太少，被又太薄，整夜哭著沒有睡著，急想回家。瑪麗本是窮苦孩子，乍到財主家裡，樣樣的事摸不著頭緒，吃飯的規矩又不懂得，又怕廚子笑話。雖然不必作事，卻是時刻小心，惟恐玷污衣裳。上街又不准許，臨睡還得洗澡梳頭。這些規矩從小沒有守過，覺得十分為難，因此一夜沒有合眼，盼望天明，快回本家。第二天早晨，兩個小姑娘，連飯沒吃就跑出去。路上彼此相見，又把衣裳換了回來，各回各家去了。

這個故事給我們看見，人常以為自己不滿足，都看別人的好。那知別人也是不滿足。惟有基督才是我們的滿足，有祂，才能隨事隨在都能滿足。否則，再換什麼情形，也是不能滿足。

五十 倒使我分外憂愁

陶雷在施喀勾城講道之時，說到一位尊貴夫人，一天到一財主朋友家中，進門之時，看見樓臺殿閣華麗壯觀，園中擺設極其好看，心想我的朋友得享這些富貴，必定快樂無疑。及至到了客堂，說了幾句，他的朋友竟然流淚說道：“這些富貴倒使我分外憂愁。”那位夫人又到一家，有一又窮又瞎的婦人，家徒四壁。這位夫人對那窮人說，“你住這樣陋屋，多麼愁苦！”她回答說，“這是什麼話，我是真神的兒女，主已為我豫備地方去了。我是整天快樂，不知何為愁苦。”

五一 安家天上

古時有一國王，富甲天下，只是常常憂愁，要找快樂，卻找不著。後來聽說某處有一老人，十分聰明，能夠告訴人得樂秘訣。於是國王大張威勢，前去拜訪老人。老人住在一個山洞之中。王問老人說，“父老，我來見你，為要請教得樂方法。”老人沒有立即回答，對國王說，“請讓跟隨你的人留在這裡，你可跟隨我來看看。”國王跟隨在他後面朝著山路一步一步向前來到一大峭石，上插雲天，石頂有一鷹窩。老人指著石頂對王說道：“你望見那鷹窩麼？”王說，“望見了。”老人

說，“你想它為什麼在那裡搭窩呢？”王說，“必是遠避危險罷！”老人說，“不錯。你可效法那鷹，就必快樂。你要把家安在天上，世上危難、煩惱之事不能構到，就必快樂生活。”

有了主耶穌就能安家天上。身雖在地，心卻在天，超越屬地一切危難、煩惱之事，過著喜樂的生活。

五二 打破大缸當炮響

從前福建漳州有一個人，名叫謝能金，有富無貴。他看滿清官長出門，坐著四名轎夫的大轎，剛出門時，還要放出地炮三響。謝能金，如法仿效，被官廳知道，拿去罰款了事。但他官癮不止，出門依舊坐四名轎夫的大轎，不能放三聲地炮，就改為打破三個大缸，響聲和地炮差不多。

聖經記載，有個財主，穿著紫色袍和細麻布衣服，天天奢華宴樂。這是虛浮的榮耀，今生的驕傲。到他死後，靈魂在陰間的火焰裡大受痛苦。今天有許多人，以為有富、有貴就不得了，豈不知這些只是虛浮的榮耀，如同打破大缸當炮響。他一死後，靈魂要下陰間受痛苦，這些對他何益？

五三 鼓掌轉為歎息

從前一所學校開運動大會。在舉行百米賽跑的時候，有一位元運動員打破記錄，贏得全場觀眾熱烈的掌聲。但想不到，他到終點之後，突然倒在地上，吐出一口鮮血，不到五分鐘就死了。這個消息一傳開，剛才歡呼鼓掌的觀眾，都不得不馬上轉過來，同聲歎息。

世人所追求的名譽、地位、錢財、學問、事業等等，轉眼之間就會變作歎息，真是虛空的虛空，凡事都是虛空。

五四 一輩子作金錢的奴隸

王弟兄有一位朋友，是個醫生，他每天從早到晚忙著賺錢，早上在九龍這邊的診所開業，下午則趕到香港的診所，晚上又到政府醫院服務。他既不是慈善為懷，又不是對行醫有特別興趣，只是為了金錢而已！他明知這樣的生活實無幸福可言，卻又無法擺脫利欲的捆綁。他在銀行裡的存款日益增加，他的生命卻是日益減少。到他存款增到一百萬時，他的生命卻減少到“零”——這時他不得不兩手空空離世而去，與街頭的乞丐並無分別。王弟兄說，他從不曾在他的臉上見過笑容，正如人們在羅馬的奴工臉上找不到笑容一樣。他實在是一輩子作金錢的奴隸。

五五 皇帝出遊燃亞麻絲

古時羅馬帝國有一風俗，極為奇異。每年一次，皇帝在羅馬城盛儀出遊。在儀隊之前，有一官員邊走邊燃亞麻絲，同時高聲呼喊“Sic Frausit Gloria Mundli”，意即“世上的一切逸樂都行將消逝”。這一句話乃是用來提醒皇帝，他的一切榮華將要如同亞麻絲的煙灰一樣滅沒。英國維多利亞女王，臨死之時，歎息再三：“這樣大的榮耀，但是這樣短的時間！”六十年的皇位，轉瞬即逝，剩下的只是一座冷墓。

五六 我就是這一隻蝸牛

英國有位著名的科學家，是個多疑派的人物，什麼都不相信。但對科學造詣極深，畢生之願望多已達到，財富豐富，名也顯耀。一天早晨，他在他的花園裡面看見一隻蝸牛，徐徐爬上一根小樹枝，竟然爬到絕頂，無可再上。它就伸出頭來，四面旋轉，頗形得意。但是不久，不得不轉過頭來，往下爬去。這位著名的科學家，看到這裡，默默歎息說，“我就像這只蝸牛！”

許多人以為有了這個，得了那個，而在那裡自鳴得意。豈不知當你以為達到高峰之時，正在掉頭往下爬（爬到死亡、陰間裡去）呢？

五七 反而更加不平安

法國最富有的財主說，以前我認為有了錢，心中就必快樂，所以專心致力賺錢。如今錢已賺得這麼多，不但不快樂，反而更加不平安。美國著名電影明星說，我的美麗面貌，為成萬觀眾所羨慕；我的生活樣樣都好，錢在銀行裡多得很；但是不知怎樣，我的心中常是煩悶不平安，好像喘不過氣一樣。請聽這兩位所說的話，就知萬事都是虛空。

五八 和金錢同歸於盡

有人以為金錢萬能，又有人說有錢能使鬼推磨，讀了下面的故事，就能知此言之謬也。許多年前，舉世最豪華，最舒適的鐵達尼郵船，初次下水作處女航，從英國開往美國。船上乘客盡是非富即貴。不料中途撞到冰山，船毀逐漸下沉。那時救生船的位置不多，有一富翁願出美金五十萬，在救生船中求得一個位置，可是船上沒有一個人肯要他的大量金錢，換掉得救的機會。至終，那位富翁只有和萬能的金錢同歸於盡，葬身魚腹。

金錢並非萬能，只有神是萬能。金錢不可靠，只有神可靠，信靠祂的人必不至於羞愧。

五九 博士過江

有一博士搭船過江。在船上，他和船夫閒談。他問船夫說，“你懂得天文麼？”船夫答說，“不懂。”博士又問：“你懂得地理麼？”船夫答說，“也不懂。”博士再問：“那麼動物學、植物學呢？”船夫仍然搖搖頭。博士說，“你樣樣都不懂，十足是個飯桶。”不久，天色忽變，風浪大作，船將翻覆，博士嚇得面如土色。船夫就問他說，“你會游泳麼？”答說，“不會。”船夫又問：“你懂得游泳學麼？”答說，“樣樣都懂，就是不懂游泳。”說著船就翻了，博士大喊救命。船夫一把將他抓住，救了上岸，笑著對他說，“你所懂的，我都不懂；你說我是飯桶。你樣樣都懂，卻不懂游泳；要不是我，恐怕你已變成一個水桶了。”

許多人自誇有這有那，懂這懂那；到了生死關頭，這些有何用呢？

六十 驢鼻抹芝麻醬

中國北方用驢推磨，怕它懶惰，不肯用力，就用一個辦法，先把驢眼蒙了起來，不許亂看，又用一些芝麻醬或是花生醬抹在驢鼻上。驢聞香味，以為前面一定有什麼好吃的食物，也就拼命出力往前；可是轉了又轉，只聞其味，不得其物。今天多人在這世上追逐這個，追逐那個，也是這樣，至終都是徒勞，都是空跑。

六一 實非當初料想得到

埃及開羅博物院大廳中的右側有匹埃及駿馬，是照古代圖畫塑成的，栩栩如生，不減名駒雄姿，上面配著黃金鞍子，更覺威風。大概這是法老（埃及王尊稱）座車上套的駿馬，古時已聞名國外了。廳內另一面有法老的黃金寶座，和幾張包金的椅子。在寶座上鑲嵌著各種顏色的寶石，閃閃發光。這個寶座屬於杜唐卡門（Tut Ank Amen）王。他是西元前一千三百餘年的埃及法老，作王十年。當一九二二年，他的墳墓及寶藏被發現時，全球震動，被稱為考古史上最偉大的發現。青年法老杜唐卡門的身體和棺槨也停放在大廳。這是博物院中最吸引遊客的地方。棺外的槨計有幾層，先是包

金的，側面刻有牛犢之像。最裡面的棺是純金的，外面雕刻著王的相貌，手執權杖，刻工精細生動。這個金棺中的人靜靜躺在那裡，任由世界遊客參觀，實非當初所料想得到的。

六二 垃圾塞進袋中

有一的士司機，將一包垃圾放在車座上，未及投入垃圾箱裡。一位女士上車，以為是前位乘客遺留下來的東西，就趁司機專心駕駛之際，偷偷將那包“東西”塞進她隨帶的購物袋中。司機說，“我從鏡子裡看她，足足費了五分鐘，才將那包垃圾塞入袋裡。”當她發現那包裡面是垃圾的一刻，她的感覺如何，我們不難想像。

保羅說，“我以認識我主基督耶穌為至寶。我為祂已經丟棄萬事，看作糞土，為要得著基督。”（腓三。）只有基督是至寶，基督以外的一切都是糞土。可是今天許多人，不肯信耶穌，不要基督，卻用許多時間、精力去抓那些“糞土”，真是虛空！

貳 罪

一 光中才能顯明罪過

今天人的難處，是因活在黑暗裡頭，沒有亮光，對什麼事情，都看不清。比方這個房子，在你以為打掃很清潔，要知人在黑暗裡得來的斷案都是非常靠不住的。你敢對人說，“這房子十分的清潔，一點塵埃都沒有！”事實呢？請你打開窗戶讓陽光照進室內，你要看見房內滿是灰塵，成千成萬，難以數計。所以當人傳福音給你之時，問你有罪無罪，你若說無罪，真靠不住；要讓神的亮光，照你內心，就必顯出罪來。

二 王宋紅黑臉

曾有一天，王先生和宋先生兩人同在一間房裡睡午覺，另有一位同事來和他們開玩笑，把王先生的臉用紅墨水畫上紅色，把宋先生的臉用黑墨水畫上黑色。兩人睡醒時候，老王看見老宋的黑臉黑得真好玩，便叫他一聲黑鬼；老宋看見老王的紅臉，又聽老王叫他黑鬼，他便叫老王紅鬼。兩人叫來叫去，起初還是開玩笑，慢慢打起架來了，最後打得很厲害。畫臉的同事聽見了，跑來假問他們究竟是怎麼一回事。老王說，“我見老宋的臉都變黑了，我就叫他黑鬼，他不信，反倒罵我是紅鬼。”老宋也說，“我見老王的臉變成紅的了，就叫他紅鬼，他反要罵我是黑鬼，老王真是太沒有理了。”他的同事說，“你們兩個人都不要爭鬧，我把鏡子給你們照一照，你們便會明白的。”兩人取鏡一照，嘿！不得了，各人才發現各人的真相。

我們都是罪人，但只看見別人有罪，不知自己有罪。彼此批評，彼此謾罵，待至聖靈光照，各人看見自己本相，就要俯伏認錯了。“世人都犯了罪，虧缺了神的榮耀。”（羅三 23。）這是一點都不錯的。

三 爸爸我很乾淨呀

有個作父親的對孩子說，“我今天下午早點回家，要帶你們去逛逛街。”他的小孩子立刻拍掌說，“爸爸，你帶我到公園去看猴子。”他說，“好，可以的。”父親出去不多一會，小孩子就催促他的母親說，“媽媽，請你給我梳洗好了，並且換上好衣服。”母親說，“唔！還早著啦，你爸

爸還沒回來。” “不，媽媽，我要準備好了等著。” 於是他媽媽給他洗洗臉，換上乾淨衣服，準備好了，專等出發。他母親囑咐他說，“現在你可要好好當心，不要再弄髒了。” 小孩子滿口答應，便跑到外面等他爸爸回來。快到下午，他爸爸回來了，在街上看見他的孩子，滿臉污穢。就說，“維利，你那個樣兒，我可不能帶你上公園。” 他問道：“爸爸怎麼啦，你不是說過要帶我去麼？” “那不成，你是滿臉污穢，我帶那麼一個齷齪孩子，多麼叫人笑話呀！” “誰說，爸爸，我很乾淨，媽媽已經給我洗過臉了。” “但你又弄髒了。” 孩子總是不信。此時父親也不同他辯論，把他抱起來，走到屋裡去，拿著鏡子給他照照污穢的面孔；孩子一看，一聲也不響了。父親告訴他的面孔污穢，他總不信，只要給他鏡子一看就夠了；因他自己看見了，就不能再說不污穢了！人在光的底下才知道自己是個罪人。

四 豬食豆

豬走路原是很慢；一天一人在前面走，有一群豬在後面跟著跑，原來前面的人，手裡拿著豆子，不住的扔下，豬爭食豆，就跟著跑，不久就到屠宰場，把門關上，以後再不給它們豆子吃了。魔鬼往往按人的嗜好給人一些享受，你愛喝酒就叫你常常想到酒的美味，煙有煙的香味，電影有電影奸、邪、淫的滋味，都能叫你有享受；但是有一天進入他圈套，被他關上門，你就後悔也來不及了。

五 心中隱藏的罪

法都巴黎，有人在古玩鋪中看見一個戒指，極其美觀，乃是四百年前的古物。這人套在指上試試，不料竟被裡面的二個獅爪抓傷。回家之後，先是手覺麻木，最後全身都失知覺。請醫診查，說是服了烈性毒藥所致，病人力證其無，最後想起大約戒指緣故。後來查出那只戒指是一“死環”，義大利人常用這種毒物害人。毒存在內，已有四百多年，沒有想到今天這人竟被環內的毒爪抓破，而致死命。罪也如此，它是死毒，遲早必會殺死你的靈魂。

六 獨居深山仍會發怒

某甲多次立志，要作一個溫柔的人，但有一點不如意的事情臨到他時，常會發起怒來。他總以為發怒是由他人引起，便想出一個人修養辦法—單獨住在深山樹林裡面，修心養性。他在深山澗水旁邊造了一間屋子居住下來。一天拿個罐子走到山澗汲水，罐子偶爾脫手掉在地上，水全灑了。再去汲水，回來之後，一不留心竟把罐子弄倒；於是大怒起來，拿起罐子，摔在地上把它打碎。當他看見罐子碎了，自己責備自己說，“我常以為以前發怒，都是別人引起；現在只有我一人住在這裡也能發怒，可見發怒不是由人引起，乃是自己心中生出來的。” 這人從此以後承認本性有罪，投靠基督救法，作個新人。

七 鐵鍊自捆

司布真先生曾講過這樣的一個寓言：“從前有一暴君，召一鐵匠前來，命他鍛造一條鐵鍊，當時沒有說明究要多長。鐵匠俸旨之後，鍛成一條棒上。暴君命說，「要作加倍的長。」鐵匠只得拿回改鍛棒上，暴君仍說太短，再要增加一倍。這個鐵匠只得連聲諾諾拿回家中，重新再燒再打，這樣已有八倍之長了。作好棒上之時，暴君則說，「好！」下令左右臣僕，下手拿著鐵匠，用他親手竭力鍛成的鐵鍊把他鎖住，關在牢中。” 這個故事表明：人替魔鬼作工，作得頭昏腦脹，結果用你自己所犯之罪，把你關到幽暗沒有希望的地方。

犯罪的人，無論賭博、飲酒、吸毒、罵人，結果都是請君入甕，自食其果。我們要感謝神，真神賜給我們一位救主耶穌，惟祂能把捆鎖我們的鐵鍊斷開，叫人得到釋放。

八 罪如蛇蠍

民國初年某日，北平交通部的職員去游西山，內中有一人善於捉蛇。他在山上磐石旁邊，見一小蛇頭伸出，這人要顯他的本領，慢慢的爬近磐石旁邊，伸手就將蛇頭抓住。不料那蛇頭雖不大，蛇身卻是很長，蛇被抓住之後，它就全身出洞纏住這人。這人一時無法掙脫，情形至為緊張；同伴看見蛇頭尚在他的手中，為他想一急計，教他抓住蛇頭就在糙石之上磨擦，他就立刻如法而行。蛇頭磨破，蛇就死了，這人捆綁也鬆開了。朋友！你若要得自由，不被罪魔所制，也當立刻聽勸，立刻悔罪歸主，靠祂所賜能力，制伏罪魔，否則你必被罪捆綁，不得自由。主耶穌說，“所有犯罪的，就是罪的奴僕。”奴僕是不自由的，所以罪的問題，一天不能解決，一天不得自由；時時活在恐懼之中，心中毫無安慰。

從前有一只鷹看見地上有一條蛇，就飛了下來抓住那蛇，蛇就轉來纏住鷹，蛇頭對著鷹眼睛，要咬死它。鷹在這生死關頭，立刻用它尖喙啄破蛇頭，蛇被啄死，鷹性命保全。朋友！我們若不積極解決罪惡，罪就積極解決我們。

九 大蛇吞鳥

撒都說，“有一天，坐在一塊石上，看見下邊一隻小鳥，慢慢向前跳躍。下來一看，原來是被一條大蛇眩惑吸引，使它前去。這鳥因被蛇眼所惑，不知不覺便走近它去，旋即被它捉住吞下。當這小鳥離蛇尚遠時候，原可逃避；因為不逃，終被吞食。”撒但魔鬼照樣用他甜蜜快樂的方法，企圖引誘我們。我們只有一個方法可以逃避，就是藏在救主蔭下。

十 強壯人怎麼攙雜在麻瘋人中間

一次，一個參觀過麻瘋院的人告訴人說，他在那裡看見一些麻瘋病人，有的面部潰爛不堪，有的雙手爛掉，有的身體各部分鮮肉脫落，骨露如柴。但在這些人中還有一些初看似乎完全無病，反有發旺的樣子。那人便問護士說，怎麼容讓那些強壯的人攙在病人中間，豈不要受傳染麼？護士回答說，“他們不是強壯的人—他們都是病人；他們的病都在他們血裡，現在還沒在他身體表面發出來。這樣的麻瘋病更為危險，到了時候，毒氣一發，更為難治。”

十一 金種子

某國有個江洋大盜，國王派了重兵，費了千辛萬苦方才把他擒住。國王因為情節重大，親自審問。大盜當場認罪不諱；但他對眾宣稱：“我罪千死也不足惜，可惜我有一個傳家之寶，無人能夠傳授，甚為遺憾。若果有人能夠接受此寶，學了此法，國富民強毫無問題。”國王問道：“你有何法？”大盜答道：“我有黃金種子一顆，種在土內，可以生出百倍黃金。”國王說道：“你既有這種子，早可致富，為何還作強盜呢？”強盜回答說，“這個種子必須一生一世從未犯過一點罪過的人，才可以種，種了才可以生出黃金。倘若這人外面沒有犯罪，只在心裡犯罪也是不行。”強盜隨將金種子獻與國王。國王自己一想昨天晚上還犯一次大罪，自度不能，於是右顧文大臣說，“你們中間有沒有能種的人？”文大臣個個搖頭說不能。國王左顧武大臣說，“你們中間有沒有從未犯過罪的人，能以種此金種子呢？”武大臣也是個個搖頭不行。正在此時，那位強盜喊起冤枉來了：“國

王呀！我冤枉呀！你的滿朝文武皆是有罪，為何只定我一個人的罪呢？請求大王釋放我罷！”各位朋友，你敢種這金種子麼？你如不能，你也是個有罪的人，必需耶穌作你的救主。請你禱告說，“主耶穌阿！求你可憐我這個罪人。”如此你必得救！

十二 清道夫

撒都說，有一次，我曾看見一位清道夫，他在一隻手裡提著糞筐，筐裡大糞的臭味，使我幾乎嘔吐。但他卻已久慣成習，毫不在意。他用另一隻手，拿著大餅，送到嘴裡，吃得香甜。因此，想到我們常久習於世界罪惡，住在裡面，生活自如，毫不感覺罪汗；正如這位清道夫不覺糞臭一樣。

十三 吃大蒜的經理

一位少年在某公司充當英文打字，待遇很高，工作輕省，經理待他也好。只有一件事情頂受不了，就是經理喜吃大蒜。打字時，經理說一句，他打一句，面對面的蒜氣噴到臉上，躲也躲不了，忍也忍不住，若停止呼吸又不可能，真是痛苦萬分；想要辭職又捨不得優厚待遇，真是度日如年。一天遇見一位朋友告訴他一個法子，叫他自己也吃一點大蒜，如此便可以臭攻臭，不覺其臭了。少年正無可奈何之時，只好姑且一試，勉強吃了一次大蒜。那日再與經理打字時候，覺得一點蒜味沒有，少年以為今天經理沒有吃蒜。第二天少年就未豫先吃蒜，只把大蒜放在袋內，再看光景如何；那知經理口中噴出臭氣實不可當，少年連忙拿起大蒜一吃，自己口中也就噴出臭氣，以臭攻臭，果然一點不覺經理臭氣了，從此相安無事。朋友，你說你沒有罪麼？因為你在有罪人群之中，大家皆在罪中，也就不覺自己有罪了。只有不吃蒜者才能聞出蒜味，所以只有離開罪者才知罪的味道。

十四 瞎眼金魚

撒都說，如果我們繼續的住在罪裡，我們的靈眼—就是良心，一定要瞎。我有一次，看見一個西藏僧人，他曾用了多年的工夫，在一黑暗的洞中閉目打坐，及至出來，他的眼睛變成灰黃色了，什麼東西都看不見。又有一次，我從日本回來，路上遇見一位科學家，用缸養著許多瞎眼的魚。這些瞎魚都很好看，只是沒有眼睛，僅在頭的兩旁，留有微細的縫兒，足以證明它們有過眼睛。大概因為它們經常住在黑暗之中，用不著眼，所以就都把視覺失掉了。

十五 布商的謊言

一次一位鄉下老人到一布店裡去買布，一匹、二匹的看過許多，總不滿意。到了最後，那位商人就將剛才看過的一匹，拿到店後面去，再用上等色紙包裝一番，又拿出來，就對那位顧客說，“這是我們店裡最好的一匹，才從我們店後庫房裡面拿出來的。”那位鄉下老人信以為真，立即向他買去了。

十六 說謊如同撒花種

說句謊話，一般的人都以為是一件平常的事，要知話一出口，不能收回。故而有人認為說謊的人，比較製造偽幣的人還要罪孽深重。因為造偽幣的人一旦痛改前非，可把以前所發偽票悉數收回；謊話一出，永無收回希望。凡人聽到、讀到一句謊言，這個謊言之毒即刻留在其人心上，永遠不能洗滌。從前有個喜歡造謠生事的婦人，到牧師前認罪，牧師也不說什麼話，給她一包花種，叫她撒在土中，她很奇怪這樣懺悔方法，於是照他吩咐作了。不久種下去的種子開花結種子了。下次去見牧師，牧師叫她把以前撒出去的種子一一都收回來。她說這事怎能作得到呢？說謊話也像撒花種子

一樣，說了出去，又長種子，永遠不能再收回來，並且越傳越廣。牧師就用這樣的教訓，警惕她的說謊罪惡，使她覺醒過來，說謊是個大罪。

十七 連衣服也洗不乾淨

一家庭主婦，又懶又喜論斷別人。一天，搬來一家新的鄰居，他們在陽臺上曬了許多衣服。她一眼看見鄰居之白被單上，滿了許多油點黑點，便開始批評，見人就說，新鄰居懶惰，連衣服也洗不乾淨，不會理家，只會吃飯。那知當她推開自己窗戶一看，鄰居被單洗得又白又淨，毫無疵點；於是大吃一驚，為何方才看見有污點，現在忽然沒有了呢？後來發現自己的窗戶污穢不堪，滿了污點，照在別人被單上面，反覺鄰居污穢。

十八 有了馬還要馬鞍子

一個傳道的人，常對他的廚子說人是壞的，這個廚子不服。一次傳道人說，“今天和你打賭，你如能在一個鐘頭之內，心裡不起一點罪的念頭，我就把我騎的那匹大馬送你。我要把你關在一間屋裡，不讓人來看你，來打擾你。”廚子說，“這個還不容易麼？”傳道人把他關在一間屋裡，廚子歡歡喜喜坐于椅上，心裡說道，這個還不容易麼？再過一個鐘頭，那匹大馬就是我的了。心裡想想，越想越快樂，越想越高興。後來他又想到傳道人只把大馬給我，沒把馬鞍給我，叫我如何騎呢？接著他又想到，我要如何才能得著這個馬鞍子呢？一想，二想，一個鐘頭就已過去。傳道人問到他說，“你犯了罪沒有？”他說，“沒有呀。”傳道人是懂得人的故事的，他說，“你想了什麼沒有呢？”他說，“我想我有了馬，卻沒有馬鞍子。”傳道人說，“你再想了別的沒有？”就說，“我想怎樣可以得著你的馬鞍子。”傳道人問道：“這個想法是不是貪心呢？”他明白了，就說，“是貪心。”傳道人追問他說，“那麼貪心是不是罪呢？”他說，“貪心是罪。”末了傳道人說，“那麼，馬是不是你的呢？”他說，“馬不是我的了。”親愛的朋友！你說你沒有罪，難道你終日所想的都沒有罪的成分麼？

十九 孩子和鎊幣

一次，一個男子在街上看見一個孩子正在路上號咷大哭，他便問這孩子，為何痛哭呢？孩子回答說，因為剛才遺失一枚鎊幣。這位男子見他可憐，也就給他一枚鎊幣；誰知他又哭起來了。男子見他又哭起來，心中大惑不解，於是再問他說，還哭什麼？孩子答說，“倘若不掉落那一枚，現在我就有兩枚了。”

世界上人不斷蹈此覆轍，這樣事情叫作“貪婪”。貪婪的人心中時常想要得點什麼，欲望很大，所以平時總不快樂。

二十 船主貪財喪命

一次，一艘海船觸礁，快沉時候，那艘船的船主告訴船上水手說，請把救生船放好，我要下到船底有事，立刻就來。下到船底作什麼呢？因為他有許多的錢，放在保險櫃裡，捨不得錢一同沉在海裡，就在千鈞一髮時候，冒險去拿。船一分一分的沉下，船主還在那裡拿錢。船一寸一寸的沉下，還在那裡拿錢。船沉下去的速率，比他拿錢的速率更快。水手見他不來，就放下救生船逃命。到底船主是不來的，水到他腳底時候，他才打算走開，但已太遲，他的結果就是淹死。後來船從海裡打撈起來，那個船主還是一手拿著保險櫃的鑰匙，還有一手拿著滿手金洋。錢是拿到手了，但是沒有

命了！沉淪了！是錢好，是命好呢？貪財已把那個船主送到地獄去了。所以你要小心，貪財也要把你送到那個永苦的地獄裡去！

二一 貪財的水手

有一隻船快沉時，船上所有的人顧不得財物，紛紛離船逃命。有一水手，捨不得財物沉在海裡，也捨不得他的命丟在那裡，所以豫先拿了一個最好的救生圈，圍在自己的胸前。他就對自己說，“現在命是保險的了，現在可用一點工夫，去發橫財。”他就跑到艙底下去搜括金錢、鈔票。所得真是不少，他就拿塊大布，包滿金洋鈔票，綁在自己腰裡，跑到船面。現在船快沉了，時機不可再失，他就往海一跳，盼藉救生圈浮在水面，等人來救。但很奇怪，一跳下海，並不上浮，就像一塊石頭，一直沉到海底。救生圈失了功效麼？為何沉下去呢？因為金洋太重。救生圈的力量只夠救他自己，不夠救他和他的金錢。

二二 男女爭上飛機自動交出財寶

一九四八年十一月一日報載瀋陽撤退情景，空運大隊美籍職員斯維特目擊瀋陽情景謂：我所駕駛的為最後一架由瀋陽起飛的飛機。百餘人擁在機場，拿出所有金圓外幣要求乘機，女人交出所有金銀珠寶。當飛機起飛時，還有多人拚命向著機門擠去。及至飛機開始移動，尚有兩人把腳掛在機門上面。到了一個時候金錢沒有用了，不必等到死後。

杜弟兄說，他在一次逃避兵災之時，什麼東西都不能帶，只與一位同事背了兩塊大翡翠逃命，自慶有此可以一生衣食無慮矣！追兵迫近，前有黃河，水寬流急，又無船隻，不帶任何物品還恐渡不過去，何況帶了一塊大翡翠呢？於是將翡翠埋在岸邊，二人泅水過河，中途多次力不能勝，掙扎努力勉強渡過。爬到岸上，休息片刻似已復原，那位同事自覺還有餘力可以回去取那翡翠，不幸中途力竭，死在河中。請勿一味貪財，也為靈魂打算打算。

二三 老鷹拔毛

兩隻老鷹，一隻飛得很快，一隻飛得很慢，飛慢的一隻老鷹，嫉妒那只飛快的老鷹。一次，飛慢的老鷹對一個獵人說，“前面有只飛得很快的鷹，你用箭去射死它。”獵人說，“可以的，只是我的箭上缺少一根羽毛，可否拔下你的一根？”飛慢的老鷹說，“好！”它就拔下一根丟給獵人，獵人未能射中那鷹。獵人說，“再拔一根來如何？”飛慢的老鷹說，“好！”又拔一根，然而又未射中。這樣，一枝一枝的射去，鷹毛一根一根的拔下，最後它身上的羽毛都拔光了，不能再飛了，結果那位獵人把它捉去。

二四 烏龜坐飛機

有一烏龜看見老鷹飛翔高空，俯視萬物，非常羨慕，於是銜來一杆，對老鷹說，“老鷹哥哥，請你銜杆的那一頭，我銜這一頭，把我帶上天去遊歷一下。”老鷹照辦。烏龜既飛騰空中，世人看見烏龜上天，大大喝采。眾人讚歎：“這個法子，是誰想出來的？”烏龜驕傲起來，忍耐不住，於是開口答道：“我呀！”那知這樣一喊，杆頭就從口中脫出，烏龜立即摔在地上，成為肉糊。

二五 我自己只留下一畝田

貝遜說，“我從前讀法律時，記得法律裡面有一「保留權」。比方我有十萬畝的地皮，賣了九萬九千九百九十九畝給人，自己只留一畝，按著法律，雖然九萬九千九百九十九畝的地，都已屬乎

別人；買主總得留一條路，讓我出入，這就是「保留權」。”有的人說，某人已經信了主，為何沒有平安喜樂呢？原因很簡單，大部分的罪都已認完了，心裡還有一畝地是屬魔鬼的，什麼時候一畝（就是一點罪）都不保留了，才能真的嘗到平安喜樂的味道。

二六 吃好東西不胖

有位小姑娘，家庭富有，天天都吃好東西，但她仍舊骨瘦如柴。什麼緣故呢？因她天天一肚子氣，雞也不是，貓也不是，東也不是，西也不是，只是一個人關起門來生悶氣。有罪在身，所以身體軟弱，良心有罪，良心不安；國家有罪，國家不安；社會有罪，社會不安；家庭有罪，家庭不安；一人有罪，一人不安；罪惡不去，平安不來。

二七 罪究竟有多重

一次一個傳道人正在佈道的時候，忽然有個青年人站立起來，很魯莽的問他說，“先生！你說人人都有罪，背罪如同背重擔，為何我不感覺呢？究竟罪有多重呢？一斤呢？五斤呢？還是十斤呢？”傳道人溫和的問他說，“若把四百斤的重東西，放在一個屍體的上頭，他能感覺重擔麼？”青年爽直回答道：“不！一點不會覺得重，因為他是死的。”傳道人說，“同樣，一個有罪的人，為何自己不覺他是負了罪的重擔呢？因為他是死的。”

二八 在亞當裡眾人已成為罪

二次世界大戰，日本已在一九四五年投降，到了一九五一年三月在距賽班島北方一百五十公里某小島上，還有三十個日本士兵仍在掙扎，拒絕美軍屢次的勸降，並用機槍掃射，不信天皇已經投降。日本復員局接獲美軍來函請求後，遂將該批士兵家屬信件轉托美方，轉送該島士兵，用以證明日本已經投降之事實，囑其早日返國。這個故事好比我們不必犯罪就已有罪，因為我們的始祖亞當是全人類的元首，也是全人類的代表，他犯了罪，全人類也成為罪人了。因亞當一次之悖逆，眾人都成為罪人。這三十個日本士兵他們自己並未投降，但因日皇簽了投降條約，他們已在投降之內了。又如孕婦喝酒，孕婦腹中之子照樣喝了酒；雖然他沒有親自喝酒，但已與酒有分了。全人類都是亞當的後裔，亞當一人犯罪，眾人也都在他裡面成為罪人了。

二九 罪能生子

一位小學生想要翹課，於是撒了一個謊，對先生說，“先生，我的肚子痛！”先生放他回家去。到家之後，母親問他道：“今天為何回來這樣早？”小孩不敢說實話，於是又說一個謊：“老師生病缺兩課。”下午同學看望他，他正在草地上玩耍，同學問他說，“你不是肚子痛麼，怎麼能跳繩呢？”他又說個謊：“媽媽給我藥吃，我已好了。”各位請看，一個謊言生了三個謊言，所以罪會生兒子。

另有一人因有貪心，想用不正的方法得著利益，也就生出偷竊罪來。當他偷竊時，忽被對方捉住，為著拒捕，竟把對方一刀戳死，生出謀財害命的罪來。起初不過貪心的罪，後來生出謀財之罪，再進一步生出害命的罪來。他為逃避國法，加入土匪團體，就更生出放火、姦淫、擄掠的罪來。結果弄得不可收拾。

從前有位朋友，新年穿了一雙新皮鞋，得意洋洋的走在街上。不料，新鞋沾了一點泥漿，他就用袖子去擦；袖子擦得不乾淨，又用衣服擦，結果滿身均是污泥了！人們最初的罪皆是頂小的，也

是裡面的，後來漸漸生出罪子罪女，於是弄得不堪設想了！

三十 罪兒子

有一個人非常愛錢財，雖然錢財未到手，心裡想想，眼裡看看，手裡摸摸，也覺有趣。一天生了一個兒子，全家非常高興，夫妻商量說，我們給他起個什麼名字呢？他就立刻想到發財上去，於是起名叫“金”。過了一年又生一個兒子，夫妻也是很喜歡，給他起名叫作“銀”。又過一年又生一個兒子，夫妻因為連生三子，負擔太重，相當討厭，於是給他起名叫作“罪”。父親常常喜喊：“金子呀！來！銀子呀！來！”一天父親病重將要離世，三個兒子一齊侍立在他旁邊，父親先向金子說，“我要死了，我捨不得你，跟我去罷？”金子說，“爸爸，我還年輕，還想活些日子，作番大事，現在怎能跟你去呢？”爸爸歎了一口氣，轉臉又向銀子道：“你哥哥不願跟我去，你跟我去罷！”銀子回答說，“爸爸，我更是年輕，我的前途正無量，許多人喜歡我，我不願跟你去！”爸爸又是深深的歎了一口氣。第三個兒子“罪子”連忙答道：“爸爸你放心，他們不願跟你去，你到那裡，我也到那裡。當你活著時，你到公事房，我也到公事房，你上街買東西，我也跟你上街，你回家，我也跟你回家，你在客廳坐，我也同你在客廳，你到臥房去，我也同你到臥房，你走到廁所，我也不離你；你若死了，我一定跟你去，你到神的審判台那裡，我也去，你若下地獄，我也隨著你！”爸爸說，“你不必跟我去了。”罪子說，“我一定跟你去，追你到地獄，至死也不離開你！”朋友！人死了，金銀皆不跟你去，只有罪永遠跟著你！

三一 律師打律師，法律有何用

一天下午，法院裡面兩個律師退庭之後，因為雙方當事人利害關係，竟然鬧出律師動手打律師的笑話來。被打的王逸公律師說，“他是代表原告倪潤之，毛賢神代表被告周賢良，當事人雙方為了房屋糾紛，起初法官宣告假處分，後來法官宣告假處分不能成立，定規今天再開庭。開庭之後毛律師未準時到庭，剛剛退庭，毛律師來了，我（王律師）又同毛律師再到法庭；結果，毛律師硬要法官宣告假處分，因此爭執起來。毛律師又當庭說，當事人把假處分佈告撕掉了，法官告訴他當事人已經把佈告還到庭上來；他又要求法官再出一張佈告，法官說，沒有再出佈告的必要。退庭後，毛律師不問情由，冷不防動手打了我一記耳光，當時我雖然很冒火，可是旁邊的許多律師把我拉開了。現在我要毛律師三天以內給我答覆，否則我也要打他一下，所謂禮相往來，不能怪我。”律師打律師，法律有何用？法律怎能解決人的罪！除了耶穌以外別無拯救。

三二 繩拴著的鳥

一人捉到一鳥，用一繩子拴住它的右腿，繩子另外一端拴在木頭架上，這鳥雖要飛就可飛，但是不能飛到繩子的長度範圍以外。人被罪孽纏繞，也是如此。人一犯罪，即刻被罪轄管。讀淫書、看淫畫、聽淫戲、看猥褻電影的人，起初無不覺得甜如蜂蜜，及至一步一步進入以後，方知已經被罪所轄管，有如扣了一條繩，雖然竭力掙扎，也是徒勞無功。

三三 捕鯨魚的故事

捕鯨魚的壯士乘著大船向海出發，當他看見鯨魚時候，即刻跳進小船，在船頭上站著一個特別眼快手快的人，手執鐵叉，這種鐵叉，乃是捕鯨惟一的利器，一經投入鯨魚身上，它便不能再掙脫。小船慢慢的劃向鯨魚，到了相當的距離，捕鯨人使用鐵叉向鯨魚猛力投去。鯨魚著叉，負痛下沉，

意欲掙脫鐵叉；但是小船上的人儘量放鬆系在鐵叉上的繩索。鯨魚在深水裡掙扎一些時候就疲倦了，必須再次浮上水面呼吸。船上的人漸漸收回放出的繩索，移船就近鯨魚。捕鯨人第二次再將他的鐵叉投去，鯨魚再沉下水，又想掙脫身上的叉。海水因鯨魚的血染了紅色。不久鯨魚又浮上水面，第三次又用鐵叉刺它，鯨魚疲乏了，力量用盡了，因出血過多而死。站在小船上的人可以到鯨魚的近旁去，將它拖到大船旁邊，牢牢的系住，捕鯨大功乃告完成。

這是一個殘忍的故事，但遠不如我現在要告訴你的殘忍。

撒但好比捕鯨人，常常陷人在罪裡。罪惡如同捕鯨叉不住的向著人身投去。叉上所系的繩索執在撒但的手中，因此可以握住世人的靈魂。死亡臨到時候，他就將人的靈魂拖向地獄火湖裡去。世人雖然呼痛，但是絲毫不能掙脫他的捆綁。罪惡害人，豈不更比捕鯨殘忍。

三四 周永述被子殺死

報載周永述先生曾在關外，任中法藥房經理，年老頗有積蓄，寄居上海。他與老妻二子一女同住，周君脾氣粗暴，時常打妻罵子。一次打妻慘重，子勸不聽，反與二子斷絕經濟關係，二子遂生謀殺其父之念。是夜，其妹聽見父房有聲，起來自陽臺觀看，瞥見室內二兄殺父，不禁大喊，驚動家人、員警。二子於一九四二年判處絞刑。請看罪能殺父。

三五 竊洋山芋遇見員警

一天晚上，有一員警站在某城某街的牆角旁邊，看見許多來來往往的行人，都是匆匆忙忙的走回家去。

那位員警正看的時候，見有一個行人，行色慌張，好像有事似的，眼睛常向員警回顧；員警見狀，就知這人必然作了什麼不可告人的事。許多的人來往走著，都是很自如的從員警身邊經過，這是什麼緣故呢？因為那些人沒有作什麼犯罪的事，所以他們不必害怕員警。

那時員警見有另一員警走來，他就急將那人指給他看，告訴他那人可疑地方。員警聽了這話，立即大步走到那人跟前。那人看著員警向他而來，他連忙拔腿就跑，員警也就奮身向前追去，不久就把那人捉到。那人十分恐懼，員警在他身上一搜，搜著一袋洋山芋，是從農家偷來的。那人以為沒人知道他作這事，但他作賊心虛，看見員警看著，以為袋中的山芋必是給他查破了。這是什麼緣故呢？因為他的良心叫他不安，因為聖經說，“惡人必沒有平安！”朋友，感覺你的良心有虧欠麼？快快求告主的名，主是樂意拯救你的。

三六 烏鴉破案

從前有個旅客，身邊帶了幾千塊錢出去作生意。路上遇見幾個強盜，那人對強盜說，“我的錢都在這裡。”強盜將錢都搶去，把他衣服也剝光了。那人叩頭求饒命，其中有一強盜說，“不行，我們若饒他，他是不能饒我們。”說著對準那人的心，冒碼一刀，那人就倒地斃命了。正倒下時，看見空中一群烏鴉飛過，他就悲悲慘慘的喊著說，“烏鴉來報仇，烏鴉來報仇。”幾個強盜見他這樣愚癡，也就大笑而散。他們得了很多錢，住在附近一座大旅館裡面，樹木清幽，風景絕美；他們大吃大喝，儼然成了富翁。不冀那時軍警偵騎四出，要捉他們。某日約在下午六時，他們看見旅館庭院樹上，群鴉歸巢，集在樹梢亂噪，群盜自言自語道：“烏鴉來報仇。”恰巧茶房聽見，知有隱情，就去報告員警；員警立刻走來，強盜問說，“你們找誰？”員警說，“現在是烏鴉來報仇。…”

他們面色皆改變了。這些強盜是在人跡罕到的深山裡犯罪，真想不到這麼快的破案。神說，“你們的罪必找到你們。”（民三二 23，另譯。）

三七 泥娃娃

一個父親，偶從馬路經過，看見賣泥娃娃的，那些泥娃娃的臉上塗得又白又紅，又塗兩條黑黑的眉毛，他就買了一個回家給他小女兒玩。小女孩看見這個泥娃娃，非常喜歡。她想：“這個泥娃娃的臉很白，比我的臉還要白；它的臉也很紅，比我的臉還要紅。”她就一直用手摸它，摸到後來，泥娃娃的臉不像樣了。這小女孩就很希奇，怎麼這個泥娃娃經不起摸呢？後來她一想：“我的臉髒了，我的媽媽不是就打一盆水給我洗臉麼？”她就也去打了一盆水給泥娃娃洗臉；這泥娃娃越洗越黑，越洗越髒，連水也洗髒了。她哭了，她的父親跑來了，說，“你為什麼哭呢？”她說，“我給泥娃娃洗臉，你看反而洗髒了！”父親說，“泥娃娃是不能洗的，越洗越髒。”

親愛的朋友，你這個人外面裝飾好看，裡面滿了罪惡好像泥娃娃一樣，你是越洗越髒。當你想把自己整一整、理一理的時候，你是經不起整的，你是經不起理的，你是越洗越髒的人。

人的修行，人的作好，人的改良都是沒有用的。這些不能叫你裡面的壞改好，惟有相信耶穌，才能得救，才有生命上的改變。

三八 謊言收不回

有一農村婦人，誣賴一位牧師，說他曾經作過某一惡事，不久各處地方的人知道了。過了半年，這位農婦生病甚重，自度必死，良心發現，就對她的親屬說，“我在以前所講的那個牧師的事不是真的，是我捏造出來的。”也曾向神認了罪，不久病就好了。她到牧師家去道歉，牧師說，“我很願意赦免你，不過你要替我作一事，你願意麼？”農婦說，“不說一件，十件也可以的。”牧師說，“好，請你替我殺一隻黑雞，把雞毛放在籃子裡拿來給我。”婦人拿著雞毛來了。牧師說，“請你拿著這籃雞毛，慢慢的走在街上，每走三步，就丟一根雞毛，假使街道都走完了還有雞毛，你就爬到禮拜堂頂上把雞毛倒下來。”婦人照樣作了，就來回報牧師。牧師說，“請你再到街上去把雞毛拾回來。”婦人凝視牧師說，“必定已經給風吹走了，怎能收回來呢？”牧師說，“你在當日譏謗我的話，出了你的口，入了人的耳，像這雞毛一樣，也是收不回來了，所以以後你說話應當小心。”凡用虛謊的言語譏謗人的，或者聽見別人譏謗人的話而加以傳言的，都是不能收回的。白玉之玷可磨，言語之汙不可除也。（參雅三 5~10。）

三九 罪追人如警犬

幾百年前，蘇格蘭有個大革命家，名叫白魯士（Robert Bruce）。一天帶著很多警犬，與英軍打仗，不幸打敗了，騎馬逃走。英兵追過來了，在白魯士營中找出幾十條警犬，英軍將官就領警犬追趕白魯士。白魯士遠遠看見自己的警犬追來，犬後又有馬隊，就對左右說，“現在快要沒有命了。”警犬越跑越近，聞著舊主人的氣味，白魯士在此危急之間，跑到一個溪邊，下了馬，將馬鞭打放去，他和左右的人立刻跳入水中，（人一入水氣味全無。）警犬追到水邊嗅不著它主人的氣味，英軍只有廢然而止了。“如今那些在基督耶穌裡的，就不定罪了。”（羅八 1。）

四十 喜馬拉雅山的花

在喜馬拉雅山裡，有些地方長著很美麗的花，人在那裡徘徊工夫久了，就要昏迷如死的睡去；

所以居民每逢經過那地，總得先嗅別種草味用以抵抗它的毒氣。凡受這花影響的，常要等到十二天才死；而且已經證明，不是花的本身可以直接致人於死，乃是叫人神智麻木長久饑渴而死。照樣，這個世界一切好的東西，它的本身並非壞的，不過它們可以麻痹人的內心饑渴，因此導致人靈性的死。幸而還有別一種草，它的氣味可使行經花中的人，不至入睡；我們信主也是如此，可使在這世界引誘裡，得以安全。

四一 射死一隻鴨子

一個牧師居住非洲傳道，那裡生活便宜，請了幾個工人。一個黑人小孩很聰明，會拿橡皮作成弓箭，射無不中，也很好玩。一天一箭射死一隻鴨子，不得了，主人若要他賠，他賠不起怎麼辦？想了一個辦法：快快挖了一個坑，把那死鴨子埋下去；雖沒人看見，但心裡常常不安，常常記得那個死鴨子。一天廚子對他說，“你去替我挑水。”他說，“挑水不是我的事。”廚子說，“你要小心阿，你射死鴨子，我要告訴主人。”他害怕了，快快去挑水。廚子叫他去劈柴，他說，“我沒有力。”廚子說，“你射死鴨子，我去告訴主人。”他又害怕，就去劈柴。天天作廚子的奴僕，心常不安，因為有個死鴨子。一天他到主人面前跪下流淚，主人問因什麼事，他就告訴主人說，自己怎樣射死一隻鴨子，怎樣把它埋了。主人說，“知罪認罪，我赦免你。”他心平安了。廚夫又叫他挑水，他說，“我不挑。”廚夫問他說，“你記不記得那只死鴨子？”他說，“我不怕你。”廚夫說，“我去告訴主人。”他說，“你去告罷！我不怕，我認了罪，我心平安了。”人有罪受魔鬼控告，只要認罪悔改即平安了。

四二 女伶和毒蛇

英國馬尼其城有一女伶，一天正在演唱，收到一個錦匣，裝飾極美，以為戲友送她貴重禮物，非常高興。演完之後打開一看，躡出一條毒蛇，咬住女伶的手，女伶因而喪命。朋友！你感覺跳舞，跑酒家，看電影，喝酒打牌，都是好的消遣麼？實際都像女伶的錦匣一樣，“終久是咬你如蛇，刺你如毒蛇。”（箴二三 32 下。）

四三 告發罷

數十年前，有個青年在某公司裡作寫字工作，他有一個舊同事，放蕩不羈，隔一兩天就來向他借錢，不是五元，就是十元，若不借給他，他就附著這青年的耳朵，口中念念有辭，然後這青年無論如何都得給他，二十年以來皆是啞子吃黃蓮，說不出的苦。原來這位青年是個逃兵，他那同事知道他的秘密，他若不給錢，這位同事就到營中告發。有一天英王加冕，政府下道命令，限定一個期間，所有逃兵都要來到倫敦城來請求特赦，這位公司職員得了特赦，他那同事尚不知道，照樣向他強借，他說，“今天我是一定不借給你了。”那位同事答道：“好！你若不借，我就去告發啦！”少年答說，“告發罷！”說完就把赦罪的憑證拿了出來，這位同事立刻啞口無言。

四四 塗抹你的過犯

一個孩子問媽媽說，“神赦免人罪以後，把罪放在那裡呢？”媽媽說，“昨天你在黑板上畫的圖畫到那裡去了？”孩子說，“我已用海綿把它擦去了。”媽媽說，“擦去以後，你把那圖畫放在那裡呢？”孩子說，“噢！擦乾淨後圖畫就沒有了呀！”媽媽說，“神說，「惟有我為自己的緣故塗抹你的過犯，我也不紀念你的罪惡。」（賽四三 25。）所以，神赦免人的罪以後，罪就消滅無蹤

無跡了，就像你將黑板上的圖畫擦淨以後，就不再看見那畫了。”

四五 禮貌的認罪

有一個人到畢撒爾牧師那裡說，“牧師！我對不起你，我前天向你說謊，欺騙了你。”牧師對他說，“唉！不要緊，過去的事就算了罷。”第二天，又來對他說，“論到我對你撒的謊，我實在難過，求你赦免我。”牧師說，“我不是已經赦免了你麼？不用再提了。”第三天，他又來對牧師說，“你知道，我對你撒謊，欺騙了你，實在覺得不是，不配和你再講話。”過了兩天，又說這一套。牧師就說，“你不要再來麻煩我罷！你不信我已經饒恕了你麼？”

可惜信徒多半如此認罪。你們只要一次誠心的懇求，祂就“將我一切的罪扔在…背後”。（賽三八 17。）“我…塗抹你的過犯，我也不紀念你的罪惡。”（四三 25。）“將我們的罪孽踏在腳下，…投於深海。”（彌七 19。）神不再紀念我們的罪，父神之恩，一次就夠你一生用的。

主耶穌一次的死，所流的血洗淨世人所有的罪，只要一次向祂誠懇認罪，祂就立刻擔你一切的罪，你就因祂稱為義人。可惜人沒想到這件事，認罪成了一種禮節，到神面前非認罪不可。難道你看不起主耶穌的寶血，能把你的罪洗得乾淨麼？神既說赦免了，難道還會收回麼？你不信神的話是信實可靠的麼？

四六 張流便拿你的證書呀

有一牧師，當著大佈道家慕迪在俄亥俄的監獄講完了道以後，說了下面一個故事：幾年以前，這裡的典獄官曾到省長那裡，要求釋放五個行為良好的人。省長答應了，可是有個條件，此事必須嚴守秘密。到了六個月後，名單居首的幾人，不管他們是誰，或是什麼罪犯，就可開釋他們。六個月滿了，所有犯人都到講堂裡來，主席站在臺上，拿出幾張文書說，“我的手中拿著五個犯人的開釋證。”

還未發表的一剎那，令人真難受，主席念出第一個：“張流便請你來拿開釋證。”不料無人應聲，無人前來。主席就問：“犯人都到齊了麼？”典獄長說都到齊了。主席又讀一遍說，“張流便可到前面來取你的開釋證，省長已經簽字加印，許你作個自由人。”還是一個動的也沒有。張流便在獄已經十九年，差不多的人都是認識他。牧師看見別的人也都望著張流便，以為他要站起來。但是張流便自己也在四面望，看看到底是誰得開釋。牧師望著張流便說，“張流便就是你阿。”那知張流便把頭一扭，回頭向後看去，以為他和後面的人說話。牧師又說，“張流便就是你阿！”他又往後看，以為必是另有一個張流便。可惜人都是這樣，不信福音是為他的，以為這個消息太好了，所以自己信不來，以為傳給另一人；但是現在要知道你就是那人阿！

這個老人後來明白過來，站了起來，渾身顫抖，來到前面，拿了她的證書，看了又看，回到自己座上，埋頭痛哭起來。後來眾囚犯整隊歸牢時候，張流便仍舊起來列在隊內，牧師再招呼他說，“張流便你出來，不要站在隊中了；你已得著釋放，不再是個罪犯了。”張流便這才離隊被釋放了。

這是世人赦罪的法子，他們赦罪是照著品行與行為。真神所赦免的人，沒有什麼好品行，都是頂壞頂壞的罪人。祂將赦罪之大恩，賜給世上所有的罪人，只要你接受，無論你是誰，無論怎樣的罪人，個個皆能得赦免。

四七 信用油條

某學院的福利社膳廳在早餐時，舉辦信用油條大餅。方法是將油條大餅放置桌上，附有價目，無人看管，購者自取，自己付錢，自己找錢，以為堂堂大學，些微之物諒必不至揩油取利。豈知實行以來，起初僅有少數幾次沒有差誤，遂大事宣傳；後則屢有缺少，而且差額激增，當事者吃虧不起，乃告停辦。高等學府之學生，品性道德竟然不堪大餅油條之一試。可歎！

四八 良心買報

有一教會，設一合作社，排列許多日常用品，皆標有價格。無人銷貨，只放錢櫃一個，各人自己取貨，自己付錢。一位弟兄負責辦貨，每夜查點售出貨品，收入金額數算結果，不但未曾發現虧損，有時反會多出一些。

中華日報曾在台南火車站辦過“良心買報”，閱者自行取報，自行付價；結果，常常損失，有時售出七分，只收二元四角，有時賣出十二分，只收六角。看報的人都是受過教育的人，但是道德仍然低落，因為他們裡面缺少主耶穌。

四九 毒蛇咬死戲蛇者

雲林縣門六鎮有一獻藝賣藥的人，常在市場門口表演蛇戲，伸手讓蛇咬傷，再塗上所賣藥膏，生意頗好。一天，他又拿了一條毒蛇，在觀眾面前獻技，對著毒蛇，伸出舌頭，毒蛇一口把他舌頭咬破，塗藥無效，不到半小時，毒已入腦，倒地死去。凡以犯罪為兒戲者，必死在罪中。

五十 被蛇束死

從前在義大利，有一個人善作蛇戲，養有巨蛇一隻，長一丈，徑五、六寸。此蛇受過訓練，能聽他的話，接受他的指揮。表演時令蛇盤身，說束就束，說放就放，頗獲觀眾喝采。他的朋友看見，勸他說，“這是很危險的！它雖每次都聽你的話，但它是蛇，萬一有一天不聽你的話，你要怎麼辦？”那人說，“一定不會，此蛇比狗還有智慧，可以放心。”一天，他又拿蛇作戲，放在肩膀上，對它說，“束起來，”蛇就把他束起來。他再說，“放下，”蛇竟不聽，他再大聲說，“放下，”還是不聽，並且越束越緊，終至使他不能呼吸，面色青紫，七孔流血而死。人們初時犯罪，以為逢場作戲，必能放下，及至玩弄一久，無法脫身。

五一 玩蛇者死於蛇

中山裡中山路二段九號劉阿友，日間修理皮鞋，夜間專事捕蛇販賣。一日中午至郊外著名毒蛇區的彭厝裡捕蛇，及至深夜竟然捕獲二十餘條俗名“兩傘節”的毒蛇。次日攜至樹林街上銷售，觀眾圍睹，他一時開心，隨即捉了一蛇放在身上表演，不料被蛇咬了一口；當時並不覺得怎樣痛，他也不在乎，悠然返家，到了午後八時許，因為中毒過深，不治斃命。

五二 小榆樹

有一姓趙的，房子蓋在城牆腳上。一天，他的父親對他說，城牆上頭那棵小榆樹，你要把它拔掉，免得將來長大，弄崩城牆，壓倒房子，傷害性命。兒子不聽，以為樹小，無關緊要。後來父親去世，自己又是忙作生意，一直沒去理會。十年之後，榆樹長大。適有一天，狂風暴雨，榆樹被吹，搖動甚烈，結果城牆崩潰，壓倒他的房子，小兒子立刻砸死，妻子腿被壓斷，自己也受了重傷。“私欲既懷了胎，就生出罪來；罪既長成，就生出死來。”（雅一 15。）

五三 以色列殺蟲的花

以色列有一種樹，開出又大、又紅、又美的花朵。飛蟲被它美色吸引，蜜蜂也去采蜜。但當它們飛進花朵裡面，就被麻醉殺死，落在樹下。因此，樹下堆積飛蟲、蜜蜂的屍體不計其數，一一作了它的肥料。罪惡誘人結果也是叫人送死。

五四 捕熊

北方某處，人在冰天雪地的冬季，運用一種巧妙的方法捕捉兇猛愚蠢的熊。他們在森林深處，找到熊的出入經過途徑，就在路旁安下一柄刀，刀口極其鋒利，刀柄扁大，總能支持刀口向上。獵人先殺一雞或是其他小的動物，把血滴在附近雪地之上，也滴在刀柄刀身之上，餓熊聞著血腥氣味走來，舐著地上的血跡，也舐著刀上的血。可憐無知的熊不知不覺，就被利刀劃破舌頭，自己的鮮血也就一滴一滴的流了下來。餓熊越舐越高興，直到發覺自己的舌頭疼痛，已經無法止住傷口，走不很遠，就因流血太多躺了下來。

當熊舐著自己的鮮血之時，豈不極其得意？那會知道因此喪命呢？朋友，當你犯罪之時，罪中的快樂，豈不也是頂能叫你舒服麼？但是這罪終要把你送入可怕的境地！

五五 阿爾及爾農人捕猴

非洲阿爾及爾農人捕猴，是用一種奇特有趣的方法：將一南瓜挖空，尾端留一小洞，洞口僅夠猴子空手進出。南瓜裡面裝一些米，繫系樹上。猴子上樹，發現南瓜裡面有米，馬上伸手去取，心想可以大吃一頓。可是，米雖到手，卻是不能到口，因為南瓜洞口太小，手中拿了東西，不能抽出；猴子此時雖然為難，卻又不願把米丟掉，只好坐在那裡空著急。捕猴農人來了，就很容易的把它捉住。許多世人也是如此，往往貪戀罪中之樂，陷在不拔之境，不知悔改信主，坐待死亡來到，豈非愚蠢至極？朋友們！罪惡害你已經夠苦了，就近耶穌罷！因祂是罪人的救主！

五六 蟻獅掘布陷阱

沙漠中的蟻獅利用巧妙的方法，捕獲食物。在沙中掘一小阱，形狀像個漏斗，蟻獅坐在阱底，等待它要吃的生物。螞蟻行近該阱之時，由於好奇之心，冒險站在漏斗邊向下觀看，所站之沙因而忽然傾瀉，便從斜坡直滾下去。剛到阱底，等候的蟻獅使用如同剪刀的利牙，啪嗒一聲剪了它的一條大腿；它因恐懼疼痛拚命逃往阱頂，半途沙又傾瀉，再掉下來，蟻獅又把它的一條腿剪斷。如此直到它的肢體殘缺不堪，成為無法逃脫的犧牲者。賭場、舞廳、電影院、酒家…都是魔鬼所掘的陷阱，等你掉下去，成為他的食物。

五七 十八種寄生蟲

一位醫學博士，發現人體之內寄生十八種寄生蟲。最大的是蛔蟲，繁殖力很快。一見小孩面黃肌瘦，便知蛔蟲在內作祟。還有一種吸血蟲更加厲害，體內若有此蟲活動，必須趕快治療。其他十六種也很厲害，隨時損害身體。這是何等可怕！然而人體之中還有一種尤其可怕的东西，就是罪；它能使人靈魂永遠滅亡，卻未被人普遍認識而不加防範。

五八 捉蟬難藏

一位小學老師，臨時有事，必須停課出去，於是吩咐學生留在教室自修，不許出去。叮囑完畢，離開教室。一位學生，看見室外樹上有蟬，偷偷出去，上樹把蟬捉到，藏在袋中，又回教室。老師回來，聽說有人出去捉蟬，追問學生，大家都說沒有出去。就是那位捉蟬的學生也是得意洋洋，回

答沒有。忽然袋內蟬兒鳴叫起來，那位學生怕被老師聽見，用力去按，越按越響，終被老師聽見，責罵一頓。“掩蓋的事，沒有不露出來的；隱藏的事，沒有不被人知道的。”（路十二2，太十26。）

五九 不敢抬頭看老師

某一小學，學生離開教室，到操場玩遊，只有一個學生留在教室，看見一把美麗的小刀，起了貪心，把它偷去。大家回到教室時，失主發現小刀不在，報告老師，老師追問學生，大家都說沒有偷取。老師就一面講課，一面暗中觀察，其中有一學生不敢抬頭去看老師，老師馬上問他說，“你為什麼不敢抬頭看我，莫非你偷小刀？”這位小孩許久不敢開口，後來才戰戰兢兢的承認說，“是的。”“我的罪孽追上了我，使我不能昂首；這罪孽比我的頭髮還多；我就心寒膽戰。”（詩四十二。）

六十 老和尚的善行

一個老和尚修行數十年，脾氣修得極好，人家罵他，不會生氣，許多人都稱讚他。就有一天，一個小孩來問他說，“老和尚！人家罵你，為什麼你不會生氣呢？”那老和尚笑咪咪的回答說，“小弟弟，因我兩邊袖口都很大，當人罵我的時候，我如果生氣，就趕緊把氣放在袖子裡，所以就不生氣了。”過了一會，孩子又跑過來說，“老和尚！老和尚！我問你，為什麼人家罵你，你不生氣呢？”和尚又很溫柔的照樣回答他一次。過不了一會，孩子又來說，“和尚！和尚！為什麼人家罵你，你不生氣呢？”那老和尚就惱怒了，大聲說，“告訴你幾遍了，我把氣放在袖子裡，怎麼還要問？”旁邊的人看了好笑起來，想說這老和尚只有兩個袖子，所以問了第三次就裝不下了。人的溫柔、忍耐、以及一切善行，何等有限。

六一 假慈悲

三重有一姓吳的老太婆，是大慈大悲救苦救難的觀世音的信徒。因為不忍看見春節家家戶戶宰雞殺鴨，大發“慈悲”之心，遂將附近長春市場的十二隻雞全部收購回家，又在每只雞的頭上系了刻有“放生”字樣的銅錢，帶到淡水河邊放走。不久即被鄰近居民發現，便將這群“放生”的雞一隻一隻擒獲宰殺，飽餐過年。老媪獲悉噩耗，大失慈悲，破口大罵，咒詛吃放生雞的人會壞肚皮，不生孩子。

六二 水手走私

一位老水手，年輕時候常常走私煙酒，數度被捕入獄。一次，走私煙葉，有人發現緝私人員乘船漸來，同夥商議說，“如被查出，不但貨物要被沒收，船也要被扣留，不如將私貨拋入海中。”於是大家忙將煙葉拋入海中，以為可以無事。那知船上有人看見煙葉漂浮水面，就說，“不好了，煙葉都漂浮在船的四周，更顯出我們走私犯法了。”人的罪不能修改掩飾，越用人的方法力量去修改與掩飾，反越顯出醜陋。

六三 黑臉婦人

臺灣中部有一婦人，喜歡看戲。七月中元，村裡演戲拜神，非常熱鬧。那天下午梳頭打扮，發現有些白髮，馬上出去買些染髮劑，把白髮染成黑色，又加一番裝飾，認為滿意，出門看戲。台下觀眾很多，圍得滿滿，她一直擠到前面，站在人群中間。因為天熱人多，滿身出汗，頭上的染髮劑也隨汗水流到臉上，用手一擦，把臉也塗黑了。周圍的人，個個向她注目，她便心中暗暗得意，以

為大家看她裝飾漂亮，故意站得更挺，連戲臺上的演員也朝著她看。戲散回家，路人也是側目相視，她卻大搖大擺，慢慢的走回家去。

一入家門，她就很高興的叫丈夫來，對他說，“今天許多人連戲都不看，都在看我，一定是欣賞我的裝飾。”丈夫一看，破口就罵：“黑臉鬼！”她反駁說，“我裝飾得這麼漂亮，怎麼是黑臉鬼呢？”丈夫就去拿鏡子來，一照之後，方才看見自己滿臉烏黑，羞愧難容，三個月不敢見人。

凡用改過修行彌補罪行缺欠者，結果皆是如此。

六四 還要拾吃零碎

小孩多福面容可愛，性情溫和，惹人喜愛，不幸從小失去父母，流落街頭乞食。多福常常到一飯店，向客人要點吃剩食物充饑。店主看他還懂禮貌，從未動手胡來，所以總不攔阻，讓他要點食物回去。有一富翁夫婦，年紀皆過六十，膝下猶虛，早有意思抱養一個合意孩子，總尋不著。一天，富翁上街，遇見多福求乞，富翁見他溫和可愛，掏錢給他。多福接過，深深鞠躬，恭敬道謝。富翁深受感動，即予垂詢，憐其失去父母，無人養育，以致淪為乞兒，於是領他回去，收作己子。多福作為富翁兒子之後，頗得夫婦二人歡心。一次富翁帶他上街，中午到那飯店用飯。富翁忽然想起一事，離座去打電話。多福一人留在那裡，看見地上許多零碎，非常高興，不知不覺舊性又來，立即俯身拾取，順手放在口裡大嚼。富翁回來一見，不禁大聲呵斥：“孩子，桌上已有許多好菜，怎麼你還蹲在地上拾取這些東西吃呢？”人性習慣行惡，無法改善，猶如古實人不能改變皮膚，豹不能改變斑點。（耶十三 23。）

六五 心裡還想講

一個七歲的小姑娘說了污穢的話，媽媽把她關在黑房子裡，等爸爸回家來教訓她。晚上爸爸把她領到洗臉房裡去，對她說，“你說了污穢的話了，是不是？”“是的，爸爸！”小姑娘哭了。“說了污穢的話，應該把嘴洗一洗的。”爸爸一面說著，一面把手巾弄濕，擦上肥皂，便來替她洗嘴……

肥皂放在口中，是不大舒服的，小姑娘大哭。“下次還敢再說污穢的話麼？”“不敢了，”小姑娘一面哭一面回答。吃飯的時候，爸爸很得意的把一次管教的經過告訴媽媽，末了說，“她已經承認下次再也不敢說了。”但是想不到這小姑娘猝然的插上一句：“爸爸是的，我的嘴是不敢講了，但是我的心裡還想講哩！”父母都啞然了。

“人心比萬物都詭詐，壞到極處，誰能識透呢！”（耶十七 9。）

六六 嘴勢與手勢

一位汽車工人和一汽車司機住在一起。工人每一開口，就罵司機祖宗。司機屢勸，工人不聽，反說這是他的嘴勢習慣。司機氣極，打他兩下。工人發怒，責問為何打他。司機回答：“這也是我的手勢習慣。”言語不合，兩人打成一團，圍觀者眾。罵人是罪，打人也是罪，他們卻不知道，以為不過就是習慣而已。今天世人的光景，就是如此，犯罪作惡成為習慣。

六七 撥筒偷信

竹南泰華玻璃工廠一位工友，攜信前往郵局，將一張二萬元之統一發票寄往高雄某廠，裝信之時被一個年僅六歲之孩童窺見，以為支票；事有湊巧，那位工友竟當平信丟入郵筒，匆匆而去。孩童動起邪念，急跑回家，用一塊鐵片慢慢撥出那封信件，攜至外面空地，拆開檢視，取去那張發票。

工友回廠，會計向他索取掛號存根，始知弄錯手續，趕返郵局，說明原委，即開郵筒檢視，已經不見。後經路人發現一位小孩拆開信件，遂得追回原物。這位小孩偷竊不是因為家庭貧窮，不是因為家庭教育不好，他的父親系一留日齒科醫師，母親系一師範學校畢業生，歷任國小教員多年。于此可見人的本性已經敗壞，不是教育環境能夠挽救！

六八 電話機也偷走了

民國十九年，察哈爾省高等法院王姓首席檢察官在法院內看見一個小孩，生得面目清秀，活潑可愛，就問法警：“他是幹啥？”法警回答：“他是小偷，坐滿六個月少年監獄，剛放出獄。”王氏看他活潑伶俐，幾乎不信他會去作小偷，就向法警說，“好罷，現在請他到我辦公室服務，這樣也可解決他的職業問題。”王氏對他非常優待，給他買了衣服棉被，工作僅是接聽電話。可是過了不久，那位孩子不僅席卷衣服棉被而逃，連他管理的電話機也偷走了；可見人性敗壞無法感化。

六九 公司董事兼作扒手

日本一名扒手，扒走一位火車乘客的荷包之後，旋被一位便衣偵探逮捕，這是他的第十二次扒竊被捕。誰也不會想到，這位扒手月支日本第一流的薪水，此外又是“德士公司”的董事，又是一家酒吧主人。自己看著被扣的雙手說道：“我不能控制它們呀！我願意不要這雙手。”人的裡面藏著罪性，犯罪不由自主。

七十 訓虎變貓

某日，一位獵人入山行獵，得一雛虎，攜之回家，當成家畜飼養，使與貓狗同食同住，惟不給它肉食。年餘雛虎長大，視之似甚兇狠，但是性情溫柔可愛，家人不怕，不加鎖鏈任其走動。一日天氣酷熱，獵人躺在搖椅睡覺，手垂於下，老虎臥其身旁，以舌舐之，獵人睡夢之中疑是蚊蠅飛蟻，搖手趕去，不料這一搖動，手指碰在老虎尖銳牙上，血流不止。老虎嘗得鮮血美味，野性大作，獵人因痛而醒，虎已抓住主人向外拖曳，獵人魂飛天外，大叫救命，鄰人聞聲趕到，用槍射死老虎，救了獵人性命。表面的改革，不過暫時壓制本性；人若不重生，絕不能改革內心的詭詐，有禮貌、有學識的人作起壞事，更為兇狠毒辣。

七一 雞頭露了出來

某國從前有一部隊，駐在一個村莊裡面，紀律很壞，士兵任意拿取百姓的東西。長官看見這種情形，召集全隊士兵訓話，滿口仁義道德，要求士兵維持紀律，愛護團體名譽。但是聽訓士兵卻是一直發笑。長官不明底細，以為士兵藐視，異常忿怒。後來站在旁邊的副官看出究竟，暗暗告訴他說，“長官，你的口袋露出兩個雞頭，趕快把它們塞進去罷！”原來長官自己也偷兩隻小雞，放在大衣口袋裡面，雞頭露了出來，東張西望，引得士兵發笑。許多世人在人面前滿口仁義道德，但是暗中所行的，卻是非常污穢，不堪告人。

七二 輸掉樓房

上海有個大財主，建造一座宏偉壯麗的大樓房。建造之初，設計周密，可能發生的危險，一一加以豫防。首先他想上海狂風暴雨之後，容易積水，於是就把樓房的地基作得很高，即使全市成為澤國，水也不會進入他的樓房。他又想到火災可怕，大量採用防火材料建造，萬一不幸一隅失火，不至延及全部。所有向外窗戶全裝堅固鐵條，大門也裝一層鐵柵，每晚鎖閉起來，任何強盜無法進

人。種種防備極盡能事，在他認為牢靠無虞。那知，一個晚間，他在一處賭場，賭博大輸，最後竟把那座樓房輸掉！人對罪惡無法防備，罪惡一來，人就軟弱如水，無法抵擋。

七三 開玩笑

路上跑來一人，向一男孩發問，問他看見某某醫生經過沒有，往何方向走去。那位孩子向他開個玩笑，故意指向相反的道路。結果怎樣呢？那人因找不著醫生，送了一個孩子的性命。那個小孩因為吃魚不慎，魚刺卡在喉中，特地請人去請醫生前來施救。醫生沒有趕到，孩子便死了。舉行葬禮的時候，牧師沉痛的說，這位孩子的死乃是由於另一孩子的謊言，而且他的謊言並未出口，只是藉著指頭輕輕一指而已。

七四 世界上最壞的東西

伊索寓言裡有一故事：一天，桑特拉叫伊索去買“世界上最好的東西”回來。伊索毫不遲疑，俸命而去。不久之後，果然買回一包東西，打開一看，都是一些獸類舌頭。桑特拉問他何意，他說，“舌頭能夠說出世界上最好的話來，一個國家興盛，有時就是由於好的舌頭，這還不是世界上最好的東西麼？”桑特拉難不倒他，叫他又去買回“世界上最壞的東西”。看看這次他的巧辯如何。結果，他又買回舌頭。於是大家轟然質問：“怎麼最壞的東西也是舌頭呢？”伊索不慌不忙的說，“古人不是說，「禍從口出」麼？可見世界上沒有比舌頭更壞的東西了！”就如經上所記：“沒有行善的，連一個也沒有。他們的喉嚨是敞開的墳墓；他們用舌頭弄詭詐；嘴唇裡有虺蛇的毒氣；滿口是咒罵苦毒。”（羅三下 12~14。）又說，“舌頭在百體裡也是最小的，卻能說大話。看哪，最小的火，能點著最大的樹林；舌頭就是火，在我們百體中，舌頭是個罪惡的世界，能污穢全身，也能把生命的輪子點起來；並且是從地獄裡點著的。”（雅三 5~6。）

七五 蒙灰的眼鏡

一位夫人請了一位聰明女傭，名叫安娜。夫人很少戴上眼鏡視察她的工作。一天早上，安娜打掃房子之後，這位夫人破例前去視察一番。“今天你一定忘記抹灰了；”她說，“鋼琴上面還是滿了灰塵呢！”“對不起！”安娜很有禮貌的說，“恐怕夫人沒有把眼鏡抹乾淨罷？”夫人把眼鏡取下一看，果然灰塵滿布，一點沒有擦淨。她把眼鏡上的灰塵抹去，重新戴上一看，滿屋清潔光亮，毫無灰塵。

我們許多時候只看別人有錯，其實恐怕那錯就在自己，因為我們常常戴著蒙灰的眼鏡來看別人。

七六 路上有地雷

韓戰初起，一位美國少尉在韓看見一位男人騎驢，一位女人拿著一大堆的東西跟在後面。這位軍官見他這樣不尊重女人，忿怒上前，問他說，“怎麼你騎驢而叫她跟在後面走著呢？”“習慣如此。”這位韓國人一面回答，一面走了。

過了幾年這位軍官升為上尉，仍在韓國駐防，又見這位男人騎驢；但是這次與前不同，那位女人不是走在後面跟著，卻是走在前頭。這位軍官又上前去對他說道：“你還記得我麼？”“前一次你說男人騎驢，女人跟在後面是你們的習慣如此，這次怎麼你騎驢，她卻走在前頭呢？”他說，“路上有地雷。”人的自私到了這樣程度，真是可歎！

七七 戴德生呼救溺者

戴德生在一內河航船之上，和一青年男子交談，這位青年曾經到過英國，而且聽過福音，卻未悔改信主。戴德生和他談道之後，使他大受感動，不禁落淚。後來，戴德生獨自走入艙內。忽然聽見一個落水聲音，船上的人也狂叫起來。戴德生立刻跑到艙面，看見落水的人就是那位青年男子，立即脫去衣服，縱身跳入河中，去救那人。不料河流湍急，已將青年沖到船後去了。戴德生望見幾個漁夫正在那裡撒網，立刻請求他們試用魚網拯救青年。漁人裝作沒有看見，仍舊打漁。戴德生又向他們招呼，請求他們趕快幫忙救命，那知他們又是冷冷作答：“我們正在捕魚，沒有工夫呀！”戴德生抗議說，“不要說沒有工夫，只管救起那人就是。”漁人就向戴德生討價，戴德生非常著急便說，“不要講價錢了，我會送你們五塊錢，如果你們馬上把他救了上來。”漁人仍舊堅持，非得二十塊錢不願去救。戴德生失望之下，高聲疾呼：“現在身邊沒有二十塊錢，只要你們立刻把他救到岸上，我會把我所有的錢全送你們。”漁人這時方才勉強動手救人。但是為時已遲，救到岸上，那人已告氣絕。戴德生努力設法恢復他的呼吸，漁人卻在旁邊一直向他索取酬金。正如經上所說，“末世必有危險的日子來到。因為那時人要專顧自己，貪愛錢財。”（提後三 1~2 上。）

七八 三位青年貪財互害

英國文學之父喬叟，曾經描寫三位放浪的青年，因為貪財互殺的故事。三位放浪青年喝了酒，醉醺醺的走到路旁一棵橡樹底下，發現一大堆金幣。他們又驚又喜，互相商量說，光天化日之下不便把大批財寶拖回家去，應該先來大大慶祝一番，等到夜晚再行分配。派定最年輕的一位，回城取麵包和酒。留下的二人中有一位設計一個陰謀，對另一個說，等他回來，你先和他開玩笑，摟住他摔跤，我便乘機一躍，刺他一刀；全部金錢，就由咱倆均分。二人判定如此作法。

最年輕的那位往城裡走去，亮晶晶的金幣在他心裡翻來翻去。自言自語說，“全部金幣歸我一人獨有，該是多麼快樂！”跑進城裡，對藥劑師說，“我家有許多老鼠，想把它們毒死，請你給我一些毒藥。”毒藥到手後，借到三個大酒瓶，把毒藥放進兩個瓶裡，留下一個乾淨無毒的準備自己喝。他拿著三瓶酒回到橡樹底下，二人先按原定計劃，把他刺死。大功告成，兩人坐下喝酒，把裝滿毒藥的酒一瓶一瓶的飲下去；不久，他們也相繼倒在橡樹底下。罪害死自己。

七九 死在那種生活裡

陶奇，一八七五年生於美國俄亥俄州斯脫本城，父親酗酒，家庭貧困。陶奇年小就作壞事，十歲未滿就因盜竊被捕數次，常與壞人為伍，出入賭場，爭吵打架。父母相繼去世，他便組織一個盜竊團體，擾害各個城鎮，于二十歲時落網，被捕入獄，坐牢兩年。期滿出獄，依然故我，繼續作惡，犯法坐牢，出牢犯法，進出獄門不已。二十八歲時，被捕已達一百五十二次，囚禁牢房七年之多。後又夥同竊伴狄克非法經營酒吧。正當那時，那地有一屬靈復興，成百成千的人悔改信主，陶奇也在其內，馬上勸其一同盜竊酗酒賭博淫汙之夥友狄克信主，勸其放棄那種罪惡行業。狄克卻以輕蔑的口氣說，“我寧願死在那種生活裡。”不久，陶奇被選為東利物浦城個人談道聯合會副主席，服務當地警察局。但是狄克卻於十年之後，因犯謀殺之罪，坐了電椅處死。正如他自己所說的，死在那種生活裡。

八十 一位海軍上士的墮落

一位元海軍上士，在某軍艦上服務已達二十多年，性情安靜，為人忠實。抗戰之前，海軍待遇

很高，不亞國營招商局。這位上士每月領到七十多銀圓。伙食只需二圓，他的生活又是樸素，非常節儉，沒有不良嗜好，每月能有不少剩餘，多年積蓄，數目可觀，常常引起同事猜測。一次，艦上舉行會餐。喝酒之時，這位上士無意之中露出積蓄數目，同事眼紅，想出種種方法，誘他把錢花光。先是請他喝酒，邀他進入花天酒地世界。他不能老是白吃別人的，也得回請，請來請去，耗費漸多，繼又染上嫖習，無法擺脫。從此天天狂飲、爛嫖，揮金如土，不到二月，數十年積蓄完全花光。有錢之時涉足比較高尚的下流地方，沒有錢了就到極其下賤的地方，終於患了嚴重的梅毒，蔓到頭上，非常痛苦。一天，這位上士去見艦上一位通信官員，告訴他的數十年積蓄已經耗盡，現在全身是病，不但無錢醫治，也是無臉見人，繼即寫下他的家庭住址，請求這位官員說，“假如軍艦有機會開到福州，請你按址去找我的父母，告訴他們我已不能回家，再和他們見面了。”那位官員一面勸他不要去尋短見，一面送他些錢，叫他去上海一家有名的私人醫院。不久軍艦離開上海，駛往青島，接著上海淪陷，再也不知那位上士的情形了。罪魔的誘惑何等可怕！

八一 再試一次

亞倫先生帶著他的小孩勃比去坐火車，孩子因為初次乘坐火車，覺得很好奇，時常把頭伸出窗外，父親雖然不斷警告，但他總是不聽。於是父親想出了一種自以為得意的方法教訓他的孩子，當他再把頭伸出窗外之時，他把孩子帽子拉下，藏了起來，並且責備他說，“這樣大風把你帽子吹掉了。”

孩子開始哭泣起來。當他認為教訓夠了之時，說，“不要哭，兒子！只讓爸爸吹一聲口哨，帽子就拿回來。”然後他就吹了一聲口哨，把帽子放在孩子頭上。他正暗自慶倖自己計策巧妙，忽然孩子把帽脫下，扔出窗外，對爸爸說，“爸爸！再試一次！”亞倫先生這時啼笑皆非。父騙子，子戲父，這是什麼社會！

八二 牽牛

一位英文老師閑來與學生們談天，告訴學生，他們以前作弊的方法：他們在北方穿長袖子，就在手腕上套了一根橡皮筋，上面系了小字條，老師不在之時立刻拉出來看，老師來了，把手一松，字條馬上彈回袖裡去了，一點痕跡都看不出來，稱曰“牽牛”。

八三 無線電作弊

科學雖然日新月異，但是科學不能使人不犯罪。兩年前在義大利，某次考試，大約是某大學的入學考試，有兩個考生，一個用布纏了頭，一個好像跌斷了手，繃帶吊著手，裡面都是藏了袖珍無線電，用以互通答案。所以雖然一個坐在樓上，一個坐在樓下，卻能作弊自如，不幸被人發覺了。

八四 暗瘤

一位西國醫生，前往非洲傳道。一天，一位土人跑來求醫，醫生一見，十分驚訝，他的面部半邊歪斜，眼球下凹，極其可怕，好像有人用力向下拉住他的面頰，甚至他的親屬也都不敢看他一眼，叫他身心極感痛苦。那位醫生從未見過這樣的病，檢查耳、鼻、眼、喉各部都未發現病源，因此頗感棘手。於是叫齊助手，一同禱告，求神幫助，再查醫書，發現一處提到，如果腰部生瘤會促成面部歪斜。醫生就為病人開刀，照著醫書上的指示，割出一個如同撞球大小的暗瘤，土人從此也就恢復本來面貌。醫生趁機即向土人解釋：人的罪惡就像這個暗瘤，藏在人的裡面，使人變為邪惡，只

有一位大能醫生救主耶穌，才能醫治這樣的病。

八五 你不是我的兒子

在新堡（New Castle on Tyne）有一少年人，他是獨生子。父母雖然盡其所能為他著想打算，但他仍走罪惡道路，瞞著父母與盜賊同群。一次，他與同黨盜竊父母的家。同黨在外等候，他爬進去盜竊。事發被捕，經過審判定罪，關在獄內十年。他在那裡作工，直到期滿釋放。一放出來，他就去找父母住的房子。敲門之時，出來一個陌生的人。他就問他，我的父母在麼？那個陌生人無情的回答說，“不，他們沒有住在這裡。你的父母在那裡，我不知道。”他在街上走來走去，向許多人打聽父母的住處，皆不得知。十年過去，多少變遷，昔日生長之處，現今對他猶如路人。最後尋得兩個村民，認識他的父母，說他的老家多年之前就已荒廢了。在他離家之後，幾個月內，父親因病臥床，短期之內傷心死去；母親之後也發瘋了。他就趕到瘋人院去，見他的母親，“母親，母親，你不認識我麼？我是你的兒子。”但她怒聲吼叫，打他的臉，悲聲說道：“你不是我的兒子！”於是又吼叫，扯自己的頭髮。他離開瘋人院，覺得生不如死，內心極其傷痛，幾個月後也去世了。罪惡害人之慘，由此可見一斑。

八六 掛心他不快死

某城有一孩子，名叫中意；他有一個朋友，名叫恩善。一次恩善病了，中意常去探望。恩善的母親以為中意必是一個好孩子，不然那會每天都來問候她的兒子，於是就很親熱的對他說，“多謝你的好心，常來探望我兒恩善，可惜他的病還未見好。”後來恩善漸漸痊癒了。中意又去問候。恩善的母親說，“現在恩善好了，不久就能和你一同出去玩了。這些日子真叫你掛心不少哩！”中意說，“不錯，他現在好了，我就不掛心了。前些日子我掛心他不快死，死了我好去拿他的鼓和他的小號。”恩善的母親這才明白，中意前些日子不是來探病，乃是為貪東西。

經上說得不錯：“人從小時心裡懷著惡念；”（創八；）因為人已墮落成為罪人了。

八七 真自由

美國林肯總統為了釋放黑奴，引起南北戰爭，最終獲勝，奴隸制度廢止，黑奴獲得釋放。英國威伯福士畢生從事反對奴隸販賣，英國終於一八〇七年通過了解放法案。又於一八三三年通過了解放英屬西印度八十萬奴隸法案，印度的奴隸制度也於一八三八年宣告廢除。自由乃是整個人類所寶貴，所要得著的。但是人爭到了環境的自由，卻爭不到內心的自由。人雖能不作別人的奴僕，卻不能不作罪的奴僕。經上說，“所有犯罪的，就是罪的奴僕。”（約八 34。）人人都犯了罪，人人都作了罪的奴僕。

倫敦有位青年，好酒成癖，雖至身敗名裂，傾家蕩產，仍是無法自拔。某日，走近酒吧櫃檯，要一杯酒。飲畢，用拳擊碎櫃檯玻璃，自動赴警，請求囚禁，藉此助其戒酒。警長同情他的苦衷，判他徒刑一個月。期滿出獄，經過酒肆，發覺酒癮照樣有力，深感痛苦失望。一次，聽見福音，受感痛哭流淚，投入主懷。酒的能力從此脫落，心裡充滿喜樂。

罪不僅是人的外面行為，罪也是住在人裡頭的一個權勢，它有力量轄制人，叫人不能不去犯罪。但是主耶穌說，“天父的兒子若叫你們自由，你們就真自由了。”（約八 36。）天父的兒子就是主耶穌。祂從死裡復活，給人自由的生命勝過罪惡的生命，把人從罪底下釋放出來，不再受罪的轄

制，不再作罪的奴僕，這才是真自由。

八八 背陰之處多蟲蛇

張、李二位太太在瑞士一個山上逛景。逛了一回，想找一個合式地方歇息。李太太說，我們必須往上再爬，找個有日頭曬到的地方更好。因我聽說，低下背陰之處多有蟲蛇，氣味也不好，有礙衛生。張太太聽了笑說，“李太太，我看你太小心了，蟲蛇還能爬到這高山上麼？”旋即用手指地說，“你看，這裡不但沒有日頭曬著，又有粗厚青草鋪著，好像地毯，多麼好呢！你願意往上，隨你的便，我卻要在此歇息。”李太太沒法，獨自往上走去，找到有太陽照到的地方，坐在那裡歇息。張太太在下邊甚覺得意，便對李太太說，“你在太陽下曬著，真是自己招罪受，那趕得上我在這個軟草地上舒服。”話猶未了，覺得腿下有個東西在動，才要站起，忽然出來一條長蛇，把她纏了一圈。張太太嚇得面如土色，大聲喊叫：“蛇阿！蛇阿！”李太太一看，也嚇得發慌，大聲招呼領路的人救命。領路的人跑來，和李太太合力將那長蛇打死，救了張太太。

那些下流的地方，罪中之樂的場所，都是背陰之處，魔鬼藏身的所在。一時叫人覺得痛快，至終卻被魔鬼吞吃。惟有主耶穌是真光，凡來就祂的，魔鬼消蹤滅跡。

八九 九寸七小尺

湖北有一姓田的人，開過布店。起初一連數年，都是用九寸七的小尺賣布。一天良心發現，想要把尺折斷，但又尋思，不如過到對門小鋪，看看他的尺寸如何，再作打算。他就拿著一根小帶，趁人買賣忙亂之時，偷偷用那小帶把那家的尺量了一量。回來一看，那家的尺比他還短二分半。於是壓伏自己的良心說，我的尺雖不足數，還比對門的長二分半，我總比他還強。因此仍用那尺，照常哄人。

許多人都以為自己總比別人強，豈不知自己也是罪人。

九十 腳印趾尖都是向內沒有向外

寓言一則：獅王自知年邁，無力出獵。忽然心生一計，差遣喜鵲報信給眾野獸，說是獅王有病，吩咐你們快去請安。若故違命，殺之無赦。喜鵲領旨出來，遇見兔子，就傳旨說，“獅王有病，快去叩請聖安。”兔子聽了歎道：“我王生病，我須立刻奔去請安。”兔子走進獅洞，未待開口，就被獅王抓去吞吃。喜鵲又往前飛，遇見山羊、野牛等獸。它們聽見信息，一一傳旨都到獅王那裡去了，也都一一成為獅王腹中之物了。後來又遇一隻狐狸，喜鵲照樣傳旨。狐狸驚道：“阿哟！昨日聖體還安，為何忽染重病，其中必有蹊蹺。”它一面思想，一面走進獅洞。細看洞口，發現許多腳印趾尖，都是向內，沒有向外。狐狸心裡有數，高聲說道：“我王萬歲，聲聞聖躬不適，特來請安。”獅王在內叫道：“賢卿進來，寡人好不冷清，可以進來陪侍。”狐狸答道：“我王容奏，臣見洞口，已有蹄跡不少，我王諒不寂寞。願我王早日痊癒。”說完立即溜走。

聖經告訴我們，撒但（魔鬼）如同吼叫的獅子，遍地遊行，尋找可吞吃的人。他利用煙酒、嫖賭，各種罪中之樂把人吃了。可惜世人多不知道，大家隨風習俗，奉行維殷，並不留心去看行在這條路上的人結局如何？一個一個被他吞吃去了，也無所覺，何等可憐！但願人人早日醒悟，快快逃離魔掌，投入主懷。

九一 瓶底下的小黑蟲

賈先生是一動物學家，一天，捉到一隻小黑蟲，想要把它解剖觀察。只因當時無空，便將那只小黑蟲，放在桌上，用一底凹之瓶，壓於其上。小黑蟲在瓶底仍能活動。過不多時，瓶子慢行桌面。賈先生一見，非常希奇。蟲不過半兩，瓶子連內所盛東西三磅有半。這只小小的蟲，竟能移動比己身重一百二十倍的東西。按此比例，若令一個十五歲的童子，放在聖保羅城的大鐘底下（鐘重一萬二千磅），也能移動行於平地。

星星之火能以燎原，小小的罪也能把人的靈魂滅在地獄裡。可畏！可畏！必須盡速來到救主這裡，解決你的罪惡。

九二 這罪是他母親造的

有個小孩，一天在瓜田裡偷了一個瓜，拿回家給母親。母親很快樂的說，“你太笨了，這個瓜太小，要拿大一點的。”孩子答道：“在瓜田裡這個算是頂大的了。”過了幾天，又偷了九隻小雞。孩子說，這群共有十隻。母親說他沒有本領，應該全數都拿來才好。從那時起，孩子的膽量一天比一天大，最後竟然作了強盜。後來被政府捕獲，定了死罪。到了刑場，看見他的母親，裝作要對她說話，竟把母親的耳朵咬掉了。然後對大眾說，這罪是他母親造的。

這罪是他母親造的，母親的罪又是誰造的？乃是撒但（魔鬼）造的。撒但造出罪來害人。不僅今生叫人受害，還要把人害到地獄裡，永遠受痛苦。

九三 餅兒作客去了

有個婦女，教她女兒撒謊，對來討錢的債主說，母親作客去了，不在家裡。若是女兒能夠這樣撒謊，就買糖果給她吃。後來那女兒就學了母親騙人的方法。一天，她母親買了一包餅回家。母親因為有事出門去了，回家之後，找不到餅，便叫女兒來問，那包餅到那裡去了。女兒說，“餅兒作客去了。”母親說，“胡說，餅兒那裡能作客呢？”女兒答道：“母親在樓上，不曾作客，可以說是作客去了；現在餅在我的肚子裡，我也照樣說餅是作客去了。”

聖經上說，撒但是說謊之人的父。（約八 44。）今天，謊言滿天下，說出人在撒但權下，跟著撒但說謊。表面上，女兒跟著母親說謊；實際上，人人跟著撒但說謊。撒但從起初就是說謊的。

九四 兒女效法父母吵架

有個家庭，一家四口，夫婦、女兒、兒子。一次，正當用飯之時，夫婦爭吵起來。丈夫性急，摔掉桌上東西。妻子無奈，打她女兒出氣；丈夫不睬。她看打女兒不生作用，反過來打兒子。丈夫疼愛男孩，只得向妻子求和。過了幾天，姊弟二人在外遊戲，效法父母吵鬧，鬧得不可開交。

俗語說，學善三年，學惡三天。為什麼學善那麼難，學惡那麼容易呢？因為有撒但的權勢，也就是罪惡的權勢。惟有救主耶穌能救我們脫離撒但罪惡的權勢。

九五 統統給他抽進煙槍裡去了

從前有個華僑，碰著他的結誼兄弟，就一同到鴉片煙窟裡去談話。那人問他說，“老兄，好久不見了，嫂嫂平安麼？你的女兒長大了，諒必出閣了。”他回答說，“是。”繼即反問說，“你的兒子也大了，諒必能替你作工了？”那人剛要裝上大煙，就把煙針往筒裡一插，說道：“都在這裡！”他莫名其妙，就問：“你的父親遺下不少田厝給你，那些那裡去了？”那人一面抽大煙，一面說，“田厝，田厝。”接著道出詳情，才知田厝、妻子、兒女，統統給他抽進煙槍裡去了。他的

結誼兄弟聽了，歎一口氣說，“最低限度也當留下一個兒子才對。”那人說，“有。但是為著那個小子天天哭泣，要找他的母親和姐姐，我就對他說，他的母親和姐姐都從這煙槍裡進去了。他說，他也要從這裡進去找他的母親。所以我也給他進去就是了。哈哈！我很自由，無人管，無人累，到處為家，天下為公，南面王不及我也。”

這個故事裡所說的人，現在也不少，始終不悟，至死不變。說是很自由，其實是在罪惡底下，害得妻離子散，悲慘至極。

九六 獨樂哥

福建有一個財主的兒子，向他父親支取二十萬塊錢，前往上海經商。壞人引誘他花天酒地，樂而忘返。不到一、二年，所有耗盡。起先不以為意，以為他有好多朋友，一、二年來都是開用他的錢，現在知道他已沒有錢了，必會給他接濟。那知有錢時，你兄我弟；沒有錢時大家都不認識了，沒有人來過問他。寫信給他們，沒有回信；去找他們，都不在了。弄到他沒有衣服，沒有鞋子。不得已，投靠一家從前他花錢最多的地方，要求給他一個工作。那人沒有辦法，就叫他作小僮，煮水泡茶，招呼客人。裡面的人給一個綽號，叫作“獨樂哥”。一天晚上，有一同鄉的人也到那裡去玩。那位同鄉開懷暢飲之時，念說，“千金難買今宵樂。”獨樂哥立即應聲：“明年就有兩個獨樂哥了。”全座的人都笑起來。那位同鄉莫名其妙，再三的問獨樂哥。他不回答反而問說，“客人這回帶多少錢來？”那位同鄉答說，“五萬塊錢。”獨樂哥又說，“今年就多一個獨樂哥了。”那位同鄉再三的問，這是什麼意思？獨樂哥就說，“「獨樂哥」是作官的頭銜。你用五萬塊錢，也可以買這頭銜。很便宜阿！”那位同鄉想了一想，就說，“我不要作獨樂哥，你也不可長久在這裡作獨樂哥。你和我一同回家去罷！”於是他們兩個浪子都回家去了。

今天有許多獨樂哥，還是流連在罪惡中。何不醒悟，快快回家。慈愛的天父，等你回家。不要再作獨樂哥了，回家罷！

九七 上士殺人用舌頭

子路初作孔子門徒時，天性仍生野，一日孔子遊山，口渴，叫子路下山取水。不料遇虎，便與虎鬥。子路拉著虎尾，竟把虎尾拔脫。虎痛而逃。子路將虎尾收在衣袋裡，取水回來，問孔子道，上士打虎，拉虎何處？答道，虎須。又問：中士打虎，拉虎何處？答道：虎耳。再問：下士打虎，拉虎何處？答道：虎尾。子路不悅，把虎尾丟掉，以為孔子是先知，知道他打虎是拉虎尾，故意說是下士。那麼孔子沒有愛心，明知山下有虎，叫我去打水。幸虧我有點力量，否則不得了。孔子既然用了毒心待我，我也可以下毒手報他。他就拿了一塊石頭去見孔子。問道：夫子，上士殺人用什麼？答道：用舌頭。又問：中士殺人用什麼？答道：筆頭。再問下士殺人用什麼？答道：用石頭。子路退去，把石頭也丟掉了。

這則故事說出人的舌頭害人最厲害。聖經多次說到人的舌頭犯罪最厲害；人心裡所充滿的，口裡就說出來。（太十二 34，路六 45。）人心裡充滿的是罪，口裡說出來的是惡毒的話。難怪聖經記載財主在陰間火焰裡受痛苦，求點水涼涼舌頭；（路十六；）因為他的舌頭最感痛苦，他的舌頭就是他犯罪的代表，所以受此痛苦。

九八 又給白秘書拍上了

從前在官場裡流行一個笑話：有位姓白的秘書，最會拍馬屁，凡新長官到任，由於他善於奉承，常常得到意外的寵倖。後來一位姓董的新部長來了，他是有名的耿介不愛諂媚的人。每個同事都說，“白秘書這次一定要失敗了。”但是白秘書胸有成竹。新部長就任那天，在歡迎的筵席上發表談話，大意是：“我最憎恨那些奉承人的諂媚者……”語畢，白秘書說，“像部長這樣的人，中國能有幾個？”董部長聽了，面露笑容，表示首肯。那時，個個同事都作會心的微笑，原來新部長也是愛奉承的，又給白秘書拍上了。

人的本相就是如此。往往自表清高，批評別人不是，其實自己也是這樣的人。

九九 瓶中的蘋果

一位傳道人年幼的時候，有人送給他一個瓶子，裡面有一個美麗的蘋果。瓶子的口很小，蘋果很大。他很希奇，蘋果怎能進到裡面。有一天，他到一個蘋果園裡去參觀，看見樹上有一個瓶子，裡面有一個很小的蘋果。他立刻明白了，蘋果是在瓶子裡長大的。

人是在罪惡裡長大的，習慣已成，擺脫不易。惟有主耶穌能打破那“瓶子”，叫人得以自由。經上說，“天父的兒子若叫你們自由，你們就真自由了。”（約八 36。）

一百 不能給罪更好聽的辭

威伯門常說一個美以美會傳道人的故事。有一美以美會的傳道人，時常以“罪”為提目，斥責罪惡，不遺餘力。他的會眾中有一個領袖，特來見他，說，“我們盼望你不要再痛斥罪惡，時常講罪，真是令青年人厭煩了。何不稱「罪」為「錯誤」，或用其他較好聽的辭呢？”傳道人聽後，答說，“我懂得你的意思。”說著他就走到書桌，拿起一個小瓶子，繼續的說，“這瓶子裡所有的是毒藥，因此這瓶子的外面用紅字寫明是毒物。你以為我應當將此毒藥改名為一個更好聽的辭麼？要知道辭更好聽，更容易害人，危險性更大。”

罪就是罪，就是毒藥，能害死人。你不能給罪一個更好聽的辭。人若輕看，以為犯罪無所謂，必然招致死亡，最終滅亡。

一百零一 毒藥怎能說是口香糖

有位傳道人，在某處一連幾個主日都講罪惡，疾呼會眾悔改。多人聽得難過，要求他少講責備罪惡的話，多講祝福、安慰的話。他回答說，“你們前面是深淵的危險，我怎能說是平安了，而使你們掉到深淵裡去呢？你們手中所拿的，是致命的毒藥，我怎能說是口香糖，叫你們吃下去呢？除非你們真的悔改，否則我仍然要講罪惡的問題。”

罪惡是毒藥，不是口香糖，不可以犯罪為樂，宜早悔改。

一百零二 我卻不能克服自己

十八世紀的俄皇彼得大帝，有志改革國政，他於一七二二年訂了一條法律，不許貴族鞭打奴隸。若有違反，那位貴族就被認為是個沒有自治能力的瘋人，政府就要另外指定一個家長，管理他的財產以及家人。可是彼得大帝有一弱點，就是暴戾成性，不能克制自己。一次，他在盛怒之下，把他的種花工人痛打一頓，花匠因此病倒死了。彼得大帝聞知此事，非常懊悔自己野蠻的舉動，淚水滿眶，自己責備自己說，“唉！我使自己的國家人民步入文明之途；我征服了異國列邦的強權，成為階下囚奴；我卻不能克服自己，使自己文明起來。”

一百零三 原子與愛

一七六八年的英文百科全書裡，論“原子”只寫四行，論“愛”竟寫了五面。但在後來的百科全書裡論“原子”已增至五面，論“愛”幾一字不見。製造第一顆原子彈費時四年，耗費二十億美元。難怪有人說，有原子，沒有肚子；有原子，沒有褲子。一艘航艦一億五千萬美元，等於挪威全年海運的收入，也等於宣教士三百人，一百二十年的費用。拿破崙說，“戰爭第一要錢，第二要錢，第三還是要錢。”現在各國用於國防的經費所占比率最大。這個現象可以看見，這是什麼時代。經上說，這世代是罪惡的世代，彎曲悖謬的世代。原子越開發，愛越減少。科學越發達，人類越墮落。

一百零四 簽約戒賭

曾有一轟動全港的有趣新聞：三個算命先生，大家都好賭博，常至入不敷出，手頭拮据。後來他們當中有一個人建議，大家簽約，一年之久每人都不得以任何理由賭博，違者罰款百元，互相監視，俾能擺脫賭癮。不料到大除夕的前三天，其中一人忍耐不住，偷著去賭，被其他二人發覺，相與理論，要他實行罰款。言語之間引起衝突。背約的人不僅不肯受罰，且趁其友人不備，撲了過去，咬掉其中一人的耳朵。糾纏起來，便被捉到警局裡去。

擺脫罪惡不是用人工辦法能作得到，自己立志無用，別人監視也是不行，惟有靠著主耶穌基督就能脫離了。（羅七 24~25。）

一百零五 他的行為是魔鬼命令的

根據一九七八年美國聯邦調查局報告的暴力案件，有一萬九千一百零二宗謀殺案，或出於非疏忽的殺人案，六萬三千零二十宗暴力強姦案，劫案四十萬四千八百五十宗，另有五十二萬二千五百一十宗嚴重毆打傷人案。從這麼多的案件，我們不難想像美國社會犯罪的情形。

除了謀殺案之外，殺死多人案在美國變成很普通的事。自一九七七年九月以來，在哥倫匹斯有七個婦人被扼殺斃命，沒有明顯的動機。洛杉磯有一個“低級酒吧打手”，在數周內，最低限度殺死了十個“跳船”的海員及毆打兩個其他的人。一個自稱為“山姆的兒子”的男人，于一九七七年在紐約市連續射擊停泊著的汽車內男女，殺死了六個年輕婦人和射傷七個人。這個兇手說，他的行為是魔鬼命令的。一九七八年十一月十八日，在南美洲的圭亞那森林發生了大屠殺，兇手殺死一個國會議員和九百多位美國人。接著於十一月二十七日，在三藩市一個去職的三十二歲監察局監察韋特，持槍進入市政府，射殺了四十九歲的市長莫斯康，再射殺了市監察，四十八歲的米爾克。

這些慘不忍睹的殺害，實在說出魔鬼是那惡者，他從起初是殺人的。那個兇手說，他的行為是魔鬼命令的，誠然如此。聖經也說，犯罪的是屬魔鬼，因為魔鬼從起初就犯罪。但是感謝神，聖經又說，神的兒子顯現出來為要除滅魔鬼的作為。人只有信靠主耶穌，接受祂作救主，才能脫離魔鬼的權勢，那惡者也就無法害他。（約八 44，約壹三 8，五 18~19。）

叁 死亡

一 克魯伯怕死

德國槍炮大王克魯伯製造各種兵器，暢銷全球各國，他雖精於製造“死亡的兵器”，可是他的

本人極其怕死。怕到一個地步，連“死”這個字都不准人提，廠中工作的人員，有人提起“死”這字，立刻就受停工的懲罰。一天克魯伯的太太有一朋友死在他的家裡，他就立刻拋棄他的家，另找住處。太太與他辯，他連自己太太也不要。一天，克魯伯病了，病勢嚴重，非常害怕，極力求醫救他命，應許醫生說，“你若救我再活十年，情願贈你一百萬美金。”但是美金雖好，不能延長他的壽命，他就眼睛乾看他的巨萬財寶，自己恹恹慘慘的下入陰間去了。

二 與死打仗

一個青年人，結婚之後，生了一對兒女，這個青年人有情又有德，異常愛他妻子和兒女，家庭美滿喜樂；不知怎樣，忽然染了肺結核，美滿的家庭，頓呈黯淡光景！醫生命他住在醫院裡，因為這病會傳染，他的兒女不可到院看望他，只有他的妻子可以去看他。這叫一個愛家庭的人，何等難過呢！後來病情日劇，渴愛子女情切，只得囑他妻子替他兒女拍張相片，送去給他看看！一天他要死了，眼睛看不見了，頭腦還很清楚，他對妻子說，“我要死了！我的眼睛已經看不見了，你抓住我的手罷。”說後一直沉下去，後來忽又勉強的說，“親愛的呀！我不願意死呀！我要與死打仗呀！”他與死打仗，到底是誰得勝呢？只有信靠勝過死亡的主耶穌，因為祂說，“信我的人，雖然死了，也必復活。”

三 慕迪之死

慕迪是美國的大佈道家，由十八歲傳道到六十二歲，忠心事主四十四年。他創立學校、孤兒院、神學院數所，一生因他得救者，不下百萬。英美各地教會因之復興，美國青年會也因之大大興旺。他臨死說道：“如果死是這樣的光景，我很願意死。”他的妻、兒、孫等都在床旁流淚，慕迪看見說道：“你們這是作什麼？你們應當喜樂，天國之門已經為我大開，耶穌親自要來接我，我不過同你們暫時分離，不久在那光明裡還要再見！”他對妻兒一切吩咐完畢之後，毫無痛苦的安然去世。

四 邱吉爾老淚縱橫

丘翁“八一”大慶之時英國人民給他一筆驚人價值的禮物，當他對眾人發表感想的時候，非常感傷的說，“我已進入人生最後的一段路程！”說畢不禁老淚縱橫，黯然的向邱吉爾夫人走去。這位赫赫一世的卓越政治家，在他的壽辰，理當喜樂，如今功成名就，贏得英國人的推崇和景仰，但是豫感自己行將就木，不久人世！難免要落淚了。

五 教堂鐘聲報告死人歲數

大佈道家慕迪先生未信主前，非常怕死，看死簡直是個可怕的怪物，每逢想到前途，便覺黑暗無光。每一想到死亡要來追取他時，真覺不寒而慄。他所住的村莊，有個規矩，村中有人死了，教堂即行鳴鐘報告死人歲數。村中每有死人，他都細數鐘聲數目。有時敲了七十下；有時八十下；有時不過二十下；有時報告的歲數恰與他的相同，更是給他一個極其深刻的印象。那時他很膽怯，覺著死亡冷酷的手，各處尋索生命，他想他也要慢慢走入一不知名之鄉，度那永遠黑暗可怕的歲月。及至到了墳地，眼見喪禮牧師穿著黑色長袍，手拿塵土，撒向棺蓋，悲慘沉重的說，“塵歸塵，土歸土。”簡直好像給他自己一個嚴重的警告。

六 好死不如賴活

一百多年前，福州有一海盜被捕，知縣苦打之後，他就承認殺人越貨的罪，解到知府衙門，他

也照樣承認，可是過按司堂時，他就翻供，無論怎麼打他，都不肯承認，因此按司不能定他死罪，把他送回知縣那裡。經過知縣知府的堂，他又承認起來，再次把他送到按司衙門過堂，他又推翻從前口供；腿都打壞，也不承認！堂上問他為何還不承認，答道：“大老爺！你把我的右腿打斷，我還有一個左腿；打斷左腿，我還有兩個膀臂，腿臂打斷，頸項尚可保全，頸項保全，我就死不了囉！”按司既得不著他的口供，也就免他一死。死是可怕的，無論何苦都可忍受，只要免死就行。讀者你怕死麼？我報給你一個大喜的消息，就是主耶穌已經釘死十字架，祂“特要藉著死，敗壞那掌死權的，就是魔鬼；並要釋放那些一生因怕死而為奴僕的人”。（來二 14~15。）

七 逃避死亡終必死亡

撒都說，罪人乃是反抗神的逆賊。凡人背叛己國，可以逃到別國，受其保護。但是那一國家可以收容神國裡的反叛者呢？凡因犯罪遠離神的，必為死亡所勝。西藏有一殺人犯，政府定他死罪。他就用釘挖通獄牆逃出，奔入樹林裡面。但因受不住嚴寒，凍死在那裡；逃避死亡，終必死亡。

八 因禱免死

王弟兄是上海的一位牙醫生，篤信基督。日軍攻佔上海之時，他要遷到租界避難，路過日軍駐在地，只准婦人孩子通過，王君不得已，仍回江灣。次日，王君同一友人前往日軍司令部請赴租界通行證，以期逃出險地。日軍以其形跡可疑，把他拉往空地，想要把他槍斃。王君就用英文說道：“我是基督徒，請在槍斃之前，給我兩分鐘的工夫。”日軍允許了他。王君立刻跪在地上，閉目默禱，將靈魂交給主。然後起來，平平安安等候槍斃。日軍看他這樣形狀，也就把他釋放了。（臨死不忘禱告，足見王君平日的工夫。更可看出主實在是信徒患難時之拯救。—南京國術館，張兆平君稿。）

九 易進難出

有一法國船主，沿岸隨便散步。那時潮水正落，四面瞻望，沒有留神腳下有條大鐵煉，一端繫於岸上大石，一端有錨下入河內，因之絆倒，而腳陷入一個大鐵環之內，極力掙扎，竟不得出。後腳腫起，更出不來，大喊求救，來了幾人，幫幫他忙，也是枉然。眼看潮水就要漲起，心中著慌。請人去找鐵匠，要把鐵環鋸開，跑了好遠，找了一個人來，但是所需器具也不完備，白費不小工夫。此時潮水已經漲到腳下，不久就會沒頂。這人大叫，無論如何，你們得救我命。有人說那實在無法，只好去找外科醫生，把腳鋸下。有人說，“那受的了麼？”船主說，“無論如何，能救命就好。”及至找來醫生，乘船過去，未等下手，水已沒頂，太晚了。如果你不小心，上了罪的圈套，就有死在等你。

十 興登堡已經豫備好了

德國總統興登堡，八十四歲方才去世。當他臥病在床之時，醫生看他病無起色，體力日衰，就對他說，“死神已到門口了。”他不慌不忙用手採取枕旁聖經，翻到約翰福音第十四章，慢慢的讀耶穌的話：“你們心裡不要憂愁；你們信神，也當信我。在我父的家裡，有許多住處；若是沒有，我就早已告訴你們了；我去原是為你們豫備地方去。我若去…就必再來接你們到我那裡去；我在那裡，叫你們也在那裡。”讀完就對醫生說道：“請死神來罷！儘管請死神來，我已經豫備好了。”

十一 心眼被鬼蒙蔽了

從前某人想要自盡，乘馬來到懸崖邊上，加了一鞭，意欲策馬跳下，可是馬到懸崖，不願跳下。那人用力打馬，馬仍不跳，以後他就下馬，用塊手巾將馬眼睛蒙住，再行上馬加鞭，馬就跳了下去。世界上所有願意死的，都是不信的人，被這世界的神（魔鬼）弄瞎了心眼，（林後四，）看不見主耶穌榮耀福音的光，甘心活在罪裡，無論是一次死、二次死，他都不能看見，也是漠不關心，因為他的心眼是被魔鬼蒙蔽了。

十二 憑良心靠不住

早年輪船非常稀少，我國不但不會製造，就是修理也是不會。那時一艘輪船由美國來到中國，發現機器損壞，只好拆下，放在另一輪船上，運回本國修理，那知這樣一來，出了大事。那船原是先開日本，預定二日可到，但過數天還未見到。船主駕駛航行，完全照著指南針憑著地圖指定路線，雖然如此，那船竟直奔大洋，數日不見陸地，忽然轟的一聲，該船觸礁沉沒，全船死了一千餘人。這是怎麼一回事呢？因為運回待修之機器，放在駕駛室旁，機器鐵質影響駕駛室內之磁石指南針，使其方向不能準確，差之毫釐，失之千里，以致全船走錯路線，結局就是觸礁沉沒。人類未墮落前，原可靠著良心行事，後有私欲和罪的吸引，以致良心不能準確判斷，引人滅亡。正如磁鍼之側有了鐵質，結果指引不准，以致全船沉於海底。

十三 錯道誤人

從前北平燕京大學有個女學生，覺得自己是個罪人，心中很不平安，願意尋找救恩。她有一個信主的同學，介紹她於主日去聽福音。未去以前，在週六晚上，有個教員給她兩本基督教哲學，她立刻就念；第二天上午那位女學生竟然不去聽道了，並說，“燕大的基督教已是夠好，何必再去注重悔改重生這一套呢？只要按著基督教的哲學去行就得了。”從那時起，那位女學生再不尋求得救的真道了。一個多月以後，這位女學生得了急症，送到一所德國醫院，她的身體以及靈性極感痛苦，就在醫院大喊大叫：“蘇姑娘（院中愛主之德國護士）救命！蘇姑娘救命！”一直嚷到氣斷，悲悲慘慘下到陰間去了。本來她有得救的機會，真道離她不遠，可是她受基督教哲學的欺騙，厭棄簡單的救恩，以致要永遠在黑暗裡面哀哭切齒了。這一類的所謂基督教哲學，就是似是而非的學問，保羅說，“已經有人自稱有這學問，就偏離了真道。”（提前六 21。）

十四 諾貝爾父親怕死

諾貝爾是一瑞典的化學家，發明甘油炸藥，獲利甚厚，原為開礦之用，後被用於戰爭。諾貝爾臨終之時，因這發明殺人太多，良心大大不安，於是立了遺囑，勸勿用其發明之炸藥再作殺人之用。並將所得利益存在銀行，以其每年數萬金鎊的生息金，獻給世界科學發明人，作為和平獎金，每年科學界都有一次諾貝爾獎金之配給。凡是本年最大發明，能在和平之上有大貢獻，即可得酬。這位諾貝爾的父親非常怕死，尤其懼怕沒有真正死掉就被埋葬，或者“死後復活”無人知道；因此他就花不少時間，發明補救這個缺憾的工具。最奇怪的，他發明一種棺材，是用木屑造的，死人若果復生，只要用力一撞棺材即可粉碎，他又恐怕死人復活之初無此大力，於是又在棺材上面打了許多氣洞，他的用意一則在他“死了復活”之後，可以透氣不至悶死；二則用此氣洞通過一條繩索，一端繫於死者手上，一端穿過氣洞系在特製“鈴”上，死人若果復活，只要稍稍一動，鈴鐺便會發出響聲，叫人知道可以來救。死亡實在可怕，但是主說，“信我的人，雖然死了，也必復活；凡活著信

我的人，必永遠不死。”（約十一 25~26。）信徒有個盼望，就是死了也會復活；甚至可以不經死亡，不嘗死味，被提上天，與主相遇。

十五 空前墜機大慘案

史無前例英國墜機大慘劇，威爾斯足球迷包機八十人完全罹難。一九五〇年三月，聯合社（威爾斯境內）十三日電：威爾斯足球迷七十八人包用都德式英國最大客機，忽在降落之前三十秒鐘，不幸墜落，全體球迷七十八人，機上人員五人。除了三人重傷，一息尚存以外，其餘八十人，悉數死於非命。緣自聯合王國最近舉行足球錦標賽，威爾斯球隊在愛爾蘭以六比三戰勝愛爾蘭隊，威爾斯足球迷于十一日晚在愛爾蘭的都布林舉行了狂熱的成功宴後，即於十二日包租專機，興高采烈返回原地，不意距離跑道不及一百五十碼處墜落，歡樂未盡，即遇大難。在機場等候接機的親友們，倏忽之間成為檢認屍體的屍親。專機墜落之農場上，飛落的衣襟屍體與歡迎健兒的彩旗紛陳，受難者的血水和候機者的淚水共流。頓由極樂變為極悲，只在霎那之間。朋友！生死不在你我手裡，世人正說平安穩妥的時候，災禍忽然臨到，連悔改的機會都沒有了。

十六 當信何者始得安然而逝

一位少女病重已無生望，睡在床上，閉上雙眼，很久沒有說話。她的父母立在床邊，滿面愁容，母親口雖無言，心中卻在默禱，求神憐憫她的孩子，叫她心裡信主，可以平安死去。父親雖然想為女兒禱告，卻是不會，因為他是一位著名的科學教授，不信神和永生。女兒未病之時，常常聽她父親談論無神，所以她對宗教各種問題也抱懷疑不前的態度。這時少女忽然睜開眼睛，看見父母都在床前，就要父親過來。說道：“父親，我快死了，我當相信什麼才可平安死去，我當信父親所主張的，還是信母親所主張的呢？”父親聽了，全身戰慄，立刻回答她說，“當信你母親所信的！”少女聽見這話，立刻現出快樂神色，雙目注視雙親，不久平安去世。讀者，你們也能存著平安的心離世麼？

十七 陳崇桂牧師的父親歸回天家

陳牧師的父親是一虔誠信耶穌的人。一日他說，主耶穌明天就要接他去了，便對家人說道：“你們快打電報給我大兒子，叫他回來。”家人以為他的年紀太大隨便說說，就對他說，“你老人家身體那樣好，耶穌現在不會接你老人家去的。”他說，“你們不知道，昨晚耶穌自己告訴我的，你們照我的話去打電報，給我大兒子，並且為我買來白衣白褲穿上。”家人不得已，只好照辦。次日晚上九點鐘時，他還吃了一大碗面，加上兩個荷包蛋。家人說，耶穌不會接你老人家去，他仍不聽。旋把家人全都召到床前，對他們講說一番，勸他們好好信耶穌，傳福音救人，然後為他們祝福。祝福完了，他的眼睛閉著靠在床上，面帶笑容，用手指著說，“主耶穌來接我了，祂穿白衣，手裡拿著一把鑰匙。”（按：此鑰匙即是聖經啟示錄一章十八節所載陰間和死亡的鑰匙，是在耶穌手中。）說時，他就安然去世了。你看這樣死法，快樂不快樂？福氣不福氣呢？

十八 吳複初弟兄的祖父逝世情形

吳弟兄的祖父是個虔誠信耶穌的，活到七十餘歲，平日時常帶其孫子（即吳複初）前往大路旁邊行人休息亭內，勸人相信耶穌。在他臨死之前，身體一點病痛也沒有。一天晚間，正與家人圍爐安坐閒談，老太爺漸漸不講話了，怡然安睡，家人以為他已年老，打盹睡覺了。兒子們繼續談話，

此時吳先生的父親從外進來，看見老太爺動也不動，喊他也不答應，摸他的手已經冷了，這才發現老太爺死去，回到天家去了。信耶穌的人，真福氣，憑他臨終這點快樂，你也應該相信耶穌。信耶穌的人之死，如同搬家一樣，從這裡一間齷齪的房子，搬到另外一間美好的房子，永樂的房子。我們看地上是客棧，我們在世不是等死，乃是等返老家去。因為我們在此世界，尚有救人工作未完，一時不能回去。任務一完，基督會來提接我們，與祂一同享受永遠福樂。在天家無痛苦、無疾病、無憂慮、無煩惱、無嫉妒、無仇恨、無不安、無死亡。朋友們！我們一同相信耶穌罷！天父天天等著我們回頭，何必死亡呢？不要再受魔鬼的欺騙；總有一天你要死去，總有一天你要見神，那時你要如何辦呢？

十九 搬家

美國有位麥貴歌牧師，不願意死，別人臨死時，他也不去安慰他們。一天，他在搬家，傢俱已經搬完，但是老牧師仍在那裡來回走著，思想孩子們都是在這屋內生的，也是在此長大，主日講提全是在這屋裡豫備好的，真是戀戀不捨。他的僕人走來，對他說道：“牧師，東西全搬過去啦！新房子比這個好的多，走罷！”神為祂的子民所豫備的，比這世上的房子好多了，那是非人手所造的，永不敗壞的基業。（林後五 1。）信徒之死如同搬家，有何可怕！

二十 研究信主和不信主的人的死

台南戴神庇博士，極力主張無神主義。一次，一位牧師向他傳道，他仍不信。牧師想出一個方法，對他說，“請你詳細研究信主和不信主的人的死，你就自然會信。”博士研究三年，果然發現信主的人死時都很快樂，含笑離別家人，有的還說，“看見天使領他去。”不信主的人死時，都是面形恐怖痛苦，喊魔叫鬼。於是他就放棄無神主義，信了耶穌，他自己是在臺灣光復第二年離世，臨死之時，含笑對他妻子說，“主要領我去，你不要怕，我們在天家再會罷！”

二一 約翰頓睡棺材

英國十七世紀聖保羅教堂副主教約翰頓（Johnton）為了時時警覺人生的短暫，在他房間裡面安放一口棺材，每天總要爬進棺材，躺上幾分鐘，藉以加強印象。人生的年日如睡一覺，轉眼之間如飛而去。

二二 每個人一次

一位愛惜生命的朋友，健康偏偏越來越差，最後他就聽從醫生勸告，換換環境，選地為良。於是外出旅行，一面選擇定居地點，來到一個山明水秀的鄉村，他很有意定居下來，於是問問當地居民，打聽風俗水土人情，最後他問：“這裡的死亡率如何？你可知道？”“哦，還不是跟別處一樣，”那位本地人說，“每個人一次！”

二三 泰裡斯科高空跌斃

泰裡斯科，年三十八歲，系一行走高空鋼索家。一次他在觀眾面前表演絕技，十分得意，演畢跨下鋼梯，不幸鋼架突然中斷，從高達一百二十三尺處跌下斃命。俗語說，天有不測風雲，人有旦夕禍福，許多時候死忽然臨到人的身上，正是在人得意洋洋的時候。

二四 陳松濤展技滅頂

陳松濤二十一歲，本省人，善於游泳，喜歡吹牛，說他不但善遊，且能表演跳水絕技。一日，

為向幾個同伴證實，相約同到東門游泳池表演，爬上跳臺，先行表演跳蛙式，遂在臺上一躍，跳入水中。當時游泳池中人數眾多，同伴以為他于出水之後鑽入人叢中間，及至久未露面，又以他已獨自回家去了，同伴也就各回各家去了。不料，次晨游泳池換水，發現他已陳屍池底，前頸裂開約長二寸，喉管破斷，據測死者下跳之時，可能頸部碰到第二層跳板，因而受傷，入水即告窒斃。當今世人常常張狂誇口，說他能這樣，能那樣，要作這事，或作那事，豈不知他們的生命原來是一片雲霧，出現少時就不見了。(雅四 14。)

二五 觀劇喪兒

倫敦市郊某一劇場上演舞臺劇，演員為求逼真，應用真槍實彈。當天觀眾當中有一對中年夫婦，帶著一個七歲的男孩，在場觀劇。演至中途，小孩忽叫肚痛，當時父母戲興正濃，即行制止孩子吵鬧。劇終返家，方才發現小孩衣服染有鮮血。原來，劇台演員槍法不准，一槍打到台下，射中小孩肚子，小孩叫痛，竟被父母認為吵鬧加以制止，及至父母發覺，小孩已經奄奄一息了。今天多人沉迷罪中，已被死影籠罩，還不省悟，至終只有等待一死。

二六 用盡方法難免一死

經上說，“按著定命，人人都有一死。”(來九 27。) 死是無人能得倖免。科學雖然發達，不能叫你不死；錢財雖多，不能買到壽命。

當年秦始皇焚書坑儒，建築萬里長城，稱霸一時，大有囊括四海之心，但他還是怕死，曾派徐福去東海尋求不死之藥。結果，專政三十七年崩於沙丘，如今長城仍在，但他連骨灰都沒有了。史達林也是渴望得著不死之藥，群臣策士仰承上意，利用科學方法大規模的進行不老、不死藥的研究，把他故鄉喬治亞的百齡老翁多人召來作為實驗，一面研究他們長壽的原因，一面試以種種食物藥劑，看看反應如何。可憐這些老人死于實驗者不少，長生辦法仍未發明出來，史達林仍舊死了。

二七 煤油大王葛本建想活一百零六歲

葛本建，英國籍，生於土耳其，擁有巨大的油田，財產逾十億美元以上，當世大富翁也。生平最恨宣傳，自稱他的惟一朋友就是孤獨，因此活著的時候很少有人知道。這人雖以孤獨為伴，但對塵世仍是戀戀不捨。他的父親活了一百零五歲，他想比父親多活一些歲數，決心至少要活到一百零六歲，於是花了二十五萬美金的年薪，聘請一位名醫作他私人醫生。結果仍然病死，享年只有八十六歲，雖有十億家財還是不能多買一年的壽命。

二八 百萬美金不能換得腸胃

佈道家葛理翰博士曾在一所醫院中看見一個將要死去的人，非常悲慘的說，“我一生沒有信神，醫生說我二十四小時內就要死去，若是我能多活一個月，我願給我一切的積蓄，一共五十萬元。”他流著絕望的眼淚，不停的哭泣。美國煤油大王是一個大富翁，但他患了腸胃病。一天，他對他的僕人說，我願意花一百萬美金，同你換一副腸胃。但是不可能。錢財尚不能換得腸胃，何況靈魂？聖經上說，“那些倚仗財貨自誇錢財多的人，一個也無法贖自己的弟兄，也不能替他將贖價給神，叫他長遠活著，不見朽壞；因為贖他生命的價值極貴，只可永遠甘休。”(詩四九 6~9。)

二九 長生不死的玄學大師斯克弗爾自殺了

紐約一位怪人，名為斯克弗爾 (J. B. Schafer)，一向自稱為玄學大師，主持所謂“美國玄學學

院”，傳授長生不死的玄學，宣揚自己永不死亡，並說獲有長生不死的機密，門徒傳有四、五千人。但是這位自稱長生不死的玄學大師，卻是短命而死，在他五十九歲時突然厭世，與其夫人在其寓邸車房利用毒氣自殺身死。

三十 人生最後一站

從東京搭乘火車西行兩小時餘，便可到達一個小站，名叫“熱海”。素以溫泉著名，情調與臺灣的新北投相仿，惟其規模較大，有音樂，有濃酒，有女人，可盡情享樂。就在這個瘋狂取樂的熱海區內，另有一處名叫錦浦的海岸，卻是一個世界著名結束人生快樂的自殺所在。此地面臨太平洋，懸崖陡壁，密林幽蔭，充滿了死的氣氛和誘惑。每年都有數百自殺的人，從各地各城去到那裡，投海喪命。為著打撈與喪葬善後，熱海市列有專門豫算，乃是世界惟一經常列有應付自殺經費的都市。據說，豫算列得很充裕，去年支用了八十八萬元，尚餘二百四十人的空額，列為本年結餘。根據熱海市當局的統計，前年一年間特來熱海錦浦尋死的人計有一百二十四人，都達到了他們的目的，身死海底。去年一年因為員警銳意的防範，有三百八十四人中途被救，自殺未遂。但是另有二百七十五人成功了他們的目的，走進陰間。結果，自殺的數字比上一年增加了一倍。熱海市的員警傷透腦筋，雖然極力防範，仍對事實沒有多大的補救。據說，有好幾次，剛從海中撈起死者，屍體未及搬走，崖上又有一位尋死者投身下來。好事者給這地方起名為“人生最後一站”，許多感覺人生乏味的人，不遠千里而來，在此最後一跳，結束人生最後一站。人生真如一系列火車，一站過一站，如飛而去，最終的一站，就是死。

三一 停看聽

多年之前，美國為了避免鐵路與公路平交道上汽車與火車相撞，懸賞徵求一個簡明醒目的警語，叫人一望即知警惕。入選的警語是：“停！看！聽！”有一天，一位醉漢駕車，越過平交道，並不注意“停！看！聽！”的警語。恰巧火車經過，立即撞死，這位死於非命的駕駛就是想出“停！看！聽！”三字警語的獲選人。死要臨到，誰也無法豫防。

三二 山洪沖走旅行團

一九五五年八月二十八日香港有一學生旅行團，由教員張振聲、張榮毅二位老師率領，前往新界旅行。選擇山明水秀之松仔園，作為紮營之地。不料下午二時，天空彤雲四合，瞬息大雨傾盆。此地為一山區，無一足以躲避之處。因為雨勢過大，領隊教師指揮各生躲進猛鬼橋下。該松仔園之山坑上游，有三瀑布，一時山洪集中，直奔猛鬼橋下，急瀉如同萬馬奔騰。避身橋下師生發覺山洪驟至，可是前無去路，後無退路，甚至選擇如何奔逃之時亦不可得。頃刻之間全隊三十餘人均被山洪沖出大海，葬身魚腹。“人正說平安穩妥的時候，災禍忽然臨到他們，如同產難臨到懷胎的婦人一樣；他們絕不能逃脫。”（帖前五3。）

三三 死在黃金之前

許多年前，幾個同伴深入阿拉斯加內地尋掘黃金。一天，進入一間房屋，裡面寂靜如同墳墓，地上死人骸骨兩具，黃金一大堆，桌上置有遺書一封，上面寫著，他們找金非常成功，越找越有趣味，那時只知一味找金，未為冬天打算，秋令過去，冬季來臨，他們仍在找金。一天早晨，忽然風雪交加，日甚一日，積雪甚深，無法逃避，所存糧食漸漸用罄，饑寒交迫，卒致死于黃金之前。今

日世上許多的人只知貪愛錢財，不知如何準備見神，真太可憐！

三四 愚僕請醫生買棺材

有一愚僕，主人叫他作一件事，他才作一件事。一天，主人叫了他來，教訓他說，“你真是愚笨，我一天到晚需要吩咐你作事。從今以後，我叫你作事的時候，要想一想，作了這事以後，應該再作什麼事，不必我來一件一件的吩咐。譬如：我叫你掃地，你不但要把地掃得乾淨，還要擦桌子，抹玻璃窗。”一天，主人患了重病，叫他去請醫生。他就遵命出去，請了醫生，又叫制壽衣，賣棺材，作墳墓的人以及道士來。主人說，“我只叫你請醫生，怎麼來了這樣多的人。”他回答說，“你曾經吩咐我，作了一件事，要想應該再作什麼事。你的病很重，不久必死，死後必須穿壽衣，裝棺材，進墳墓，所以我把這些人都請了來。”

這位愚笨的僕人尚且想到死後的事，今天許多世人，只想眼前，沒有想到死後的結局，也是愚昧！

三五 不知自己處身的危險

臺北動物園有只籠子，內裝兩條錦蛇，它們是以小動物為食物，所以裡面又養幾隻雞和豚鼠。什麼時候錦蛇餓了，就撲過來，把它纏住逐漸吞下。可惜，這些雞鼠根本不知自己處身的危險，仍舊若無其事，活潑的在籠內跳來跳去，啄食米穀。人在死亡跟前豈不也是同樣無知無覺麼？親友同伴就在周圍不斷死去，也是無動於衷，還是忙忙碌碌，不知逃避。可憐的人呀！

三六 死刑犯就刑前夜

日本有一風俗，死刑犯就刑前夜，獄卒必須供以魚肉酒菜。但是犯人接到魚肉酒菜，就知死期已到，不能下嚥，只有流淚，整夜痛苦失眠。翌日提出，已是面如土色，膝軟如水。當人極盡享受罪中之樂的時候，也就是死亡最接近的時候，可惜還有許多不知警覺的人。

三七 死刑

世界各國執行死刑的方法，約有以下各種：(一) 槍決（中國最盛行），(二) 用劊子手執刀斬首，(三) 斷頭臺（法國的酷刑），(四) 絞首刑（日本、英國及美國的一部分地方），(五) 電椅（美國紐約州等地），(六) 煤氣刑。

絞首刑執行後，經過十二分至十七分鐘才能斷氣。（主耶穌在十字架上六小時才斷氣。）坐電椅則要四分三十秒（平均數）才死。不過絞首刑開始行絞的時候，大抵頭骨立即折斷，便使犯人失去知覺。坐電椅就不同，一共放電三次，第一次最厲害，放電二千八百伏特，第二次一千七百伏特，第三次八百伏特，其間死囚身體大搖大動，狀頗痛苦。聽說通電之時，遍體發火，透明通紅。這種處死方法原是美國人尼古拉·台西拉發明的，他在發明之後，非常懊悔，臨死之時，立下遺囑說，“那種方法十分殘忍，希望以後停止了罷！”

主耶穌為我們所受的苦害，更是慘痛，祂被捆綁，祂被鞭打，羅馬的鞭是一木柄，柄末綁了多條皮帶，帶末再系沉重金屬。受鞭的人赤背俯縛木頭之上，鞭者手執木柄，以皮帶鞭人，三數鞭即使受鞭者血肉模糊。兵丁又用荊棘編作冠冕，戴在祂的頭上，並以葦子打頭，葦子一打，荊棘深入肉內，慘受刺痛。再被帶到各各他，釘在十字架上，手足被釘，全身重量全都懸掛其上，肉開血流，慘痛至極。祂在十字架上，如水被倒出來；骨頭都脫了節；心在裡面如蠟融化；精力枯乾如同瓦片；

舌頭貼在牙床。(詩二二 14~15。)末了，兵丁還用槍紮祂的肋旁，有血和水流了出來。

三八 女皇臨終悲歎

從前英國有一女皇，在位七十年。平生大富大貴，極其榮華。她的國是日不落國，她的兵是兵強馬壯。她的美衣千箱萬篋，她的侍從前呼後擁。可惜，她把她的全副心都用在世樂之上，並不尋求救主。以致臨終之時，躺在床上悲歎的說，“若用百萬金鎊，能夠買得多活五分鐘，我也願意。”但是定命一來，一刻也不容緩。再多錢財，再大富貴，全被藐視，不能延長壽數片刻。

三九 惡鬼要來拘捕

傳道人蔡先生在馬來西亞怡保時，親見親聞一件事。有位女士，少年時，曾聽過福音。成年時嫁給一個資本家，從此物質生活豐裕，也就把主忘了。後來病重甚危，看見兇暴的惡鬼，要來拘捕，把她帶走。她很害怕，就打發人去請蔡先生來。蔡先生將得救的真理說給她聽，她立即相信，顯出喜樂的樣子。自她聽道相信之後，惡鬼有時雖然也來，但卻不敢近她。她再要求受浸。蔡先生就給她受浸。受浸那天，惡鬼相打而散。此後她還看見有天使來保護她。臨終之時她吩咐家人說，死後不要作什麼，只要她的遺體埋葬在教會的公墓裡。

四十 大條鐵煉要來綁我

陳振環君聽過蔡先生講道，但是他說，為善就好，免聽道理，無需信耶穌。過了不久，有人來找蔡先生，說陳某快要死了，要聽道理。蔡先生就去，問他說，“我以前講道，你聽不進去，現在請我來作什麼？”他說，“請你來替我解決一件事。”蔡先生說，“解決事情我不曉得，何不請你的東家替你解決呢？”他說，“我的東家不能替我解決這事。你若不肯替我解決，我就慘了。”蔡先生說，“究竟要我替你解決什麼事呢？”他說，“無日無夜，撞門踏戶，毒蛇猛獸，牛頭馬面，都來攪擾，大條鐵煉要來綁我，可怕至極。現在可有解決的辦法麼？”蔡先生說，“辦法是有的，只要你肯相信耶穌是基督，是神的兒子，是你的救主。”接著蔡先生就教他念六個字，就是“耶穌救主救我”。並且為他禱告。東家把他送進醫院。蔡先生連日到醫院看他，講道給他聽。他說，“請你不要多講了，我記不起來阿！「耶穌」兩個字就夠用了。”蔡先生說，“為什麼？”他說，“那惡魔一來，我很害怕，喊不出來，只叫「耶…耶…耶穌」惡魔一聽見，立即轉身逃跑。”他又說，“請你查看惡魔有無藏在我的床下？”蔡先生說，“惡魔很怕耶穌的名，不敢躲在你的床下。但你只叫耶穌的名還不夠。你應當承認耶穌是你的救主，求祂救你，你就不至下入地獄。”他信，就不斷的念著“耶穌救主救我”，過了一天，他就安然去世了。

四一 人所共有

印度流傳一個故事，說到死是人所共有的遭遇。有一母親，她最心愛的兒子死了。她心中非常傷痛，去見印度一位哲士，問他有何方法能叫他的兒子復生？這位哲士說，“若你能將一匙黑芥末給我，我就有辦法。但是這一匙黑芥末必須來自一個沒有死過人的家庭。”婦人就照他的指示，逐家去找黑芥末。家家都有黑芥末，但是沒有一家未曾死過人。哲士就對婦人說，“我的女兒阿，你的傷心我十分同情，但是從你尋找黑芥末的經驗中，你當領悟，像你這樣傷心的人，到處皆是，你不過是許多傷心人中的一個。”

沒有一個家是未曾死過人的，也沒有一個人是不會死的。死是家家共有，也是人人共有。世上

也沒有一個辦法能夠叫人復活。只有主耶穌能叫人從死裡復活。祂說，“我是復活，我是生命；信入我的人，雖然死了，也必復活；凡活著信入我的人，必永遠不死。”（約十一 25~26，另譯。）只有信祂，才能復活得生，這是惟一的辦法。

四二 只要想著我為什麼離開這兒

一位非常貧窮的婦人，繼承了一筆遺產，而且可以遷到一所很舒適的房子居住。可惜，她只享受了一會兒，便發現一種絕症，快要把她的生命取去。她的朋友看見她沒有一點憂愁，或感可惜的神態，都詫異。問說，“你怎麼可能這樣快樂呢？”她答：“阿！那還不容易麼？只要想著我為什麼離開這兒就行啦！”

基督徒所以能不怕死，因為想到：拉撒路死後在亞伯拉罕的懷裡得安慰。（路十六 20，22，25。）保羅說，“我…情願離世與基督同在；因為這是好得無比的；”（腓一 23；）主耶穌說，“我實在告訴你，今日你要同我在樂園裡了。”（路二三 43。）

四三 屋裡似乎充滿了天國之光

大佈道家葛理翰說，我外祖母臨終的時候，屋子裡似乎充滿了天國之光。她坐在床上，幾乎是笑著說，“我看到了耶穌，祂用祂的手臂伸開向著我。我看到了賓（她早幾年去世的丈夫），我看到了天使。”她就爬向前去，靈魂離開了身體，就此到主那裡去了。

四四 看到耶穌聽到天使歌唱

大佈道家葛理翰說，當我還是一個主日學的學生時，一位虔誠的年輕志願傳教士突然生了病。醫生說她只有數小時可以活著。她的年輕丈夫，和一、兩位教職員在她的房中。她突然大聲的說，“我看到了耶穌，我可以聽到天使的歌唱。”

肆 靈魂

一 慈禧太后的枕頭

某年有個客人，到了廣東沙面，在一舊貨攤上，買到一個綢質舊枕頭。枕上繡一“福”字，到家拆開一看，裡頭又是一個“祿”字，再拆進去，是個“滿”字，再拆進去，是個“堂”字，又拆進去，發現珍珠四十九粒，大如豌豆，他就拿到珠寶鋪去，每粒賣得二千元，他就暴富起來。原來庚子年間聯軍入京，大掠皇宮，這位舊貨攤的老闆，是個軍官，他所搶得的就是慈禧太后的枕頭，枕頭雖是搶奪到手，富貴的夢卻沒作成！現在窮得無聊，把它賣掉，那知在他三十幾年前所得來的枕頭裡面竟有吃喝不盡的富足，反被他人得去，緣故就是“不知道”。人的外體好像這個枕頭，是會毀壞的，但請不要忽略裡頭有寶貴的珍珠—就是人裡頭的靈魂。

二 二十五萬元賣了二元

美國有一個人買了一所舊房屋，在這舊屋裡面有間房子，存有一個舊而生鏽的鐵箱，十分障礙不便。那人想要把它打開，只因多年生鏽，堅固非常，無法下手。那時，有個收買廢鐵破箱的人從他門前經過，他就喊他進來說道：“在我這裡有個舊的鐵箱賤賣給你。”他們說好價錢，付了兩個銀圓，那人就把箱子買去。運到家裡，用了許多方法硬把箱子打開，不料裡面存有許多珍貴的東西，

如鈔票、郵票、寶石等等，價值超過二十五萬美元，無知屋主竟然將它賣了兩個銀圓。你可知道在你身體裡面，有個比全世界的金銀還更貴重的靈魂麼？你對於你的靈魂是怎樣待它呢？許多人竟把自己的靈魂輕易賣給魔鬼還得不到兩個銀圓。有時魔鬼僅僅給你一些快樂，或者一些金銀、知識，並你所喜歡犯的罪惡，作了買你靈魂的代價。主耶穌曾說，“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？”（太十六 26 上。）又說，“人還能拿什麼換生命呢？”（26 下。）主耶穌情願舍去自己的生命，為要叫你得著生命。若我得了二十五萬美元，你想我是把這些錢放在自己家裡守著麼？不，我必把它放在我所信任堅固穩妥的銀行裡，叫它為我保存。朋友，請把你的靈魂交托大能穩妥的救主耶穌基督。

三 馱子王

古時，王爺大臣以及富翁貴人，都很喜用癡笑馱子，時常藉以開心，凡是明理的人，不敢亂說，恐怕惹怒大人，只有馱子馱笑馱說，可以勸勸主人，改邪歸正。某位王爺選中一個馱子，因他說的馱話格外好笑，就拿一枝香木棍當作如意對他說，“我看你是天下馱子中最馱的一個，現在送你這個如意，封你作馱子王，你若遇見一個比你更馱的馱子，就要把這如意給他，他就可以代你坐這馱子寶座。”馱子領了如意也就走了。數年之後，主人病重要死，馱子來見主人，主人要辭別他，說他要死，又怕馱子不懂，所以說他要到遠方去了。馱子即刻問說，“你到什麼遠的地方去呢？”主人答說，“你問的話，很難回答，實在連我也不知道。”馱子很覺希奇的說，“月內能回來麼？”主人說，“月內不回來。”馱子又問說，“年裡回來麼？”主人答說，“也不回來。”馱子就說，“你永遠不回來了麼？”主人說，“永遠不回來了。”馱子沉默一時，左瞧右瞧，看那房內，不像主人要出遠門的樣子。又問道：“行李沒有豫備麼？”主人說，“這次出門不帶行李。”於是馱子自言自語，說說笑笑的走了。停了一刻，他就帶著主人所賜的香木棍子來，送給主人，說道：“如意送給你罷！你說要到遠方去，永遠不回來，又不知往那裡去，又沒有豫備行李，我想你是比我更傻、更馱了，所以這把如意應該送還給你，封你作為馱子大王！”朋友，請你想想，馱子主人要走的路，我們各人也是要走，只是知道去向的人能有幾個呢？趁早豫備的人又有幾個呢？主耶穌的話就是出死入生的指路牌，不知永遠之路的人才是真正馱子王呢！

四 和氏淚

古時楚國有個和氏，他在山中得了一塊未琢磨的璞玉；拿去獻給厲王，厲王叫了琢磨寶玉的人來看，琢磨寶玉的人就說，“這是一塊石頭！”厲王以為和氏說謊欺君，剝去他的左腳。厲王死了，武王接位，和氏又拿那塊璞玉獻給武王；武王也叫琢磨寶玉的人來看，他也說是石頭，不是寶玉。武王又以和氏說謊，再把他的右腳剝去。武王死了，文王接位，和氏抱著那塊璞玉在山下哭，哭了三天三夜，眼淚哭乾，哭出血來。文王獲悉，差人去問，對他說道：“天下受這剝腳刑罰的人很多，為何獨你這樣悲傷？”和氏說道：“非因剝腳而悲傷，乃因明明是塊寶玉，卻被說是石頭。明明是句實話，人卻說是謊言。”文王遂叫琢磨玉石的人琢磨那塊璞玉，果得寶玉一塊，稱為“和氏璧”。後來秦國想要獲得那塊寶玉，願以十五座城相換，可見那塊寶玉的寶貴了。但是主耶穌怎樣說呢？祂說，“人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？人還能拿什麼換生命呢？”（太十六 26。）主耶穌對於人的靈魂如此重視，可惜人們卻是又聾又瞎，硬把無價之寶當作石頭，無怪乎主

耶穌為你哭了。

五 你願將你的靈魂賣給誰

一位著名牧師羅倫黑爾 (Rowland Hill)，他一講道，聽眾非常之多，教堂時常不能容納，只好野外佈置講臺。一次他在山上講道，英國維多利亞女王乘著華麗馬車，前擁後護，路經該處，停車聽講。羅牧師便喊著說，“我現在要拍賣一個人的靈魂，誰出價錢最高，便賣給誰。”他接著說道：“我聽見魔鬼出了一個價錢，說，「我要用財富和榮耀買那靈魂，我給他錢財，叫他一輩子無論如何吃用不完，給他世界上最高的地位，要他作世界上最大國王，但他死了以後，他的靈魂要歸於我。」”羅牧師接著說道：“我聽見主耶穌出了一個價錢，要買那個靈魂，祂說，「我要用我自己的血買他靈魂歸我，我甘心背負他的罪孽，替他死在十字架上，他在世上，也許受人羞辱，被人虐待，也許不能生活闊綽，但我必要帶他去見我的天父，住在祂的家中。」”牧師轉臉問那維多利亞女王說，“你願將你的靈魂賣給誰呢？”維多利亞立刻回答道：“我願將我的靈魂賣給為我流血的主耶穌！”女王從此信了主耶穌，後來成為一位著名的女王，英國歷代受福不淺。

六 魔鬼殺人的慣技

人人都很怕死，但是人所應該怕的，不是身體的死，乃是靈魂的死。沒有得救的人，身體死後，靈魂還要再死；得救的人，身體一死，靈魂就得與主同在，實在“好得無比”。所以巴蘭曾經說過：“我願如義人之死而死，我願如義人之終而終。”（民二三 10 下。）可是後來他卻成了“眼目睜開而僕倒的人”。（二四 4 下。）詩篇三十四篇二十一節說，“惡必害死惡人。”這裡所說的死，不是義人（得救的人）的死，乃是被罪殺害的人的死。這個死不但身體死，也是靈魂死，死了又死，這是魔鬼叫人犯罪的目的。從前有個義大利信教的人，一天上山遇見仇敵，要害他的性命，他就跪下求饒。仇敵說，“我不能白白饒你，我是天主教，你是耶穌教，現在只要你肯承認：「不要耶穌作救主」，我就饒你。”這人因為害怕，照樣承認，那知話一說完，仇敵立刻一刀紮入他的肚腹，並說，“我不但殺你的身體，連你的靈魂也要殺了。”魔鬼殺人的慣技，就是先殺靈魂，後殺身體。所用的武器就是罪。耶穌特地警告世人：身體的死並不要緊，靈魂的死才是要緊。啟示錄二十章十四節的頭一字和末一字都是死，頭一字是身體的死，由罪而來，末一字是靈魂的死，就是第二次的死，是被扔在火湖裡，就是人常說的“下地獄”。

七 神為什麼不造一個不會犯罪的人

一九四三年，美國辦了一個世界博覽會，其中有一機器人，西裝革履，栩栩如生，驟看起來，無異真人，機器一開，那人能發傳單，能駕汽車，又能耕田刈麥，也能進煙送茶，可謂文武全才，整天服役，絕對聽話，不必吃飯，絕無不良嗜好，既不為名，又不為利，不會說謊，也不偷竊，你說好是不好，我想你是一定說好。朋友你既說好，請問，我若把它給你作兒子你要不要；你必定不要，因他雖然是好，但是沒有靈魂。朋友，你既不願要個無靈魂的機器人作兒子，難道天父願意創造一個沒有靈魂的人作祂兒子麼？倘若一千個機器人來聽福音，講完之後，你問誰願接受主耶穌作救主的，請舉起手來，然後將機器鈕一按，全堂機器人皆舉起手來，你覺得美麼？不，不，因為它們乃是無知被動的！所以神也不願造一個沒有意志、沒有靈魂的人！

八 怎麼敢說人是沒有靈魂

一位著名的博士，又是一位解剖學專家，素來不信有神，也不相信人有靈魂，認為人一死了也就完了。一次他在某地公開演講人是沒有靈魂，理由是他曾經解剖三十多具屍體，無論是在心裡、肺裡、胃裡、骨頭裡、頭腦裡、神經裡、血裡…，從未見過靈魂，所以人是沒有靈魂的。演講之後，就請基督徒與他辯論，當時人人懾於他的辯才、學問，畏縮不前，不敢與他辯論。這位博士洋洋得意，正要宣佈散會，忽有一位鄉下人走上台去，問博士說，“請問博士，你有妻子麼？”博士沒有想到這位鄉下人竟會問出這樣可笑的問題，以為他是患了神經失常的人，但又不好意思不答，於是帶著輕視的態度回答說，“有的。”鄉下人又問：“那麼你愛不愛你的妻子呢？”博士被他問得又好氣、又好笑，勉強管住自己，回答說，“我很愛我的妻子。”鄉下人點點頭，又問他說，“博士，請問愛這個東西到底在那裡？”博士毫不思索的回答說，“愛在心裡。”這時，鄉下人立即振作精神，提高聲音，嚴正質問博士說道：“博士，你既解剖過三十多具屍體，人的心臟一定看見很多個了，請問你有沒有看見愛這一個東西，到底是什麼顏色，什麼形狀？”博士被他問住，啞口無言，不知如何回答。鄉下人繼續說道：“博士，你雖沒有看見過愛，但你承認愛是有的，照樣，你雖沒有見過靈魂，但你怎麼敢說人是沒有靈魂的呢？”

九 賤賣珍寶

北平旗人多是滿清帝國的皇親國戚，開國元勳之後代，按月支領旗糧，終日坐吃閒逛，常以養狗養鳥為樂，一手捧著鳥籠，一手盤弄一對銅球，閒遊郊市，洋洋得意。有個王府日漸敗落，從箱底找出黑球一對，交給小孩玩耍，那球乃是祖傳奇珍，因為外面塗了黑漆，看來如同普通手球，遂給小孩去玩，小孩賣給收買舊貨的人，得了五角小洋，收買舊貨的人用刀一刮，除去黑漆，原是珍珠一對，拿到古董店去，賣了一萬塊錢，古董商人加裝寶盒，賣給六國飯店的西國商人，得了十萬美元，他又轉賣美國富翁，獲價二百五十萬美元。朋友！你看原主只賣五角錢，可惜不可惜？我們不知靈魂寶貴，隨便賤賣，正如這位小孩。我們常為學問賣了靈魂，為了財利賣了靈魂，也有為著妻妾、麻將、老酒、大煙賣了靈魂，真是可惜！

十 燒死兩個女學生

民國十五年十一月十一日，北平一個女學堂裡，有兩個學生，一個姓楊，一個姓廖。她們在學堂裡，自己弄飯吃。為求便宜，她們買來一大箱的酒精，以免零星估買。那天她們點爐不謹慎，以致著火，火勢甚大，房子都燒起來了。她們立即逃了出去，但因錢袋還在房子裡面，她們又跑進去拿錢袋，以致滿身都被火燒著，重傷而死。全校學生看見她們苦況，都為她們流淚哭泣不已。她們兩個為什麼緣故死的呢？只因錢袋裡頭的錢而已。錢阿！錢阿！你所得著人的靈魂，何其多呢！朋友！現在地獄的火快燒到了。今日你有機會可以得救，請你不要因著一點錢財，以致失喪你的靈魂。許多的人，總要冒險，以為我還可以得著罪惡的錢財，或者不至失喪我的生命（即靈魂）。我告訴你：你既然知道這是一個危險，你為什麼緣故還去冒險呢？

十一 靈魂呢？

一人前往煤礦參觀，一個工人陪他下礦，二人坐上升降機，下入礦坑，下到極深之處，尚未到底之時，客人問說，“你想地獄有這麼深麼？”，工人說，“先生，地獄多深我不曉得，但我知道倘若這升降機的繩子斷裂，你就立刻下到地獄。”客人聽了，回答說，“繩子若果折斷，我們二人

身體骨肉必被摔爛。”工人回說，“靈魂呢？”客人啞口無言。

十二 盧馬但看鑽石是碎玻璃

從前臺北有一富翁，名叫平川，性喜釣魚。一日，前往淡水河邊，雇了盧馬但的船，劃到河中垂釣。傍晚，興盡而歸。富翁去後，船主清掃船艙，發現一顆豆大的鑽石，以為是個碎玻璃，反而責備正在船旁玩耍的小孩說，“為什麼把割破皮膚的碎玻璃丟進船內！”說後，就把鑽石拋入河中。過了一天，富翁回來尋找鑽石，詢問船主有否看見，船主說，“昨天我在清掃船艙，發現一顆明亮的碎玻璃，已經把它丟到河裡去了。”富翁聽了，非常惋惜，感歎說道：“寶貴的鑽石，竟被認為不值一毫的碎玻璃，真是無知！”世人看自己的靈魂常如碎玻璃片。

十三 只知掘金不知種植

一艘大船，開往南洋，中途遇見颱風，船遭破壞，順流漂到一個孤島。大家上岸看見許多金沙，拼命掘金。有人提議種植，以作將來食糧，大家都以掘金為重，希望有船來救，未予理睬。那知過了很久，未見一隻救船，這時一切食糧已經用盡，開始種植又嫌太遲，結果全部餓死島上。過了數年探險隊來到該島，發現許多白骨，儲金甚多。起初不知究竟，後來在遺留的日記本上獲悉，他們因為只知掘金，不知種植而致餓死。許多世人只知追求眼前的福樂，不知打算將來靈魂的歸宿，終致沉淪。

十四 富翁死于狂犬病

一位富翁忽遭狂犬咬傷，延醫診治。醫生說須注射狂犬病藥。富翁不從，以為傷微，只須敷藥，不必注射，免多花費。醫生勸說無效，只好照他意思，給他敷藥。過了數天，再來取藥，看看傷痕幾已痊癒更不在意。醫生又說，“外表雖好，毒入身內，更是危險。”富翁不信，反笑醫生貪財。不久，狂犬病發，狂呼疾叫，亂咬東西，家人再請醫生，醫生不敢前去，嚴嚴吩咐家人不可與他接觸，免被咬傷致命。富翁只知愛惜一點錢財，不知己病之重，卒致慘死。世人只知貪愛世福，愛惜錢財，不知寶貴靈魂，也是這樣。

十五 搬家忘帶妻子

一日，魯哀公問孔子說，“據說從前有人搬家，竟然忘記帶走妻子，世上真有這樣愚笨的人麼？”孔子答道：“那人並不算笨，還有許多真正愚漢，竟連自己也都忘記了呢。”問曰：“他們如何能夠忘記自己呢？”答曰：“古時暴君桀紂肆意驕奢，一味淫樂，終招亡國喪身，豈非忘記自己？”許多世人只知奢華宴樂，忘記自己的靈魂，更是愚昧！

十六 蘇格拉底信人有靈魂

大哲學家蘇格拉底將死之時，問他同事和學生說，“人若死了，一了百了呢？抑或尚有事情呢？”同事和學生想了許多時日，答覆他說，“人死如琴破散，琴若破散，便歸無用。”他們以為人若死了，萬事俱休，一了百了。蘇格拉底搖頭說，“不對，不對，琴可破散，成為無用，但是彈琴的人還在阿！”他的意思是說，身體可以朽壞，但是身體裡面的主人—靈魂，就是“彈琴的人”還存在，彈琴的人不會隨琴朽壞。琴能發聲，在於彈琴的人，身體能以活動，在於靈魂，靈魂離開身體，人就死了。

十七 靈魂的重量

美國鄧肯大學麥克道哥博士曾經獲得一種成功的實驗，就是在人斷氣的一剎那，竟能稱出靈魂的重量至少一盎斯，通常超過兩盎斯。他的實驗乃是這樣：事先商請六個垂死的病人，自願來作實驗，特製精密計重床一架，靈敏程度能夠顯示十分之一盎斯的差別。他對病人的選擇非常小心，必須靜靜死去，才合標準。如因痛苦斃命，常有波動，不足為據。在此六人之中，五人是肺病，一人是患糖尿病。臨死之時，可說消耗殆盡，身體不能稍為動彈。第一名受試驗者是一男病人，等待八個小時又五十分鐘之後，似乎停止呼吸，但是眼睫、嘴唇仍然微微顫動，斷續十五分鐘之久，才行停止，這時尚無減重現象。但是突然之間，他的面部肌肉作了極其細微的顫動數下，忽又停止，這時計重表上立刻顯出減輕了一個半盎斯，證明他的靈魂就在這個眨眼之間，離開軀殼而去。以後實驗，不論男女各都減重一個半，一點三，甚至兩個或兩個以上盎斯不等。麥克道哥博士說，“靈魂並非虛渺，它有一些「實質」。”

十八 招魂不來

王文江，上海之江大學學生，家住杭州。抗戰時，滬杭消息不通，父母焦急，請來交鬼的人，告以八字，請他招魂，藉知兒子究竟。久招不來，再招，查出他因信主不能招來。全世界都臥在那惡者的手下，惟有信主的人才能脫離黑暗的權勢，遷到愛子的國度裡。（西一 13。）

十九 豈可因兩塊錢賣了靈魂

英國有一牧師，一次到田間散步。遇一農夫，遂想趁機和他談道，便對他說，“看主為你並你的莊稼，豫備日光，何其美好，你曾為此感謝過祂麼？”農夫答說，“我從來沒有感謝過祂，也沒有求過祂，日光仍是一樣普照。依我看來，禱告不禱告無關緊要。”牧師又問他說，“你敢應許到老不禱告祂麼？”農夫答說，“我敢，但你必須給我兩塊錢作押。”牧師知道這個辦法，必能使他懊悔，就從腰袋裡拿出兩塊錢來，給了他。那日農夫回家，一夜床上輾轉反側，不能入睡。想起審判的日子，實在可怕。若要免去審判，就非向主禱告不可。但又懊悔昨日要了人家兩塊錢，心中甚是悶悶不樂。清晨起來，妻子見他面帶愁容，問是什麼緣故。他把經過之事一一述說。妻子就說，“不得了，不得了，你豈可因兩塊錢便把靈魂賣與魔鬼呢？”農夫越發憂鬱起來，屢次想要開口求告主，但又想起那兩塊錢，不敢禱告。到了第二個主日，他就打聽那位牧師在那裡講道，進去坐下聽聽。這時牧師又講起靈魂問題。農夫坐不住了，跑上講臺，對牧師說，“請你收回你的錢罷，我以後一定禱告。因為若不禱告，靈魂必下地獄。”牧師聽了，知他誠心懊悔，十分喜樂，就請眾人和他一同跪下禱告。

二十 沒有窗的屋子

某城有一寡婦，頗有賢能。丈夫去世之後，帶著孩子度日。先是為人作針線，後來開一小鋪，一面照應小鋪，一面養育孩子。她因為勞累，生了肺病。起初以為並不要緊，後來晝夜咳嗽，支持不了，就請一位醫生診治。醫生一見，便知病由，問她夜間是否閉窗睡覺；並說，“你要病好，夜間必須開窗睡覺，好讓清新空氣進來。”寡婦說，“我的屋子連一個窗也沒有，怎能開窗睡覺？”醫生說，“那有沒有窗的屋子？”寡婦說，“不怕先生見笑，我只有一間屋的產業。前半間是買賣門面，後半間是臥房和廚房。天黑了，柵板一上，店門一關，屋裡一個窗也沒有。”醫生說，“你要另找一個清閒地方，換換空氣，否則，無法治好你的咳嗽。”寡婦說，“我不能搬。因為這裡買

賣不錯，若是他遷，恐怕失去主雇，怎麼生活呢？我來是請先生治病，若是不能，我可再找別人，請你不必為我家務費心。”醫生又對她講了許多衛生之道，並說，若是不換地方，因病送命，買賣有何用處。但是這些話語，寡婦一點聽不進去，回家之後，又找一位過路大夫看看，他只給了一些咳嗽藥就走了。沒到年底，那位寡婦就因癆病送了命，撇下小鋪和孩子。

人若只顧貪愛錢財，喪了靈魂，比這寡婦還要無知、悲慘。

二一 滴答滴答的響

有一主日學教員對一班主日學學生講到靈魂問題，人死之後，身體雖爛，靈魂仍活。他們聽了不甚明白，就問，身體死後，靈魂怎能獨存呢？教員就把一個裝著表的表匣子拿出來，對他們說，“你們怎麼知道裡頭有表呢？”一位學生答道：“因為聽見滴答滴答的響。”教員就把表從表匣裡拿出來，表放在右手，匣放在左手。問他們說，“現在表在那裡？”學生們齊說，“表在右手。”教員就說，“身體如匣，靈魂如表。表離匣仍然照常滴答，靈魂離身也是如此。”學生們恍然大悟。

二二 水囊傾空藏金銀

古時有一北方塞外的財主，他的女兒嫁給關內的人，來往都要騎著駱駝，經過廣大沙漠。一次女兒的母親把駱駝背負的水囊傾空，再把金銀寶石藏進去。到了大沙漠無水之處，方才發覺沒有帶水。駱駝沒有水喝，走不動了，結果人、畜都死在那裡。

許多人只看錢財要緊，漠視靈魂也是這樣。

二三 我不敢看一眼來歡喜

從前晉平公造一輛車，大小官員都來參觀。惟獨田差這個人走過車旁三次，看都不看一下。平公變臉，痛責田差，說道：“田差阿！我費了一千鎰錢，造了這一輛車，大小官員都來參觀、稱賞，惟獨你三次走過車旁，看都不看一眼，可見你是不喜歡我造這車。”田差說道：“我曾聽說，天子以天下為歡喜，所以專顧天下；諸侯以國家為歡喜，所以專顧國家；大夫以官位為歡喜，所以專顧官位；士官以辦事為歡喜，所以專顧辦事；農夫以粒食為歡喜，所以專顧粒食；婦人以紡織為歡喜，所以專顧紡織。從前紂王，以奢華淫虐為歡喜，所以專顧奢華淫虐，以致敗國亡家。為這緣故，我不敢看一眼來歡喜。”平公無話可說，叫人把車拉去收藏。

許多人歡喜名利，許多人歡喜地位，許多人歡喜電影院，許多人歡喜舞廳，許多人歡喜賭場，都去專顧他們所歡喜的，卻不注意靈魂，以致喪失了靈魂，豈不痛哉！

二四 與字據俱焚

有一大廈發生火災，火勢甚烈。兩位青年搶進保險室裡，要將所藏緊要字據拿出。他們進入保險室時，火煙隨之進來。他們不得已就將鐵門暫關，以阻煙火。等到他們將緊要的字據都拿到手裡，要開門逃出之時，不料鐵門已被熱氣漲大，無法動彈。他們雖在裡面大聲呼救，但是外面的人，只聽求救的聲音，卻是無法施救，結果他們與字據俱焚。

經上說，“無知的人哪，今夜必要你的靈魂；你所豫備的，要歸誰呢？”（路十二 20。）許多人只要這，要那，不顧靈魂也是如此。

二五 你的靈魂保險了沒有

有一小孩，爬上他父親的膝頭，緊張而鄭重的問他父親說，“爸爸阿，你的靈魂保險了沒有？”

他的父親是一富裕的農人，聽了他兒子的話，覺得十分驚奇，說道：“我的兒阿，你為何發此問題？什麼引起你這問題來呢？”孩子答說，“爸爸阿，我聽佐治叔叔說，你的田地已經保險了，你的壽命也已經保險了。但我不曉得你曾想到你的靈魂否？只怕你喪失了你的靈魂，請你即刻為它保險，好不好？”他的父親低頭凝思，無言可答。他的土地很多，出產豐富，他的倉房滿了貨物；他的一切都保了險，兩日前還加保一筆巨額壽險。對於他的一切，都有縝密的計畫，可是卻完全沒有想到他永遠的靈魂。

地上許多人都未想到為靈魂保險，地上也沒有一個保險公司，能保人靈魂的險。惟有救主耶穌基督，祂是我們靈魂的牧人、監督，祂能保我們靈魂的險。人只要信祂，靈魂就能永遠得救，誰也不能從祂手裡將我們奪去。

二六 靈魂獨一的避難所

衛斯理查理於一七三八年信主。在他信主後不久的一年夏天，有一小鳥被鷹追逐，無路可逃，闖進查理的書房，躲入他的懷中。鷹遂飛去，不敢靠近。查理的胸懷竟然成為那只小鳥的避難所。查理心有所感，寫了一首名詩，其中有一句是：“此外並無避難所。”意思就是：基督乃是靈魂獨一的避難所。

二七 承認靈魂的存在

希臘哲人蘇格拉底、柏拉圖、亞裡斯多德，近代理性派泰斗笛卡兒，理想派領袖柏克力(Berkeley)及著名的哲學家康得等，他們雖有很多不同的見解，但對人有靈魂，都是相信不疑的。中國儒家常常提到“性之善惡”，“心之修養”等，也是無異承認了靈魂的存在。

然而靈魂究竟是什麼東西？按照聖經所說，它是居住在人身內，具有不朽之本質的真我。它有位格，有理解力和意志。它是神所創造的生命，它能離開人的肉體而存在，並且它承擔一切道德的責任。

伍 審判

一 遠避多年還被定罪

從前美國有一個人犯了殺人的罪，於是遠避異鄉，輾轉跑過幾國，最後到了法國，就在那邊謀事，並且悔改歸正，不再與人為難。幾年之後竟發大財，且又娶妻生子，他的鄰舍朋友無不以他是個好人。再過五年，忽有一個美國人，帶著一個法國員警來，見他說，美國政府要他。他立刻知道不好，就問員警說，“我是不是一個好人？”也同樣問他妻子：“你知道我是一個好人。”美國人說，“別話我都不管，只知十幾年前你在美國殺過人，現在美國政府要你歸案。”這人只有束手就縛，十幾年前他因犯罪逃跑，料想不到十幾年後，仍要因他所犯的罪，受到國法裁判。朋友，你有罪麼？雖然只有一點點，我可以誠誠實實的告訴你，遲早總有一天，你要吃你罪的果子，就是沉淪，請你快快打個主意，三十六計，計計不能救你，只有主耶穌才能救你。

二 拿破崙槍斃了兩個德兵

法皇拿破崙一次在德國佔領了一個小城，他就發出一個命令，禁止那城裡百姓出城若干裡的範

圍，冀使城外其他德國人民不知城內實情，以及他在城中舉動。違背這個命令的，便以軍法處理。城內住有兄弟二人，都是愛國男兒，判定偷偷出城，要到他們自己的軍隊那裡，告知城中法軍實在的情形。一夜他們果然逃出了城，年輕的弟弟遠遠的沖出了那個命令所指定的界限，約有四裡之遠，但被法兵捉獲了。年長的哥哥剛剛沖出那個界限，也被法兵捉住，法兵就將他們兄弟二人解交城中法軍將領處理。法國軍官宣佈二人均處死刑，說道：“俸大法國皇帝諭令：凡越界者處死刑，茲有兄弟二人違抗命令，一同處死。”兄弟二人遂被處死。他們越界的程度雖有五十步和百步的差別，但其刑罰則是一樣。

同樣，經上記載著說，“因為凡遵守全律法的，只在一條上跌倒，他就是犯了眾條。”（雅二 10。）不因人只犯一條罪，就算是少犯了罪。人若遵守了律法的眾條，僅未遵守一條，也就算是犯了眾條。你若犯了許多的罪，比那只在一條上跌倒的人，也不算是多犯了罪。這似乎不是人的理智所能瞭解的！

恐怕有人要問我說，“犯一樁的罪與犯一千樁罪的人怎能同樣滅亡呢？”這理其實也極簡單。比方說，十個環子接成一條煉子，你的手握著一端，另一端掛在架子上，你懸身空中，下面是深淵，不管環子斷了一個也好，九個也好，你總要因為環子斷裂，身墜淵中而遭滅頂之禍。所以只有一個小罪，就有下入地獄的資格了。

三 石下的小蟲

撒都說，“有一次，我掀起一塊大石。在那底下藏有無數小蟲，它們一見陽光，非常害怕，東奔西竄的亂跑。後來我把石頭放下，它們就又安靜了。”

“當「公義之日」在那天出現的時候，這樣的事必要重現。凡住在黑暗裡而過罪惡生活的人，必要看見他們在黑暗裡所犯的罪，都要顯露出來。「因為掩蓋的事，沒有不露出來的，隱藏的事，沒有不被人知道的。」（太十 26。）在祂的光明裡，人們深藏在心中和生命中的罪，都要被顯得明明白白。那時，他們就要驚慌害怕了。”

四 以火抵火

北美洲的中部，有一大平原，面積約有數萬方英里，白種人移到那地，不過百年工夫。百年以前，無人耕種田地，只有野牛成群，經日飛奔，還有棕色皮膚的印第安人，寥若晨星，散住各處，打獵為生。自從白種人到那地開墾，不久成為肥美之地，漸漸又有人民交易的市場。從前荊天棘地，蓬蒿滿目的所在，如今人煙稠密，街市繁華，城鎮星羅棋佈，鐵路縱橫，人多如鯽，成為人人願住的樂園了。在此地初開之時，有一戶人家，在此平原砍伐樹木，築成一所粗鄙的房屋，在這地方耕種，其地既廣，又無界限，耕種的人各人量力，隨心所欲。雖有鄰居，都甚稀遠。每當夏末秋初之際，天氣炎熱乾燥，晚飯之後，天氣稍涼，大家都在門前，乘涼閒談，舉目遠望，遍地禾稼，被風吹動，並且禾稼已黃，收割之時快到，一看叫人心中高興，以為如此豐年，怎不心滿意足。

大家正在說笑高興之時，忽見天地交接之處，黑雲騰起，仔細看看，雲底之下顯有火光，這時人人雙目直視，心中忽然冰冷，一團高興，飛到九霄雲外去了。這是什麼緣故呢？就是當地之人最怕的野火。這大平原，除各人所耕種的區區數百畝以外，遍地野草沒胸，也有荊棘叢林，枯枝落葉一有火焰落下，立時燎原，無法撲滅，並且風乘火勢，火借風威，迎之而來，快似野馬奔騰。叢林

草莽之中，無數野獸，被火驚逼，就在火前成群奔逃。若在平時，野獸多半強者吃弱，凶者吃善，但在這時，並無相吞相食的心，因為各自逃生，無暇他顧，內中或有跌倒的、乏力的，即被野火燒死。

聖經啟示錄六章十五至十六節，論天地末日說，“地上的君王、臣宰、將軍、富戶、壯士，和一切為奴的、自主的，都藏在山洞和岩石穴裡；向山和岩石說，倒在我們身上罷，把我們藏起來，躲避坐寶座者的面目，和羔羊的忿怒。”到這時候，這些人豈不像野火燎原時驚走的野獸麼？雖然或藏、或逃，到底卻找不出躲藏救命的地方。但若見野火迎面而來，就把所站地方四圍的草，先行點火向外延燒，便在迎面的火未曾燒到以前，那個地方已先燒成空地，人就可以站在這空地上；等到迎面的火來了，就無可燒的草。如此不但人可得救，就是各種野獸，也可在此逃生。這樣看來，害命的是火，救命的也是火。

前面所說的，可作為大審判日子的比喻：因為野火雖可怕，然而躲避野火的方法，卻很容易，就是以火制火。神的震怒雖可畏懼，但要躲避烈怒也很容易，因為神的獨生子耶穌基督降世為人，已替眾人擔罪，死在十字架上，信服祂的，如同避野火的，離開將要燒的地方，遷到已經燒過的地方。故聖經說，“神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生。”（約三 16。）請讀者注意，神的盛怒，先臨到你的代表耶穌身上，然後就可以不臨到你的身上了；只要你肯站在已經燒過之處，依賴你的代表耶穌。若你不肯悔改，不願信耶穌，不願承認為你受刑的代表，到審判的日子，你就真如聖經所言，眾人都想躲避在山洞裡，卻不能掩藏自己，叫坐寶座者看不見你。

五 身長二公尺才得充任衛士

某國君王要為自己選立警衛武士，規定這隊兵士身量至少須長二公尺，這個消息公佈之後，全國人民彼此比較身量，看看誰個子最長，這樣較量出來的長人很多，他們忘記了所要的是長二公尺的人，不是普通的長人，也不是比較高的人。皇室檢驗員未到各徵兵所以前，各處都充滿了希望。豫定的日子到了，檢驗員先從最矮的人量起，比方最矮之人的身量長一公尺半，自然他是不及格而落選。後來檢驗到漸長的人了，有一個長一公尺點九九的人，亦因不及格而落選了！他不是最長的人麼？為什麼亦落選呢？他誠然是個長人，但是他的長度還不夠。你為人的道德是最高麼？可是構不上神的標準，照樣被定罪。

六 認竊葡萄乾

有一郵船航行海上，遇見颶風，將要沉下，有一乘客快被淹死，大聲叫道：“母親！偷葡萄乾的不是別人，就是我呀！”後來這人遇救，人就問他：“你將淹死之時，為什麼說這句話？”他說，“你們因我這句話奇怪，我自己更覺奇怪。在我小時，我曾瞞住母親偷葡萄乾吃。後來母親查問，我不肯承認，這麼多年以來，根本我已忘記這事，直到那天沉在海中，自想必死，大罪、小罪就都來到我的面前，這時好像母親立在我的身旁，查問誰偷葡萄乾，我不得不承認說，「偷的人就是我，不是別人！」”由此可知人的記憶力對無關緊要的事尚且這般強，那麼將來在神審判台前，一生所行的善惡，豈不一絲一毫都要供出來麼？

七 最後的審判

撒都說，“在喜馬拉雅山裡，有一王子，豪爽寬宏。某晚驅車出遊，一賊因為竊取衣飾被捉，帶到他的面前。他就警戒他說，「這一次我饒恕你，因為我不是在公堂上。以後切不可再如此了。」但是這人並不因此悔改。又有一日，王子出遊，這人又被帶來，他又饒恕了他。那知這人因此卻更膽壯，日壞一日，因而闖出殺人亂子，捉到法庭裡來。當他初進法庭之時，心中實在害怕，及至一見審判官的面，卻又膽壯起來。自己想道：「原來還是那位元寬宏的王子阿。他曾經饒恕我兩次，這一次一定還要饒恕我的。」王子一見這賊，也覺有點難過。對他說，「朋友，你早該改了這種惡行才對。我已多次饒恕了你，這一回，雖然我還想饒恕你，但不能了。因為這裡不是我當家，乃是這本律法書當家。按照這本書，你現在已被判定，應受死刑。」當主審判的日子，也是如此。在那日各人要照救主所講的話受審判，救主說，「若有人聽見我的話不遵守，我不審判他；我來本不是要審判世界，乃是要拯救世界。棄絕我不領受我話的人，有審判他的；就是我所講的道，在末日要審判他。」”（約十二 47~48。）

八 今天是救主，將來是審判官

從前有個女財主，有人同她打官司，有個大律師經人介紹來見她。她傲慢的說，“我不用律師。”律師就留一張名片而去。幾天之後，官司打得緊急，女財主就去找這律師幫助。律師說，“前幾天政府派我作了推事；對不起，現在我不能作你的律師，而要作你的審判官了。”女財主只有懊喪而去。朋友阿！現在這位柔和謙卑的耶穌，苦口婆心的要你來歸向祂，祂願作你的救主，免去你將來要受的審判；你若藉故推諉，有意遲延，到了一個時候，祂要坐在白色大寶座上作你的審判官；那時，祂就不能幫助你什麼了。那時，“死了的人…都站在寶座前。”（啟二十 12 上。）雖然世界的物質都要消滅，然而死了的人都要復活，戰戰兢兢的接受審判。

九 死後又怎樣

亨利腓力是義大利某大學教授。一天碰見一位他很熟識的青年，滿面笑容對腓力說，“我的父親允許我讀法律，我真高興！”腓力說，“你讀法律將來豫備怎樣？”青年說，“我要得著博士頭銜！”腓力說，“得了博士頭銜以後又怎樣？”青年說，“以後我要藉我口才、知識和熱誠，博得大眾敬重！”腓力說，“得到大眾的擁戴以後又怎樣呢？”青年說，“那時地位高，金錢多阿！”腓力說，“有錢有勢以後怎樣呢？”青年說，“我要極盡奢華宴樂，幸福美滿的度過晚年。”腓力說，“以後又怎樣？”青年臉色一變，慢慢的說，“以後，以後，以後死而已矣！”腓力高聲說，“死後又怎樣？”青年這時忽然記起希伯來書九章二十七節：“死後且有審判！”一句話，不能回答，只有低頭沉默的走了！

十 審判還是有的

在這恩典的日子，審判是例外的，但是審判還是有的。有一多年在西國傳福音的人，述說一則他所目擊的事情。有兩個無神派，到鄰近的鄉村宣傳他們無神的理論，在一個市場的講臺上，他們對著很多的聽眾發出褻瀆的言辭。第一個人演講的結論是：“如果天上真的有神，我現在就要殺祂。”因此他就向天空開槍，並且繼續說，“如果真的有神，請祂現在殺我，如果真的有神，我就不想活了。”第二個人演講完畢時，說，“如果有神，請祂向我報復，使我從今以後變成瘸子，如果真的有神，從今以後我再也不願走路了。”他們離開了聽眾，趕到火車站，要搭乘火車回家。在

去車站的路上，第一個人就倒斃了。第二個人因為同伴去世，耽誤好些工夫，到火車站時，火車已開始行駛了。他就匆忙跳了上去，但是一滑，跌在車軌下面，兩腳立刻被切斷。從那天起，再也不能走路了。

十一 到了生命的末站

有一熱心愛主的姊妹，常在火車站散發福音單張，領人信主，一天她送一張給火車上的售票員，售票員譏諷的問：“地獄在那裡？”那位姊妹回答說，“地獄即在你生命的末站！”就在那一天，那一次火車出了軌，售票員受了重傷，被人送到醫院。他在路中之時，不住的說，“我到了我生命的末站，前面極其黑暗！”“我到了我生命的末站，前面就是地獄！”那時譏諷的售票員，面對面見了神！他滅亡了，成為永遠被譏諷的人！

還有一個在工廠作工的人，一日不小心，跌在一塊燒紅的鐵板上，全廠數千工人譁然。當他被救起來的時候，全身已被燒壞了。有的人建議，趕快去請醫生，有的人建議趕快通知廠主，有的人建議趕快通知他的父母、兄弟、妻子……。但那個要死的人，搖搖手說，“不要，不要，只要一個能告訴我，死後要遇見什麼事！”他死了，進入永遠的黑暗裡！無知無識的死了！死前完全沒有豫備！沒有盼望！

“按著定命，人人都有一死，死後且有審判。”（來九 27。）人人都要死，貧者死，富者亦死；弱者死，強者亦死；衛生者死，不衛生者亦死；我（筆者）死，你（閱者）亦死。我們沒有不離世之權，也沒有不死之權，死了以後都要站在神面前受審判，那時都要迎見神！所以誰也無法避免不迎見神，無論何人遲早都要迎見神。

十二 不必我自己去與神和好

有一個老婦人睡在床上，快要死去。牧師一聽說，就去看她。牧師說，“他們告訴我，你快要死了。”她回答說，“是的。”“你已經與神和好了麼？”回答說，“沒有。”“你沒有與神和好，不怕見神麼？”她回答說，“一點不怕。”牧師驚奇的急切問說，“婦人，你可知道你只有一點點的時候活著，你不久就要去見那位聖潔的神麼？”“是的，我是完全知道的！”“那樣，你不怕麼？”“一點不怕！”“你有否與神和好呢？”“沒有。”牧師驚訝問說，“你是什麼意思？”那位快要死的婦人微笑著說，“不必我自己去與神和好，那是無用的。基督於一千九百多年以前，在十字架上所流的血，已經為我們成就了與神和好了。（西一 20。）我只要依賴祂所成就的和好就夠了。”

十三 法官代同學還債

有兩個大學學生，在學校時非常要好，畢業後都到社會作事，一位先到酒館作事，後來升到很高的法官職位，另外一位作了商人後，在證券交易所裡作買賣，賺了很多錢，兩個人都很成功。後來，那位作商人的賠了錢，什麼都沒有了，可是他想保持他從前的地位，動用很多公款，等到這事被人查出之後，他就受到法律的制裁，在他答辯罪愆之時，希望法官從寬的處理。處理這件案子的法官，就是他在大學時的老朋友，他們有很多年沒有見面，當他一進法庭，就認出了他。一位元記錄員就把搜集的事實報給大家聽，現在問題來了，他把這件案子很寬大的處理麼？或把這件犯罪的事化小為零呢？或在另一方面以他的法官地位，盡其可能判得寬大或比他原定的更厲害呢？因為大

家都知道他們是好朋友。但這案子由一件一件的報出都是最不好的事，等到歸納起來，法官予以宣判之時，全庭的人都要看到底這案怎樣結束，法官很清楚的歸納一下，他沒有隱蔽不對的地方，也沒有誇張那最小的地方，但是當他判決的時候，全庭都充滿了驚歎聲，因為他是按著法律給了最嚴厲的處罰。就這樣算了麼？一點也沒有友愛的表示麼？可是有一件事，凡在場的人都受了感動，很多人料想不到的事情發生了。當犯人要被帶開，別人也因坐了很久想要離開的時候，法官就脫下外面的官服，下到法庭裡，走到那有兩個法警帶著的犯人那裡，他們互相伸出手來緊緊的握著。犯人還未開口以前，法官就說，“我要為你還一切的債。”他就這樣作了。為此，他的財產差不多都沒有了。這正如耶穌愛我，為我捨命！

十四 暴風掃過了各各他

我的朋友阿，世界上只有一個地方，是罪、死與審判的權勢所不能到的。這惟一平安之處，就是各各他，是罪人可站之處。美國西部有一大草原，秋天人們多去打獵。該地常常量月不雨，有時草原著火，再遇大風，烈焰飛騰，金蛇亂舞，火苗兩丈餘高。瞬息數十萬里化為灰燼，人畜當前，莫想逃避，無不立被焚斃。邊陲的人，遙見火至，怎樣脫逃呢？他們知道人一定趕不上火，縱然最快的馬，也是不能逃脫。懂得的人，只用一根火柴，順風點著面前的草，火焰立即飛奔；他們就站到燒過的地方，便可平安渡過險境了。他們雖然聽見烈火焚燒奔騰的聲音，也似乎看見死亡傾覆而至，無人能夠擋其兇焰，但是他們卻不害怕。他們的四圍，縱然火湖一片，火浪翻飛，他們也不戰兢。因為他們所踏之地，火已燒過，再無危險了。世界上現在只有一塊地方，是神已經掃滅過的。一千九百餘年前，神的烈怒，正如暴風火浪掃過了各各他，那時神的兒子耶穌基督完全把這審判的火接到自己的懷中。因此現在無論何人若是站在主耶穌基督的十字架旁，就必永遠平安。

十五 苦求赦夫罪

蘇格蘭改革家克倫威爾（Cromwell）執政時，有一軍官謀叛，被捕判處死刑。他的妻子跪在克倫威爾面前哀哭苦求，憐恤她的孩子，釋放她的丈夫。但是克倫威爾說，“我言出必行，不能更改，今天黃昏教堂鐘聲一響，你的丈夫頭必落地。”到時城中人民都來觀看，監刑官帶著士兵綁著犯人來了，劊子手拿著光芒利劍立在旁邊等待。等到太陽下山，鐘聲一響，光芒利劍就要砍在犯人頸上。太陽已經下去，大家就都轉頭看看教堂的鐘，時候已經到了，怎麼鐘還不響？天色漸黑，鐘仍未響，大家等得都不耐煩。有人說，這人不當死，所以神顯神跡使鐘啞了。軍官就帶一些士兵到達教堂去看究竟，到了那裡，看見一人用力拉著鐘繩，毛髮豎起，軍官再到鐘房，看見犯人的妻，因為恓慘痛苦，失去知覺倒在地上，因她雙手用力握著鐘錘，所以下面的人怎樣拉繩，鐘也不響，而她雙手已被鐘錘擊爛了。大家聽見這事，代求免刑，克倫威爾念他妻子受苦，於是說，“我曾說過，黃昏時候教堂鐘聲一響就斬他首，現到黃昏，教堂的鐘不響，所以他可不需受刑了。”我們因著耶穌所受的鞭傷，得著醫治。

十六 看門人自食其果

有位賣魚的，捉到一條大魚，豫備賣給大戶人家，冀得高價。大戶人家看門的人，要求得到賣價之半作為“門包”，並且必須保守這個秘密，不准告訴他的主人，否則不准入內。賣魚的人心中大不高興，只好姑且答應，進內見了家主，將魚白送給他，並且要求打他五百板子。家主非常奇怪，

開口問道：“你既將魚白送給我，我已覺得不該，為何還要叫我打你五百板子呢？”賣魚人道：“你且聽我，自有妙意。”家主只好照辦，看他目的如何，家主遂用板子，頂輕頂微打他五百下，打到二百五十下時，賣魚人說，“行了！其餘二百五十下，應歸你家看門的人享受。因為他與我講定，這魚賣得之價，無論多少，應當分他一半；我現在為著這魚賣得五百板子，一半我已領受，其餘一半應歸你的看門先生名下了！”家主聽了這話大大發怒，重重打他看門僕人二百五十板子，並且將他開除。朋友阿！一切貪吝的、敲詐的、勒索的、營私的、舞弊的，到了審判的日子，神要一一的、重重的刑罰他們！

十七 貼不貼郵票沒有關係

一位主人差一僕人把一封信投入郵筒，僕人看見郵筒旁邊無人管理，便把郵票揭下。送還主人說道：“那裡無人管理，貼不貼郵票沒有關係。”目的要討主人喜歡。主人又氣又笑，說道：“你投郵筒時貼不貼郵票沒有關係，但是到了郵局每一封信皆要查驗，若無郵票必要加倍罰款，不論寄給何人，不論信封好不好看，他們只注意有沒有郵票。”朋友，這位僕人可算無知罷？可是我們同他一樣無知，我們天天犯罪，吃喝嫖賭說謊罵人，恨人打人，貪賊嫉妒，以為沒有人管理，沒有審判，不要耶穌寶血救贖，那知到了末日，每人皆要來到神的審判台前，那裡不管你是何人，總統也罷，乞丐也罷，只看你的罪過有沒有主的寶血洗淨。

十八 不聽警告淹死三百人

美國賓州約翰墩城有個小堤，一日工程師警告說，“此堤不久就會崩潰。”後來天雨水漲，堤有裂痕，工程師再度發出緊急警告，催促居民速速逃往山上。城內的人不但不信，反而譏諷他說，“這些剛從大學畢業的工科學生，還能知道什麼？此堤堵水已有多年，未曾發生事故，還說堤要崩潰，洪水要來？”他們若無其事，不肯逃避。不久，堤果崩潰，水湧入城，足足死了三百人。朋友，真神警告我們，趕快悔改，逃避將來忿怒，恐怕那個日子來到，如同網羅忽然臨到雀鳥一樣。

十九 對罵錄音

一對夫婦，制賣豆腐為生，天天吵架，夜半起來磨豆，即行對罵。鬧得四鄰不安，不能入睡。鄰居屢來勸告，均不見效。於是上訴法院，開庭審問，夫婦力辯其無，因無可靠證據，不予起訴了事。鄰居就去借到一部答錄機，等到夜半，夫婦吵架，便將聲音錄下，再告法院，夫婦上庭，又辯其無，鄰居即將答錄機開放，播出他們吵架對罵聲音，夫婦無話可答，俯首認罪。主說，“我憑著我的永生起誓，萬膝必向我跪拜，萬口必向我承認。”（羅十四 11。）“凡人所說的閒話，當審判的日子，必要句句供出來。因為要憑你的話，定你為義，也要憑你的話，定你有罪。”（太十二 36~37。）

二十 塗改獎券

台南有一個人買了一張愛國獎券，開獎只差一個號碼，就可得到一萬元。於是起了貪心，塗改獎券號碼向銀行領款，五千元存銀行，五千元取回買東西。過了三天，又有一人拿著同樣的號碼前往銀行領款，行員一驚，便將兩張同號獎券拿去檢驗，發現前者乃是偽券，即行報警逮捕。他知法網難逃，服下毒藥，及至警員把他捉到警局，即已倒地身死。以身試法，其愚莫及，可惜尚有許多世人只顧罪中之樂，不顧神的永遠審判，結果更為可慘！

二一 拒絕赦令

一八二九年在美國，有一個人名叫惠爾生，因為犯了殺人越貨的罪，判處絞刑。後來他的友人向總統傑克遜請得赦令，可是惠爾生竟完全拒絕了！因為劊子手不願執行絞決一個獲得赦免的囚犯，便將這件案子遞到總統處去，總統召令最高法院審斷。主審官馬歇爾最後宣判說，“一紙赦罪的命令，它的價值全在被赦者的接受或拒絕。按人情說，拒絕赦令是人間罕有的事，但是現在惠爾生竟拒絕接受這個特赦令，所以它不再是一個赦令了！因此惠爾生按照原判處以絞刑。”不是神不赦免人罪，乃是人們不願接受神的赦免，將來必受神忿怒的審判，永遠沉淪。

二二 鹽海

鹽海是世界七大奇觀之一，位於以色列國的東南部。該海只有流進，沒有出口，亦稱為死海。此海鹽分特重，大海的水每百公斤可曬鹽五、六公斤，但鹽海的水可曬鹽二十四至二十六公斤，比起任何海水都鹹且苦。此海浮力很大，人在其中游泳，無溺斃之虞，但若喝一杯死海的鹽水就有危險。那裡天氣炎熱乾燥，空中常呈雲霧，乃海水大量蒸發所致，估計每天要蒸發九千六百萬擔；不然只有流進而不流出，豈不早就滿了起來。有時飛鳥越過，被蒸氣沖暈，掉在海中。四圍盡是荒涼沙灘，不毛之地。景色蕭條淒涼，望之生畏。

有考古學家鑒定，認為鹽海乃是所多瑪、蛾摩拉兩座古城的遺跡。這兩城因為罪惡滔天，受了神的審判，從天上降下硫磺與火，將其焚燒成灰，遂成今日之死海，作為鑒戒。審判是確定的，犯罪的結果，難逃神的審判。經上說，“罪的工價乃是死。”（羅六 23。）“按著定命，人人都有一死，死後且有審判。”（來九 27。）這是何等嚴肅的宣告。人因犯罪，必定一死。死了不是就算了，還有審判，以至永遠滅亡沉淪，“被扔在火湖裡，”（啟二十 15，）永永遠遠受痛苦。惟有接受主耶穌作救主，才能得蒙赦罪，不至滅亡，反得永生。

二三 天昏地暗

一兩百年前，在美國，有一天忽然天昏地暗，嚇得人人魂不守舍。上下議院也都聚集商議，怎樣可使百姓平安。有的人說是末日來到了，沒有法子，只有等死而已。一位老信徒，站在眾人當中說，諸位兄台，不要驚慌害怕，若是果然末日來到，我們更該儆醒禱告，殷勤作工。因為主要我們儆醒，等候祂來，得著獎賞。

不信耶穌的人都怕末日來到，要受審判。但信耶穌的人毫不懼怕，因為耶穌已為我們釘了十字架，受了神的審判，我們就不再受審判了。信耶穌的人都有這樣的信心，所以就不懼怕了。

二四 水底有大石

一位弟兄說，當我讀中學時，有位同學非常粗心大意。一次，我們幾個同學同去旅行，到了一個村莊，大家在河邊游泳。有位住在河邊附近的村民，看見我們要在那裡游泳，就對我們說，“這裡水底有大石，你們游泳必須當心。”我們聽了都格外留心；但那位同學，仍是嬉皮笑臉，不以為意，他有幾分仗著自己游泳的技術，爬上河中的一塊大石，跳入水中，豈知一跳下去，就此不再上來。後來撈屍時，方才發現，當他跳下去時，一隻手插在河底的石縫中，抽不出來，以致溺斃。

經上說，“我們若忽略這麼大的救恩，怎能逃罪呢？這救恩起先是主親自講的，後來是聽見的人給我們證實了。”（來二 3。）那位青年人因著他忽略了人的警告，喪了自己一條命。今天許多

人都在證實主的救恩，你若忽略，將會失去永遠的生命，並且不能逃罪，無法逃避神的審判。這是一件極其嚴肅的事，關係人的永生、永死、永福、永禍，宜早留心。

二五 尚有二隻雞錢未還清

希臘大哲學家蘇格拉底深信有神，也信人有靈魂，一生以正義敢言聞名。當他臨終之時，囑其門人說，“我將受審判了。我在生之時尚有兩隻雞的價錢未曾還清，請為我還之。”聖經上說，“按著定命，人人都有一死，死後且有審判。”（來九 27。）

陸 神

一 律師的信

有一老者是基督徒。一天他在路上碰見一位少年人，對他說，“不得了，我遇見了一件不得了的事。”說著就要流下淚來。老者問他是什麼事？他說，“不得了！”並且哭了。再問他，他就從口袋拿出一封信來說，“這是一位律師寄給我的。”老者問他說，“讀了這信沒有？”他說，“沒有，我不敢讀，恐怕一定出了倒楣的事。律師的通告，總是沒有好消息的。”老者說，“那麼我替你看一看好不好？”他說，“好。”老者拆開看了以後，就問他說，“你真的沒有讀過這封信麼？”他說，“真的沒有讀過。”老者於是告訴他說，“這封律師的信，通知你說，你有一個親戚死了，遺產中有一分是給你的。執行的人現今在某處，你可到那地方去取二萬多的遺產。”

朋友們！我告訴你：我們對神，也是同這少年一樣。我們聽見“神”這一個字，就不樂意，就不舒服，好像這位神，是不好來往的，對人沒有好意；正如這個少年人對於律師的信一樣。但是，真相信神之後，都是說，巴不得早些信就好了。信主耶穌的好處，比得遺產更好；神所說的，比律師對那少年所說的更好。神的話告訴我們，信主耶穌，可免沉淪，得永生。我也敢作這個見證，今天有一件事我要勸你們的，就是請你們不要怕聽見神，不要以為神對你們不懷好意；如果你肯聽，也是聽見了，你就知道神是一位怎樣愛你的神。

二 螞蟻對人的認識

有三隻螞蟻談論：“聽說世界上有一種生物，叫作人，身體頂大，頂有能力，一動可以壓死我們千萬隻。我們要去看看，到底是個什麼樣子。”恰遇一人正在那裡睡覺。第一隻螞蟻爬在人的肚子上面走了一趟回來，第二隻螞蟻爬到人的頭髮裡面繞了一個圈子。第三隻螞蟻爬到人的腳上走了一趟。三隻螞蟻回來之後；第一隻螞蟻說，“人好像一個大饅頭。”第二隻螞蟻說，“不對，人好像樹林子。”第三隻螞蟻說，“你們說的皆不對，人好像臭鹹魚。”因為它曾爬在人的腳上。我們對神的認識，常如螞蟻對人的論斷一樣。人看自己為萬物之靈，但是用我們的智慧機能來觀測創造萬物的神，實在太渺小不足稱道了！你說自己是科學頭腦，神說你是螞蟻頭腦。

三 煤氣發明人能救你靈魂麼

從前倫敦有一青年站在街頭佈道，一個反對的人出來說，“我問你，現在的世界，是需要耶穌呢？還是需要發明煤氣的人呢？”青年人不能回答，群眾譁然大笑。正在這時，忽有一人起來說道：“這位朋友的議論如果是對的，那麼，當他臨死時，是否去請煤氣發明人來安慰他？據我所想，

如果我臨死時，我需要請一位元基督徒來，同時要請他把約翰福音十四章讀一遍。”於是群眾轉而哄笑這位反對的朋友！

四 瞎子與太陽

從前有個瞎子，只聽人說有太陽，可是終身沒有見過太陽。他問人說，到底什麼是太陽呢？有人告訴他說，太陽是圓的，像鑼一樣，又有光，像蠟燭光一樣。一天瞎子聽見打鑼聲音，便對人說太陽來了。人若用火柴點蠟燭，他說你要點太陽麼？人的心眼不開，無法認識神，講了你也不明白；心眼一開，便知有神！

五 曾養階蒙恩之經過

本人有位同事，名叫曾養階，他是技術人員，武漢大學機械系畢業。他信科學萬能，不信有神。另一同道劉君，他與曾君同住一室，向他宣傳福音，曾君拒不接受，並且提出許多反駁，後來借他“到底有沒有神”一冊。請他細讀，曾君因受好奇心之趨使，一次把它看完，看過之後，覺得似乎有點道理，不妨按照書上方法試作一個禱告，看看到底靈不靈。當晚作個試驗，可惜當日疲勞太過，在禱告中進入睡鄉了！次日晚間又作一次禱告，略謂：“神呀！你是無所不知，若真有你，請你啟示我，我絕對信你！”禱畢心中即有一個意思，好像自己說話，又像有人就在耳邊說話：“約翰福音十八章二十一節。”他就忽然驚起，自言自語道：“莫非這個就是啟示麼？”轉而一想，若是約翰福音沒有十八章，或有十八章而該章沒有二十一節，豈不大笑話麼？他在半信半疑之中又作一個禱告，他說，“神呀！假如這個是你的啟示，請你再告訴我，那節聖經是在某頁某行上面，我便相信你了。”那時他在幻想中，好像取了一本聖經，用手一翻，以手一指，指在右半頁的中間一行上面，並說，“就在這裡！”

那時正在夏天，宿舍很熱，他是睡在辦公室內，劉君送他那本聖經不在手邊，次晨急忙取來一看，正在約翰福音十八章二十一節，上面寫道：“你為什麼問我呢？可以問那聽見的人，我對他們說的是什麼；我所說的，他們都知道。”這節聖經，像神親自向他說話，並且帶著責備口吻，他便嚇得兩手發抖，當即跪下說，“神呀！我信你！”最奇妙是曾君從未讀過聖經，無法推以心理作用而來曲解這個見證，劉君雖曾送他一本約翰福音，但他從未翻過一次，不期那節聖經正在那本聖經右面中間一行上面。朋友！你不信，請你試試看，到底有沒有神！

六 我未吃到如何能斷言呢

一位著名博士，素來反對神。那天公開講演之後，請信神的人與他辯論。當時人人懾於他的辯才學問，畏縮不前。這位博士，洋洋得意，正要宣佈散會，一位鄉下老婦人手提一籃橘子，走上台去。大家都很希奇，博士也以這位老婦是患神經失常。老婦開口說，“我剛從市場買了橘子回來，聽見博士演講無神之道。順便上來領教，對於博士學問深為欽佩。請問博士：我買的橘子是酸的，還是甜的呢？若酸，酸到如何程度？若甜，甜到如何程度？”這時她就順手拿了一個橘子。博士說，“我未吃到，如何能斷言呢？”老婦人剝開橘子，一片一片當眾吃完，然後說道：“我吃過了，知道是甜的，雖然不能形容給你聽，但我知道它是多麼甜！我在生活上，經歷過神，和祂常有心靈的交通，祂也常常賜福。”

七 三天下小雨五天下大雨

本人曾經與幾個同事共同包飯。其中留學生二位，大學畢業生二位，他們用科學方法向我挑釁說，“空口傳福音沒有用處，必須兌現，你看目前已有八十多天未曾下雨，天氣又熱，今年若無收成，皆要餓死四川了。”我當時不敢回答。晚間他們又是一再催促，仍不回答，因為若說可以下雨，又恐神不聽我無理禱告；若說不能下雨，他們更要笑我耶穌不靈。兩難之間，遂於晚間跪下暗暗禱告，把事情苦衷告訴主，求主指示如何回答，如何證明祂是管理宇宙之主宰。禱告完了，內心忽有一個聲音說，“三天下小雨，五天下大雨。”這是一句想不到的話，於是暗暗放在心上。

次日一早到辦公廳，那位同桌吃飯的科長指著我的臉，對我說道：“你看！你看！早上已經九十度了，快快求耶穌下雨罷！”我即回說，“三天下小雨，五天下大雨。”他說，“這是耶穌說的呀？我們要看你的耶穌靈不靈。”其實這位同事他是潛心信佛的人，想要藉提打倒基督教，有意與我為難。我被他這一逼，更覺這事非常嚴重，但是話已出口，被他捉住，只好拼命懇求耶穌！他們每飯必問：“為什麼還不下雨呢？你說三天下小雨，五天下大雨的呀！”我說，“二十四小時算一天，過了七十二小時若不下雨，你再來問我，現在還未到時候！”這樣一天一天過去，我心焦急，不能安睡，夢中時常夢見下雨，只有不住求主大顯神跡，並請內子一同禱告。

到了第三日下午四時，忽起大風，帶來一群黑雲，我正非常高興，卻仍遲遲未見雨來，又怕大風吹去黑雲，心中十分焦急。感謝主！六時果落小雨。當時正在一同吃飯，我便大大誇耀起來，跳著讚美耶穌！他們一言不發，只是聽我一人說話。那日飯後他們借傘回家。臨散時候有一位大聲說，“你不是說三天下小雨，五天下大雨麼？如只三天下小雨，第五天沒有大雨，那麼你的神還是不靈的呀！也許這雨乃是湊巧下來的呢？”大家同聲附和。我被他們一問，吃了一驚。但是憑著信心禱告，果然第四天傾盆大雨，一直下到第五天晚上，將本機關辦公室屋頂漏穿，雨水落在辦公桌上，家中則從樓上漏到樓下。他們從此啞口無言了。

你看我們所敬拜的神，是如何聽禱告的神！這些經驗告訴我們，確是有神。

八 人心皆有神的觀念

有個傳道人，從森林經過，忽然聽見好像有人呼喊救命聲音，於是跟著聲音奔去，跑到一條河邊，見有一人乘著小獨木舟，從上面一直往下流去。這條河的水流很急，並且隔不多遠，就有一個瀑布，若是無人援救，那人一定要被瀑布沖下去了。

危急之際，那人竭力喊說，“神阿！救救我！救救我！”傳道先生見此情形，立刻設法將他救了起來。第二天傳道先生又從這森林經過，看見在河那邊，聚有幾百個人，一人正在那裡講道，他就去聽，看到底講些什麼。那人正在講到神的問題，述說很多理由，證明沒有神。

講完之後，就對大眾說，“我已講了這麼多的理由，若是有誰不服，想要駁我，可以來駁。”這位傳道先生立即上臺說道：“我並不會駁，我今天也不講什麼理由，但我可以講一個故事給你們聽：昨天我行路走過對面的一個森林，聽見有人不斷喊叫救命：「神阿！神阿！求你救救我！救救我！」我就沿聲奔去，跑到河邊，見有一人坐在獨木舟上，水流很急，而且臨近一個瀑布，他的生命極其危險，我就把他救起，送他到家。今天我把這位介紹一下，昨天在船上呼喊：「神阿！求你救救我！」的那一位，就是今天這位講許多理由說沒有神的先生，我說得有沒有理由，請諸位去問他自己罷！”這是因為無論何人，心中皆有神的觀念，但到事過境遷，則又認為是偶遇，是碰巧了。

九 你能把駱駝給我摸摸，我才相信

有主僕二人，僕人是信耶穌的，主人是無神派。一日主僕二人出門旅行，住在一個旅館中，二人閒談之間，辯論有神無神問題。僕人舉出許多理由，證明有神；主人至終不信。爭辯已久，主人氣忿說道：“你把神給我摸摸，我立刻相信！否則永不相信。”僕人無法應付，想了一個法子。等到主人睡覺之後，偷偷起床，走到院中，用手掌在地上作了許多駱駝足印。清早主人起來，看見院中很多駱駝足印，即喚僕人問道：“昨夜有駱駝來麼？”僕人說，“沒有。”主人說，“一定有。”僕人說，“實在沒有。”主人說，“你看院中足印是從那裡來的？”僕人說，“你能把駱駝給我摸摸，給我看看，我才相信。”主人很不客氣的回答說，“你這蠢東西！這裡許多駱駝奇特的足印，難道不夠證明有駱駝來過麼？”僕人回答說，“主人請看！那美麗的晨曦，東方冉冉上升的旭日，萬花爭放，百鳥齊鳴；這些證據，證明神的存在，難道不比駱駝的足印證明有駱駝更為確實可靠麼？駱駝的足印，我可假造；這宇宙證明有神，是沒有人可以假造的，為什麼你不信呢？”

十 張之江先生家鄉的故事

張家村上有位老者，年終三十晚從城內收了賬款，騎著小驢，快快樂樂回家過年。路上忽然看見一個青年，吊在樹上自殺。老者見而憐之，急忙把他解開，問他為何上吊？青年回答說，“我欠人三十塊錢，債主催逼無法應付，我想不如一死了事。”老者看其情況實在可憐，為三十塊錢賠上一條生命實不值得，怎能見死不救呢？於是急忙解開驢上背囊，取出三十塊錢，交與青年說，“這三十塊錢給你還債。”又取三十塊錢給他說，“這是給你來年用作本錢，你年紀尚輕，希望很大，快去還了人家的債，明年作個小生意，切切不要再去尋死。”但那青年看見老者背囊甚為沉重，知其還有許多銀錢，因此貪心發動，四望無人之際，頓起惡念；正當老者將餘款包入背囊之時，偷偷拾起一塊石頭，對準老者頭頂，用力一擊，老者即刻暈倒在地，青年便將所有銀元，全部盜去。

過了幾個鐘點，老者醒來，不知為何睡在這裡，只是覺得頭痛，用手一摸，皆是鮮血。後來精神略為清楚，方才想起如何救人，如何忽然被人一擊，不省人事。心裡想道：這個小子，我救他一命，他反要將我打死，真是忘恩負義，這人必遭天譴。只好撕破衣服一塊，將頭包裹，慢慢走回家去，在家養息三個多月才好。

一天又進城裡辦貨，看見一個新開茶樓。因為好奇之心，進去喝茶。坐下之後，看見賬桌旁邊坐了一位年輕老闆，面孔好像打傷他的青年人，越看越像，但不敢認。即招茶房來談，問他說，“這茶樓是什麼時候開起來的？”茶房說，“才開二個月。”老者又問道：“你們老闆是誰呀？”茶房說，“就是坐在賬臺式的那位。聽說我們的小老闆，原來是一窮小子，去年三十晚欠人的債沒有還清，現在得了一筆橫財，開起茶樓來了，生意還算不壞。”老者再看那位小老闆，真是他所搭救的青年。心想若去找他講理，又沒證據；若不找他，這個冤枉無從申訴。

正在歎息間。忽然滿天黑暗，烏雲四起，下起雨來，雷電交加，霹靂一聲，將小老闆打死在地。大家嚇得亂跑，老者立時站起當眾說明：“不要怕！這事與你們沒有關係，乃是天上的神施行報應！報應那沒良心的人。”旋即當眾說明如何救了這小老闆的性命，而他竟然恩將仇報，發了不義之財，開設茶樓等；大家這才安定下來。轉眼天也晴了，惟有神能知道人的一切行為。

你以為作了壞事，無人知道，其實神樣樣知道。你瞞得了人，瞞不了神。神是無所不在，無所

不知。當你作壞事時，祂就在你旁邊，你看不見祂，祂卻看得見你。你心裡想要作的壞事，祂也知道。祂要照各人所行的報應各人！

十一 淫婦釘死親夫案

一天，都那博士走到鄉間，見一農人手拿一根大釘，正對釘子仔細察看，博士走到農夫面前問他說，“你為什麼看這釘子？”農夫說，“這根釘子是我從這死人腦骨中拔出來的。”說時便把墳中骷髏指給他看。博士心裡想了一想：這明明是件謀殺案呀！便向農人要來釘子，包在自己手巾裡面，然後詳細打聽這墳是屬那家，是什麼人的，住在何處，一一記下。博士按照地名、門牌訪問，到了那家門口叩門，有一白髮老太婆出來開門，他便進去與她詳談，問她丈夫何時死去，得了何病死的，埋在何處。她回答說，是三十五年前飲酒醉死的，埋在某村某地，正是博士所到之地。博士變臉說，“你的丈夫不是飲酒醉死的，乃是你害死他的。”婦人大吃一驚，不肯承認，博士立刻解開手巾，取出釘子拿給她看。她臉立刻變白、變青，承認她在三十五年前，與一個男子相好，而在夜間用酒將其親夫灌醉，當他睡覺之後，利用一根大洋釘，從太陽穴釘入腦中，丈夫立刻斃命。博士遂將此事報官，官府將她判刑。這裡的報應，是在三十五年之後方才實現。

十二 氣管四壁為何要生倒毛

美國有位醫生，對神存在，半信半疑，一天他在解剖病人呼吸氣管，看見氣管四壁生了若干軟毛，每根軟毛皆是向上倒長。按人身各處之毛皆向下長，惟獨此處向上倒長。這位醫生於是看出：若是這裡的毛也如他處的毛，皆往下長，則令粘痰無法咳出；越咳痰越下去，只要幾口，便將氣管塞住，人必噎死。感謝神！祂在此處為人豫備了倒毛，使其遇痰發癢，因癢而咳；又因毛是倒長，痰只能往上咳出，不能往下走動。這位醫生便因此相信有神了。

十三 十三點

三百年前，德國柏林發現一個少女屍體，被槍擊斃。有軍人亞利斐和威廉，平常和這少女往來，偵探便指他們二人是嫌疑犯。他們都不承認，於是長官叫人拿來戰鼓和骰子二粒，對二嫌疑犯說，“你二人將骰子擲在鼓上，骰子上面點數多的釋放，點數少的槍斃，以了此案。”亞利斐先擲，骰子二粒，上面都是六點，心裡暗喜說，“骰子每面最多不過六點，我擲二粒上面都是六點，他必定不能比我再多，所以我必得釋，他必死無疑了。”擲畢退下，威廉來擲，威廉是一虔誠的基督徒，未擲之前，跪下高聲禱告說，“主阿，你知道我不是殺這少女的人，亞利斐因為聽說她昨日下午六點和我訂婚，因為嫉恨槍殺了她，求主在眾人面前為我伸冤。”禱告完畢，擲下骰子，一粒骰子上面有六點，另一骰子裂為兩半，一半上面有六點，一半上面有一點。亞利斐看見了，面如土色，顫抖不止。長官再審問他，他不敢不承認了。現在這二粒骰子，仍然藏在柏林的博物院裡，另有牛皮一塊，將這二粒骰子的來歷詳細記載。諸位如有機會到達柏林，不可不到該院，請求管理人引導，去看這二粒骰子。由此可知，宇宙之中確有神在鑒察是非；能瞞人，不能瞞神，隱藏的必被顯露出來！

十四 鄉婆請問無神的益處何在

西國有無神會，常常派人到各大城鎮，演說無神，並對眾人宣告若有不服，可以登臺辯駁。一晚，演說完了，仍舊這樣宣告。忽然有一彎腰的老婦人上臺，說道：姑且不論真理如何，我照事實

來說，“十年前，拙夫亡故，我既寡居，還有八個小兒，靠我吃穿，當時我家，室如懸罄，惟有聖書一本，我照道理教訓兒女，倚靠神，雖說困苦，尚不至十分缺乏，如今小兒皆已長成，各自成家立業，雖不稱富，也不至於饑寒。我因多年辛苦，明知不久於世，但是心中仍覺平安，這一切都是聖經道理的能力。先生傳這無神道理，對於先生有何功效呢？”那人說，“老太太既是如此心滿意足，我若和你辯論，毫無意思，你信我的話，也不見得加添你的平安。”老婦說，“我所問的並非盼望你的道理添我福氣，乃問先生所說道理，對於先生有何益處？你的道理能叫好人聽見變為更好，惡人聽見懊悔為善麼？”那演說者說，“這話我不敢說。”眾人聽見哈哈大笑說，一個無知老婦，能把這位鼓舌如簧的人問得辭窮理屈，可見這不是人力所能的；聖經道理有根有基，不可搖動。

十五 學問中有什麼可以安慰將死的人

從前英國有一博士，名叫胡密，他在當時名聲很大，但是這人不信真道。他的母親起先是個教友，後來看見兒子有這樣大的學問，人人都很欽敬，名利雙全，自己也就背了聖道，不以真理為是。過了幾十年，母親害病快死，寫信給她兒子說，“我親愛的兒子，現在你母親生病，日漸衰弱，大約不久離世。兒阿，你從前和我所談的學問，雖然深妙，但如今我心不能平安。我想去路，很覺黑暗，不勝懼怕，毫無指望，盼望我兒速速回家，以安我心。如果一時不得脫身，可以寫信給我，告訴我說，學問當中，可有什麼方法能夠安慰將死的人？”

信中的話一則說到，人在壯年無病，家道平順之時，不知倚靠神，不覺怎樣需要；等到臨終，沒有一定倚靠，實在悲傷可憐。常有人說得救沉淪乃是無稽之談，豈知大限來到，兩樣都是實實在在的了。二則說到，世界上的博士學者自作聰明，失去得救福分，真是聰明反被聰明誤了。請問他到臨死，還有什麼學問可以安慰他呢

十六 旅行樹的奇妙

你見過“旅行樹”麼？它的葉子很寬，形如水槽，收集熱帶雨水以及晚上露水。葉的底部有一盛水的壺狀物，其上有蓋，可盛一兩碗水。壺中的水枯竭之時，壺蓋就會垂直打開，以便壺口接受雨水。一旦盛滿了水，壺蓋也就自動蓋了起來。這種奇妙的植物，你相信是宇宙間“原子的偶然湊合”麼？

十七 蛇墓

有位老人名叫伯杜，死在美國俄亥俄州北明頓城。他死的那年是八十二歲，他一生侮慢神，說神是沒有的，也藐視聖經，說聖經是假的。他在未死之前多年，為自己的墓蓋了一座紀念碑，碑上塑了自己的銅像，手執一紙，上寫：“人類任意行動。”左腳之下踏有一書，意思就是聖書。

在他未死之前說，“若是有神，或聖經是真的，願我的墓給蛇居住。”在他想來實在沒有神，所以不至有蛇來住他的墓裡。

當人把他棺木放在墓裡之時，看見有條大蛇伏在他的墓裡。他們殺死那蛇，把它丟了，但不多時，又有四條蛇來伏在那裡。那墓有個看守的人，他在那墓裡殺了許多的蛇，越殺蛇越多。四、五十年後，有個基督徒聽見這事，因為好奇，來到那裡想要看個究竟，他到那城，就問一個老人，知道不知道那墓在什麼地方。老人答說，“有，那墓離此只有幾十裡路，很容易尋找，你們是不是來看蛇的呢？”那基督徒和他的朋友到了那地，看見銅像，就用攝影機拍了照片，看那地上就有一條

大蛇，再一細看，又有六條大蛇，他殺死了一條蛇，又拍了一張照片。守墓的人告訴他說，早上他剛殺死四條，有時一天殺了二十條之多；但在那裡，別的墓都沒有一條蛇靠近墓旁。守墓的人又說，“真的是神差遣蛇到這墓裡來。”

凡住那地的人無不知道這事，我想沒有人敢說沒有神，或說聖經不是真的。這是伯杜自己指定的報應，因為他說，“若有神，願我的墳墓給蛇居住。”

十八 天使列營拯救

一八五六年德國禮賢會差派藹撒德牧師到達蘇門答臘傳道，那地土人極其野蠻，愛吃人肉，藹牧師未去之前二十年，美國也曾派二牧師前往傳道，竟被土人殺死，並且吃了他們的肉，以後傳道者不敢再去。藹牧師夫婦二人到了那裡，言語風俗都不明白，土人又想殺掉他們。他們夜半忽醒，不知是為什麼緣故，覺得心驚肉跳，非常不安。於是起來禱告讀經，一連幾天都是這樣，後來沒有什麼事情發生，也就不以為意。數年之後，他被調往別處傳道，那時土人已略開化，不像以前那樣兇悍，藹牧師將動身時，某土人前來問安。末後問牧師說，“為你守屋的勇士可否讓我見見？”牧師說，“我不明白你說的是什麼意思？”土人說，“晚上圍繞你的房子，守護你的勇士。”牧師說，“這屋子只有我們夫婦二人及二用人，並無守衛勇士。”土人不信，就請牧師准許他到屋內看看，牧師允許了。他到屋內各處查看，並無蹤跡，牧師問他為什麼說這屋有勇士守衛，土人說，“你初來時，我們許多人想等夜晚殺掉你們，吃你們的肉。那知走近這屋，看見勇士密密排立，手裡拿著利劍，我們因為無縫可入，就退回去了。第二夜又是這樣，於是大家不敢再來，就用重價雇請一個刺客要來殺你，刺客誇口說，「你們為何這樣膽小，我不怕什麼鬼神，就是那牧師所說的神，我也不怕，你們在這裡等，看我去殺他。」當晚黃昏時，刺客來殺你，我們跟隨在後，遠遠觀望動靜。頃刻之間，刺客奔回，樣子十分驚恐，汗如雨下，呆立不能說話。以後方才開口說，「那屋的確有勇士守衛，站滿四壁，所拿寶劍光芒四射，當我伸手向前探索，幾乎被他砍斷，你們就是給我天一樣高的金山，我也不敢再走近那地了。」我們從此不敢再存殺你的念頭。由此看來，你說沒有勇士守護誰肯相信。勇士到底藏在那裡，你為什麼不肯給我們看看呢？”牧師說，“我實在沒有勇士守護，我怎能告訴你，他們藏在那裡呢？”土人說，“你的夫人也許知道。”牧師說，“她和我一樣的也是不知道阿！”土人說，“這許多勇士是我們許多人接連幾晚看見的，現在你說你屋裡沒有勇士，真叫人不懂了！”牧師就翻開聖經，將詩篇三十四篇七節，“耶和華的使者，在敬畏祂的人四圍安營，搭救他們。”讀給他聽，說，“這是神差派祂的使者顯給你們看，一則止住你們的凶謀，保護我們的生命；二則告訴你們有位真神，你們應當悔改相信祂阿！”

十九 理性女神之末路

法國大革命時，各領袖也要宗教革命，就在一七九三年十一月十日，特地豫備一部馬車，女伶米利爾特（Maillard）乘坐其上，身穿白衣，外面罩上藍衫，頭戴革命紅冠，手持干戈，口唱褻瀆神的歌，領袖帶領群眾跟隨在後。到了巴黎大禮拜堂，請她上壇，尊她為理性女神，俯伏拜她，她也以此為榮。十五年後，在義大利那不勒斯城附近，某村旅店的小房中，有一病重將死的婦人，店員請醫診治，醫生見她穿著破衣，睡在鋪著麥秸的地上，身蓋麻布，臉上還留脂粉痕跡。因為身上痛苦，所以滿臉愁容，醫生問她姓名，她就呻吟著說，“我就是法國當日的理性女神阿！”聖經說，

“不要自欺，神是輕慢不得的。”（加六7。）

二十 人不能造的線

天文家測量某星經過子午線的時刻，為求準確，必須在天文鏡中懸上幾根極細的線。這線必須具有不論熱度高低，天氣燥濕，都不會改變的條件。以免觀看日光之時，因為熱度過高被焚，或因天氣潮濕以致不能透光，或致漲大失去一律均勻形狀等等弊病。歷代的科學家都無法製造，後來發現蜘蛛絲具有這種特點，所以現在的天文家都用這絲。蜘蛛不過是一微小的生物，它所製造的絲，竟是萬物之靈的人所不能製造的。主對門徒說，“就是所羅門極榮華的時候，他所穿戴的，還不如這花一朵呢！”（路十二27。）可見造物之神常將上等動物費盡心思不能製造之物，賜給下等動物，成為它一生固有的本能，你不覺得奇怪麼？

二一 人的藝術品和神的創造

你用放大鏡觀察過人手所作的藝術品麼？例如一張名畫，一座雕像，一把極鋒利的劍，你若用放大鏡去看，就能看見那畫並不美麗，只是一些粗劣的斑點與黑塊；看那雕像，也不整齊光澤；再看那把劍的利鋒，就像鋸齒那樣不齊，以為它絕不能切削。人的藝術品不過如此，但若用最高度的顯微鏡去觀察神所創造的樹木、花草、或動物的任何組織、器官，就能看見它的結構精美，怎樣也找不出瑕疵。你把一隻黃蜂的鉤子放在顯微鏡下觀看，其光滑細緻如同玻璃表面。你用顯微鏡觀察由海底挖出的泥，就可發現許多很小的介殼，而那麼小的介殼，竟然顯出非常驚人的藝術圖案，好像理想中最美麗的花瓶一樣。這些介殼雖然只有針尖般的大小，神卻下了巧工，創造、裝飾它們。拿一個可以生存在一滴水中的小牡蠣，試用顯微鏡在正常的光中來看，你不會發現什麼奇異的現象，如用偏光來看，你就可以看見這一微小牡蠣，顯出一個十字架的形狀，上面發出三棱形的紅光，叫人驚歎不置。這些微小的軟體動物，每日死亡很多，也無人知道它們的美麗，神卻很快樂的欣賞祂自己的創造品。最希奇的是：這位把一片百合花的花瓣都造得極其精美的創造主，也造出了比我們地球大無數倍的恆星，遙遠程度要幾千百萬光年才能達到我們住的地球；其運行的速率，更使我們無法想像。主耶穌說，所羅門極榮華的時候，他所穿戴的還不如一朵百合花，這話何等真實！

二二 羅達村寡婦的禱告

德國有一小村名叫羅達，那裡有位信主虔敬的寡婦。一八五二年，債主逼她還清欠款二十元，她無力償還，債主就要牽走她的耕牛，這牛原是她和子女倚靠為生的。她向別人轉借，可是無人願借，她就迫切求神幫助。正當禱告時候，她的孩子忽由門外進來，手裡拿著兩個圓形的黃色東西，對她母親說，“這是我剛從菜園裡面，一個鼯鼠洞口拾來的，這是什麼東西？”母親一看，乃是十七世紀所鑄的金幣，於是拿著鋤頭再往鼯鼠洞去挖掘，繼續找到十個金幣，都是十六、七世紀荷蘭日爾曼鑄造的。母子便俯伏在地，感謝施恩的主！

二三 天使護送

袁嘉民先生是丹麥人，一天前往拜訪一位朋友。黃昏時候告辭回家，朋友說，“你家離此太遠，而且必要經過一大樹林，太陽已下山了，沒有月亮，恐怕路上危險，還是讓我派幾個人送你回家罷！”袁嘉民說，“不必麻煩你，我深信有耶穌與我同行，擔保沒有關係！”於是就走了。走不多久，到了大樹林，進去沒有多遠，忽然覺得心驚肉跳，自己也莫名其妙，四面一看，並無一人，也

不見有什麼動靜，於是跪下禱告說，“求主施恩保護我！”禱告完了，心裡平安，再向前走，一路平安到家。幾年以後，地方官捕獲一個大盜，審問之時他對各案直認不諱，而且述說某夜在大樹林中想要搶劫袁嘉民的財產，後來看見兩個雄壯的人跟在後面保護，才不敢下手。袁嘉民聽見這話就說，“當夜實在只有我一人行路，他所看見跟我後面的人，必是天使！”（參來一。）看見這些，我們更該相信。

二四 藥劑師拿錯了藥

一個德國藥房主人說，從前他作藥劑師時，夜間上床以後常常有人敲門，把他叫醒買藥；有時一夜三、四次之多。他因年少貪睡，被人叫醒，非常生氣。他說，“一天晚上，有一小孩前來買藥，我因心裡不高興，沒有仔細察看藥瓶，錯拿另一瓶藥給他。小孩走後，我才發覺這藥不但不能治好那病，反會致人死命，我就滿心恐慌，甚至戰抖，於是跪下禱告，說，「求主赦免我疏忽的罪，並且保守這位病人，不要吃我給他的藥。」禱告完畢，不久又聽敲門聲音，開門一看，就是那位買藥小孩；他哭著對我說，「我在你們這裡買藥回去，趕快奔跑，盼望快點到家拿給父親吃，一不小心失足跌倒，瓶子打破，藥都流了出來。求你再給我一些藥罷！」我聽見了非常高興，立刻去拿應給的藥給他，並感謝神聽我的禱告，使我不至誤傷人命。”

二五 神跡不一定感人

德國醫學博士亞利弗士天，深信達爾文學說，自稱為無神教徒，他的妻子也漸漸效法他。一天，他的孩子患了白喉症，博士知道他的孩子已無生望，非常憂愁。他的妻子問他孩子病狀如何，他只得照實相告，妻子聽見這話，在絕望中只有跪下祈禱，她跪在地上對她丈夫說，“或者有神能聽人的禱告，我們跪下一同祈禱罷！”丈夫起初不願，後來因為看見妻子和孩子恹慘的樣子，也就跪下了。但是久未開口禱告，後因孩子病危，便像初學說話的孩子似的，很慢很慢的，求神赦免自己的罪，拯救他的孩子。禱告完畢，孩子的病立刻好了。如果他人遇見這事，從此必定回心信主，但這博士只記錄這事，訂成小本分送給人；他的結論說，“我祈禱孩子的病立刻好了，這是偶然的事，並非祈禱的效果，既然沒有神，那有聽禱告的事？”當日許多法利賽人看見耶穌行神跡，但相信的沒有幾個，現在的人看見耶穌行了神跡，也像法利賽人一樣，仍舊不信，這是何等可歎的事！

二六 鴨肚裡的金煉子

從前挪威某處的煤礦虧本，大裁工人，被裁人中，有個虔誠靠主的工人，素無積蓄，失業未幾就絕糧了。一天晚上，他聚集家人禱告說，“神阿！你從前叫烏鴉叼東西養活以利亞，因為他是你的僕人。神阿！我們也都是你所愛的僕人，你怎樣待以利亞，求你也照樣待我們罷！”他一家大小都同聲說，“阿們。”這時窗戶外面，有幾個淘氣的孩子，聽見他們禱告，其中一個就從路旁拾了一隻死鴨子，從窗戶擲進去說，“烏鴉叼東西來了。”說完就走。這位工人立刻跪下，感謝主的恩典，就宰這只鴨子；他的妻子說，“你還不知這鴨死去好幾天，現已臭不可聞麼？”工人答道：“既是神聽我們的禱告，所賜給我們，不必多說話，宰了就是。”不料鴨子腹中有條大金煉子，他們一家這才明白神的愛，從古至今直到永遠，永不改變！當初神命不潔的烏鴉送食物給以利亞，今命淘氣的孩子送黃金與這個工人，他們又謝恩禱告。但當要拿金煉去賣之時，忽然覺到，這煉必是人家丟失的，煉上還有金鋪招牌，工人就去金鋪打聽，這條金煉是在兩年之前，煤礦經理的女兒買去。

他就找她，原來這條金煉已經丟失兩周了，丟失沒有幾天，一隻大鴨子就死了。煤礦的經理因為這位工人臨財不苟，不但復他原職，並且提高他在礦中職位。

二七 馬來人不謝恩

馬來土人既無禮貌又無感情，餓了便到樹上去吃，倦了便到茅棚裡睡；丈夫要死，妻子走開；他們不說謝謝，不說再會，不點頭也不行禮；用手抓東西吃。傳道人陳崇桂弟兄來到馬來西亞，請馬來土人吃飯，他們一家皆來，來了就吃，吃了就走，不說謝謝，不說再會，也不點頭，因此我們就說他們是野蠻人。但是我們一日三餐坐下就吃，吃了就走，從未謝過造物的主，看見基督徒吃飯之時謝神，反而說他迷信，這種態度與馬來土人何異？各位朋友！試想你所食之米，從何而來，有人說我勞力得來；但是，若非神叫它生長，你又從何而得呢？魚生水中，經過漁夫捕來，賣在市場，你花錢買，似乎是你用薪水買得，但你所出之價，不過付了打漁的工資，至於魚之生命及其成長費用，你曾出過一文麼？假如你說有錢就可以換出魚來，那麼請你把錢幣放入水中，看它會不會生出魚來。魚分明也是神造出來給你吃的，你怎能不謝謝造物的主呢？這個證明人是虧欠了神。

從前有個基督徒在他飯碗上面刻了四句詩，表示謝神的心情：“有人能吃沒有飯，有人有飯不能吃，我今有飯又能吃，感謝神的大恩典。”盼望朋友們！你應當承認虧欠神的罪過。

二八 郵差害命報應

多年前北平有一郵差，早晨六點鐘開門出去，行經天安門口，看見一個大籃子，籃裡有個剛生的嬰孩，又有一封信，信的底下還有幾包銀元。信上大意說，誰撿到這個嬰孩，負責養活他，就可得這五百塊錢，再過五年，定來重謝云云。郵差拿去銀元，可是又覺養育嬰孩太麻煩了，所以就把嬰孩擱在地上，用他的腳踏車輾死，然後回到家裡和他妻子點數銀元。不料此時他那五、六歲的孩子，跑到街上突然被汽車輾死，員警馬上到他家中報告：“你的孩子輾死了。”他答說，“不是我輾死的，是別人輾死的。”員警覺得他所答的話，有些可疑，就問他這麼多的錢是那裡來的，殺人的事立時就被破獲了。神的話無論在那一等的人身上，都是不改變的。祂說，“你們的罪必追上你們。”（民三二 23。）這“追上”不過是時間遲早而已。

二九 太子不如皮鞋匠

義大利一位皮鞋匠，他是虔誠的基督徒，獨居斗室，整天修補臭鞋，勞苦所得，只足餬口，但他終日歌唱喜樂，怡然自得。一日義國太子因為內心煩悶，上街散步，經過該地，見而奇之，順便問道：“你這皮匠如此勞苦，如何能有喜樂呢？我身為太子，如何反不快樂呢？”皮匠回答說，“你不如我，所以你不快樂。”王子問道：“我父是一國之主，我是國王的繼承人，如何不如你呢？”皮匠答道：“我說你不如我，你不相信，我的爸爸管你的爸爸，你的爸爸是我爸爸派的！”王子問道：“你到底是誰的兒子呢？”皮匠答道：“我是天上真神的兒子，是萬王之王萬主之主的兒子，所以你不如我。有主耶穌的靈在我心裡，作我喜樂的源頭，你有麼？”

三十 進化論證據不確

英國科學家達爾文，曾前往南美洲，去找人由猴子變來的證據。到米倫地島時，看見土人文化程度很低，以為發現猴子與人的過渡動物了。過了二十一年，再到那島時，島民已經變成有教化的民族，他就大大奇怪說，“我一向以為日本維新的速度是最大的奇事；想不到福音感動人的力量更

希奇。”是夕他對基督教的錯誤觀念豁然明瞭，回國之後，拿出一百先令捐給佈道會。一八八一年三月二十八日，寫信給佈道會董事說，“貴會年報中的報告，使我非常注意，我以為合全世界傳道士所作的工，也及不上在米倫地傳道士所作的工偉大。”由此看來，科學會改變，而聖經是永不改變的！

三一 鐵達尼 (Titanic) 上的報應

某城街中有一華麗房子，是屬某一富婆。十幾年前，這位富婆想要環遊全球，豫定為期一年，遂以厚利聘請一位醫生和她同行，以備途中突得急病之時為她醫治，這位醫生因為不能長期離開醫院而拒絕了她。她就另請一位比較年輕的醫生，又雇男女僕人各一，同赴美國。到了美國辭退男僕，再過一個月又將女僕辭去，她與醫生再往別處遊歷。過了不久，就有消息報告她的親屬，說這富婆突然得病死了，屍體用火焚葬，遺產歸給與她同行的醫生繼承。她的親屬懷疑是這醫生用藥把她毒死，利用欺詐手段謀得遺產，便把這事托某律師辦理。但該醫生所執承產證書毫無破綻，且有領事簽名為證，律師和裁判官費盡許多心力，始終不能查出不合之處，只得將富婆遺產判歸醫生繼承。這位醫生得到數百萬馬克遺產之後，只回本城一次，便將遺屋出賣，想由英國前往美國，和醫生同業的一個知己朋友送他到火車站，醫生滿面現出凱旋神色，告訴他說，“我們作事必須守密，使人無隙可乘，無懈可擊。”說完乘車遠去。到了英國港口，剛好英國新造一隻空前未有的堅固大船，名叫鐵達尼號。他這次由英赴美，攜帶所繼承的大量錢財上船，船在海中忽被冰山撞沉，醫生和他大筆財產一同沉入海底。

三二 想起見神

有位大學生到海邊游泳，海潮來了，退避不及，極力掙扎，氣衰力竭，命在旦夕，想起死後見神的問題，想起他父是牧師，他也受過洗，領過聖餐，也熱心作禮拜，也捐錢，也勸過人信耶穌；但當死亡逼近他時，卻無得救的把握，因為他有罪，他雖將錢及時間交給主，但未將心歸神。箴言二十三章二十六節：“我兒，要將你的心歸我。”這時平生一切的罪皆在眼前，想到一句經節：“若不流血，罪就不得赦免了。”（來九 22。）於是喊著說，主耶穌呀！可憐我這個罪人！此時他聽見一個聲音說，“主耶穌的血洗淨你一切的罪。”後來被人救起。朋友！不要到了臨死，才將心歸神！

三三 三博士宣講無神

某國想用科學方法宣傳無神，以博群眾認同。遂在廣場築台，當眾宣講，並請三位博士擔任講員，第一位是天文博士，當他上臺，解釋許多無神理由以後，便大聲說道：我用望遠鏡觀察宇宙二十年之久，從未看見過神，所以神一定是沒有的。”因此博得大眾掌聲不少。第二位是醫學博士，講完許多人類絕無靈魂之理以後，末謂：“我曾解剖屍體百具以上，細察各部，從未發現靈魂寄託之處。它在心臟中呢？在頭腦中呢？還是在血液中呢？我皆解剖驗過，數十年之久，未曾見到，所以一定沒有靈魂。”又是掌聲雷動。第三位女博士慢步上臺，她是倫理專家，她說人死如燈滅，死就死了，一死就了。絕無天堂地獄，絕無永生審判之事。我曾遍讀古今中外各書，皆無此項記載。

三位博士講完之後，主席向民眾宣告：無論何人，如對三位博士所講無神理由還有不滿之處，或有辯正的話，均可公開提出討論。等了許久，無人提出反駁，正當要在勝利之中結束此一宣傳大

會之時，一位鄉下老太婆進到台前，對主席說，我可以提出幾個反問麼？主席說，歡迎之至。於是老太婆向第一位博士說，你用望遠鏡望了二十年，你望見過風麼？它是什麼形狀呢？博士說，用望遠鏡如何能看見風呢？老太婆說，世界上有沒有風呢？你用望遠鏡看不見風，不能說世上沒有風。難道你能用望遠鏡望神麼？你用望遠鏡望不見神，你能說無神麼？博士語為之塞。又轉向第二位博士道：你愛不愛你的太太？博士答道：我愛我太太。老太婆道：請你把你解剖人體的刀子給我用用，我要把你肚子剖開看看，你愛你太太的那個“愛”在那一部分？在肝裡呢？在胃裡呢？還是在腸子裡呢？說畢全場哄堂大笑。老太婆又轉向那個女博士道：你讀過這本書麼？這書叫聖經，這書豈不是明明的說，人人都有一死，死後且有審判麼？又說信子的人有永生，不信的人必被定罪麼？你不要以為死了就算完了，要知道死後的事情，比生前更長、更多呢！這場無神宣傳會，結果適得其反。

三四 大肉餅

一九四三年，印度西北部某一城郊，住有一對貧苦夫婦及其四個小孩。丈夫名叫薩羅達，是個瘦長的中年人，妻子名叫阿奴蘇雅，瘦弱憔悴。阿奴蘇雅生下第四個孩子的第三天，薩羅達忽在橋頭被一官員汽車撞倒，在他身旁丟下十元一張盧比。印度輾死一個賤民，隨便丟些錢在他身邊，開起車子又走，沒有人會說什麼的。阿奴蘇雅聞訊趕到，他已倒臥地上，頭部重傷，流血很多，奄奄一息。薩羅達痛苦掙扎，睜開眼睛，望著他的妻子，流出最後的眼淚，與妻訣別。

丈夫死後，阿奴蘇雅帶著四個小孩開始過著沿街討飯的生活。一次，他們已有一天沒有吃過東西，只喝一點菜湯。這時饑餓無力，遲緩可憐，沿街求乞。一輛皇家軍車迎面而來，他們趕快躲在一邊。不久，一群朝拜佛廟的善男信女，坐著馬車在她面前過來，阿奴蘇雅立刻便把嬰孩抱緊，跑上前去，緊跟馬車伸手求乞，三個小孩也在後面跟著，不斷喊叫：“作點好事…作點好事…”。車上的人並不理會，把頭偏向一邊，繼續歡樂談笑。馬車夫把鞭一揮，馬車跑得更快，他們漸漸落後，終於失望不追了。

遠處，看見一所堂皇的回教寺院，她想那裡會有善人，必能得到施捨，於是鼓勵小孩繼續向前。來到寺院門口，阿奴蘇雅便叫孩子們和她一同跪在地上，請求穆罕默德可憐他們母子已經一天半沒有吃飯了。等了許久，寺院門口毫無動靜，沒有一人出入，她又不是回教徒，不敢進去。於是起身再往前走，阿奴蘇雅心裡想道：“既然穆罕默德、釋迦牟尼都是不能讓我們有所倚靠，我曾聽人說過，宇宙之中有位獨一無二的真神，雖然我不知道這位真神是誰，我要向祂哀告。”於是她就跪在地上，誠懇懇的禱告說，“慈悲的真神，雖然我不知道你的名字。可是，我知道你是獨一無二的真神。神阿！請你可憐可憐我們罷！救救我的孩子們罷！他們一天半沒有吃過東西了，餓得這樣可憐。我相信你是不忍心看的…”。禱告完後，忽有一隻大黑鳥盤旋他們頭上，繼而突然飛了下來，掠過她的身旁，掉下一塊東西。她嚇了一跳，定睛一看，乃是一塊烤好的大肉餅。孩子也都驚叫起來，歡喜跳躍。阿奴蘇雅驚喜交集，淌下眼淚，不知說些什麼，便叫孩子都跪下來，向著黑鳥飛去的方向，感謝慈愛憐憫的真神。他們吃完肉餅，到處問人，除了釋迦牟尼、穆罕默德，誰是獨一無二的真神。許多人都不知道，後來有人叫她到基督教禮拜堂裡去問，她才知道耶穌就是獨一無二的真神。後來接受救主，成為一位虔誠的基督徒，作些針線度日，生活安樂。

三五 神的眼睛注視你

法國偉人雷惠特（Lafayette），是美國總統華盛頓的朋友，他說，有一件事叫他一生不能忘記。一次他被關在幽暗的監牢裡，監牢小屋門上鑽了一個很小的洞，有一個兵丁日夜站在那個洞口看守他。他所能看見的，就是這個兵丁的一隻眼睛，無論什麼時候當他抬頭一看，只見那只眼睛在監視他。他躺下或起來，那只眼睛都在觀察他。他沒有可躲的地方，也沒有可逃的地方。

神的眼目遍察全地，沒有一人能夠逃避祂的眼目，沒有一件事能夠向祂隱藏，你的罪孽全都呈現在祂眼前，這是何等可畏懼的一件事！

有一兇惡的青年，常常咒罵神，在一個主日的下午，他去參加聚會，傳道人非常害怕，戰戰兢兢的講道，因為這個少年常有攪擾的舉動，也有別的人企圖阻擋這個聚會。忽然傳道人停止講道，用他的眼睛注視這個少年人，很厲害的對他說，“少年人，神的眼睛注視你，祂看出你到這裡來的目的，要小心，恐怕祂的手要放在你的身上。”少年的臉色立刻變成灰白，馬上離開那裡，逃跑回家，倒在地上，大聲喊著說，“母親，我滅亡了！母親，我滅亡了！”母親就用禱告唱詩來減少他的懼怕，並說，“起來，我的兒子，你不會滅亡的，因為主耶穌特來拯救滅亡的人。你剛才所聽見的是說到你的敗壞，現在你再回去聽聽，救主耶穌基督怎樣為滅亡的人成全救贖的工作。”少年當晚又去參加聚會，接受了救恩，心中充滿喜樂。

三六 神在看

有一主日學的學生，他的父親要去偷竊東西，叫他跟在後面把風。然後進入一塊蕃薯田偷挖蕃薯。父親的腳剛一踏入田間，孩子便在後面大聲喊說，“有人在看。”父親趕快出來，四下瞧了一瞧，說，“誰？人在那裡？”孩子回答說，“神在看。”父親受感，悔改信主。

三七 惟有人抗拒神的命令

亞拉哥（Arago）是世界著名的天文學家，他在法蘭西學院演講的時候，曾經說道：“在下一周將有日蝕，月球行到太陽和地球的中間，隔住了太陽的光。到那天，那時，那分，那秒，三個星球都要遵守神的規定，走到神所定之位置。惟有人抗拒神的命令！”

三八 有天

兩位轎夫，抬一富翁，老大窺見富翁箱內藏有許多金條，遂與老二計議，設法謀害，以得金條。老二不從，老大堅欲下手。行經一橋，老大乘機將轎一翻，富翁落水淹死；老大得金之後，惟恐老二洩漏秘密，便將自己女兒嫁給老二之子，結成親家。老大暴富之後，蓋建大廈，經營事業。老二仍作轎夫，心甚不平，當媳婦為他添飯之時，便說，“無天。”五、六年後，老大全家搭乘帆船，忽在海上遭難，全船覆沒。老二獲悉，就說，“有天。”神說，祂必照著各人的行為報應各人。

三九 殺父的兇手

布魯答希是古希臘的名作家，曾記載一事：有一個人，名叫具蘇，殺了他的父親，案情甚密，無人知覺。但令人奇怪的是，自從那日以後，兇犯不能再聽燕子的鳴聲。因他每逢聽見燕子的聲音，都說，“這就是兇手！”“這就是兇手！”因此他把附近的燕子窩一概破壞，但是無效，他仍輾轉不安。一日，他對人說，他聽燕子都在咒詛他，說他是殺父的兇手。法庭對他起了嫌疑，繼而偵查，終至破案。

四十 你上吊罷

一八九五年的一天，捷克某一村子起了大火，燒毀很多房屋，也燒死了一些人。人們不知起火原因，更未想到是因報仇放火。但自那日後，村中就有一人閉門不出，不敢見人，他就是放火的人。他終日看見被火燒死的人，披頭散髮，站在他的面前，指著院子裡的一棵樹，向他說道：“你上吊罷！”於是他把那棵樹砍掉了，還是沒有用。最後，他只得前往法庭自首，說明他是放火的人！

四一 臨危道出罪行

在希臘的巴特拉，有位八十六歲的老婦人，名叫布拉達妮丁，自十五呎高的陽臺上失足跌下。臨死之前，因為受良心譴責，道出六十九年前一樁殺人罪行。在她十七歲的時候，和鄰居拉克裡婁行吵了一架。事後懷恨在心，把她仇人三歲大的孩子帶往河邊，踢死埋掉。這事始終未被發現，她說，一生為此受到良心譴責，極其痛苦。

四二 蓋氏信神統計

美國百分之九十四的人相信有神，這是名統計家蓋洛普測驗的結果。巴西信有神的人最多，百分之九十六，其次澳洲，再次是加拿大，美國第四。法國無神派最多，信有神的只有百分之六十六。少與自然界接觸，而常在室內的人，對神的信仰比較淡薄。蓋氏這個測驗包括美國、加拿大、巴西、澳洲、英國、挪威、芬蘭、瑞典、丹麥、法國等國家。（注：此為一九五八年之資料。）

四三 新調和的計畫

無神論者到處尋找一個沒有神觀念的民族，可是始終尋找不到。最後有一英國人羅培爾奧溫，他是一個財主，反對神，反對宗教，設計了一個“非凡”的計畫，想要造成一個無神、無宗教的理想境界。

他曾用其財富，集合了七、八百個不信神的人，率領他們從英國遷到美國，選擇一塊廣闊的土地，設計了一個無神小鎮，取名“新調和”。他們願意一同宣誓，只許遵守所謂“純粹的自然”規律，根本取消“他的”、“我的”，更從心中、口中全把“神”字抹去，絕對過著無神生活。他們以為在這理想境界之中，宗教、婚姻、以及私有財產制度勢將根本絕跡，而他們的子孫必能達到一個最幸福的理想境界。

但是，這種希望終於變成泡影，疾病、禍患接踵而至。最後“新調和”的居民大大的相吞相吃起來。這位費了許多金錢，好不容易才把這許多人集合攏來的“不凡”人物，羅培爾奧溫自己終於又回到英國去了。沒有神，沒有辦法。

四四 為了敬畏神的緣故

從前有一孩子，母親是個基督徒，命他到大城市去作買賣。因為沿途治安不靖，臨行之前，母親把四十枚金幣縫進他的外衣裡面。母親叮囑他說：第一、要敬畏神，第二、切勿說謊。孩子牢牢的記在心裡，就起程了。途中遇著一群強盜，盤問有無銀錢在身。孩子記起母親的話，就說，“我有四十枚金幣，縫在外衣裡面。”強盜聽了，仰天大笑，勒轉馬頭就走，因為他們以為他在開玩笑。過了一會，又有一個強盜盤問他，也照樣回答。那強盜說，“這孩子是個傻瓜！”也就勒轉馬頭走了。再走一會，盜首來了，問他有什麼東西，仍是誠誠實實的回答。盜首下了馬，搜查他的外衣，結果絲毫不爽。四十枚金幣皆在那兒。盜首很覺驚奇，問他為何回答那樣坦白。他說，“為了敬畏神的緣故。”盜首伏在長槍上思索了一會，終於受了那位孩子的感動，改邪歸正，後來洗手不幹強

盜的勾當，很熱心的為主作工，引領很多人歸主。

四五 剩下神你沒有認識了

馬克吐溫是美國幽默文學大家。他在未成名之前，曾經作過印刷工人、舵夫和書記，後來進入新聞界。他的文筆特出一格，成為世界著名的大文學家，成名之後，常到各地演講。一次，他和女兒漫遊歐洲，德國皇帝要和他特別會面一次，他的女兒聽見這個消息，十分高興，叫喊起來：“爹爹，你和許多要人都會過面了，現在只剩下神你沒有認識了。”如果你已認識全球一切的名人，並和他們對面交談，同桌吃飯，卻還沒有認識真神，乃是一件最大的憾事。認識真神遠超過認識世上最大的名人。

四六 四知

古時，幾個壞人攜帶許多金銀，想去賄賂一位官吏，幫助他們成就一件惡事。那官予以拒絕，說道：“我身為國家官吏，怎可幫助你們去作傷天害理的事。”他們回答說，“我們暗中去作這事，誰也不會知道。”那官說，“共有四知：天知，地知，你們知，我知。”他們聽了，立刻退了回去。神是無所不在的神，是鑒察人心肺腑的神。凡人手裡所作的，口裡所說的，心裡所想的，祂都知道，祂都鑒察。

四七 三大不祥

一日，齊景公出外打獵，行至山上，遇見老虎；走到水邊，碰著了蛇。回宮之後，召問宰相：“今天我去打獵，山上遇虎，水邊見蛇，是否不祥之兆。”宰相答曰：“不知國中賢人，不用國中賢人，不信任國中賢人，才是國之三大不祥。至於山上遇虎，水邊見蛇，乃極常見的事。因為山上、水邊原是它們藏身之所，怎能說是不祥。”照樣，今天世人的不祥，不是遭遇厄運，乃是：第一、不認識創造萬有的真神，第二、不相信真神，第三、不倚靠真神。

四八 七三五

葉君永毅在臺灣電力公司服務，有一要好同事，名叫鄭光敏，白天上班，晚上聚會。葉君看他這樣辛苦，很想把他從沉迷於宗教的活動中挽救出來。於是借到一些教會出版書籍，定意從中找出破綻。可是讀來讀去，發現基督徒所信的，並不簡單，其中確實有些東西值得研究，好幾天中午就和鄭光敏好好談論這事，那時葉君對於福音真理似乎懂了一點，但是有一最大問題，就是到底有沒有神？因此他跑去讀一本書，書名是“到底有沒有神”。著者最後說，人可直接和神辦交涉，因此一連三天晚上臨睡之前，他都禱告說，“神阿！你要人相信你，但是我不知道到底有沒有你，如果有你，求你向我顯現！”就在第四天清晨，他還似醒非醒之時，看見一團白色東西忽從窗外向他撲來，把他嚇得大聲喊叫：“耶穌阿！求你救我！”馬上在他耳際有一尖銳聲音：“七三五！七三五！七三五！”醒來冷靜思索，以為莫非是神對他說話！當天中午他就去借鄭光敏的聖經，看看有無七三五頁，即使有，那上面的話和他早晨的異夢有無關係？如果是否定的話，一定是心理作用，可以不必理它。豈知當他翻開聖經，果有七三五頁，更妙的是那一頁的第一行頭兩句寫著：“你就用夢驚駭我，用異象恐嚇我。”（伯七。）這時，好像一股光芒照進他的心靈深處，他的裡頭明亮了，立即低頭禱告說，“神阿，你既然向我說了話，現在我可以很有把握的宣告說，你是一位又真又活的神。”從此他就堅定不移的接受了基督作他的救主。

四九 五十句“有一位神”

在某些提倡無神論的國家裡，兒童們常在學校被迫站起來咒罵真神；因為統治者認為，若在孩提時代就教他們說是沒有神，長大了就會不信神的存在，再過數十年必然成為無神國家。有一天，東德某一小學，老師又叫孩子們站起來，大聲喊說“沒有神”。一位年紀八歲的女孩，確實知道有神，她的父母常常禱告，她也禱告，並且好幾次神都聽了她的禱告，因此她就不肯站起來咒罵那位又真又活，看顧她一家的神。老師非常生氣，卻又無法叫她說出一句“沒有神”，於是命她回家寫出五十句“沒有神”，次日交卷。女孩回家，告訴母親，母親不敢說些什麼，因為深怕他們作為嚴厲，危及小女孩和家人，只好懇切求神幫助。那天晚上，女孩坐下寫了五十句“有一位神”。翌日早晨，老師一看，大為震怒，嚴命小孩回去，寫來五百句“沒有神”，不然就要她作“另一件事”。女孩深知“另一件事”的意思—就是死，但是並未被嚇住，只將這事告訴父親。父親極表稱讚。翌晨，父女同往學校會見督學，說明遭遇。督學聽了，心有所悟的說，“小女孩，那位老師昨天上街，突然被汽車撞死了。大概不會有什麼事了罷。”

五十 科學家卡默勒羞憤自殺

維也納科學家卡默勒，曾把一種產於歐洲中部和西南部的產婆蛙，放在試驗室，改換環境，視其產生肉體變化，藉以證實進化論學者所宣導的獲得性遺傳理論。這種產婆蛙的雌蛙產卵之後，雄蛙便將卵纏粘在後腳，孵化小蛙。卡氏改變雄蛙環境之後，雄蛙失去養育後代的興趣，並在大足趾上產生普通青蛙所特有的肉塊。卡氏將此試驗公諸於世，立刻被人譽為繼承達爾文遺業的大科學家。因為此事無異於將幾代老鼠尾巴截斷之後，竟能產生一種無尾的新種老鼠。於是卡氏一躍成為科學界名人；蘇聯請去講學，無神派學者大肆鼓吹。正在得意洋洋之時，氣泡終於吹破。有一科學家，將其中一隻產婆蛙拿來解剖，發現所謂足趾的肉塊原是經過注射墨水之後形成的。卡氏雖然諉稱“這是他人暗中所行詭計”，但是最後終因羞憤自殺。

五一 派爾當科學騙局

英國科學界曾經出了一個大笑話。一九一一年，英國律師兼業餘人類學者，查理·道森，在派爾當地方發現了一付頭骨，就被一些性急的人類學家，草率的斷定它為最初的“英國原人”，學名“派爾當人”，認為它是七十五萬年到九十五萬年間生存的人類頭骨。一九五三年，三個科學家根據現代化學知識，證明它是假的，系由一副人的腦蓋與一副猿的牙床連綴偽造而成。揭發騙局的是英國博物院的奧克力博士，和牛津大學的韋納及克拉克兩位教授。他們的根據是：骨頭如果埋在地中年代久遠，骨頭上面就要生出一層氟。“派爾當人”頭骨經過仔細分析，上面的氟，最多不會超過五千年，那種腦蓋在歐洲並不稀罕。至於那付牙床笑話更大，那是一付近代猿的牙床，那只猿只活到十歲。當年偽造者很技巧的利用重鉻酸鉀和鐵鹽使猿子的頷骨，變成較古老的顏色，然後再刮去其頷骨上牙齒的一部分，使之與人類的牙齒相似。當年誰弄這出科學騙局，現在尚未找出答案。

五二 誰造的

大科學家牛頓是一虔誠信神的人，他有一位朋友，也是一個大科學家，但不信神。牛頓有一精巧的機械師，為他造了一具太陽系縮影的模型，中央是一鍍金的大球，代表太陽，周圍是些較小的球，按照太陽系的順序排列，各球分別代表水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王

星，各星利用齒輪、帶子套在一起，一拉曲柄，各個星球便能和諧運轉。一天，牛頓正在書房看書，他的朋友走了進來，一眼瞥見這具精巧模型，十分驚奇。走近模型，輕拉曲柄，各個星球便按相對速度運轉起來，他很欽佩，稱讚道：“呀！這具模型精巧極了，誰造的？”“沒有誰。”牛頓答道，連頭也沒有抬起，仍是看書。“你根本不明了我的問題，我是問這具模型是誰造的。”他的朋友再問。“不是誰造的，乃是偶然成了這個樣子的。”牛頓抬起頭來冷靜的告訴他。“你完全把我當作一個傻子，無論怎樣，總是有人造它，並且這人一定是個天才，我要知道他是誰。”他的朋友顯出不耐煩的樣子。

牛頓立刻站起來，把書放在一邊，一手按住朋友的肩膀說道：“你既相信這具模型不可能是偶然有的，必定有人造它，你豈能不信這具模型所代表的太陽系更有一位造它的神麼？”他的朋友即被牛頓說服，也就信了創造宇宙的神，並且成了一個堅定的信徒。

五三 拿破崙論神

當拿破崙被放逐在聖海倫娜島上的時候，一次同一軍官討論神的存在問題，軍官問他說，“什麼是神？”他答說，“你問我什麼是神？我可以給你解釋。但我先要問你：你怎麼知道一個人是天才呢？你曾見過天才是什麼東西？天才看得見麼？對的！我們可以由它的效果看出它來，在戰場開仗以後，假如有人忽然發現一個優勝的戰略，既迅速又敏捷，我們必要吶喊道：「一個天才！」我屢次戰勝，使你相信我有天才，可是宇宙的奇妙使我相信有神，我之信神是根據四周所看見的，又根據內心所感覺的。神的全能美妙的成績，不是比我任何一次勝仗還更確鑿有據麼？戰場上最輝煌的事，那裡比得上天體的偉大運動呢？既然你相信人有天才，那麼就請告訴我：有天才的人由那裡來的？許多思潮由那裡來的？許多妙計由那裡來的？一切的效果必有原因，神聖的效果使我相信有個神聖的原因。有個至高永恆的存在者，這個原因是一切原因的原因。將軍，你在祂面前不過是一粒看不見的微塵，而我呢，連我一切的天資都算上，也不過是個空虛。由我的感覺，我知道有神，由祂所造的萬物中，我看得見祂。我需要祂，我信仰祂，假如你不肯像我這樣作，那麼你太可憐了！”

五四 世界的偉大證明有神

希臘大哲學家亞裡斯多德，曾經寫道：“當人站在特羅亞的依達山上，看見平原上進行的希臘軍隊：前邊有騎著駿馬的騎兵，中間有戰車，後邊有步兵，軍容嚴肅，步伐整齊向前進行，便會想到：必有一個指揮官，指揮軍隊秩序。如果站在海岸，看見一艘船，一帆風順的駛進碼頭，便知船上必有一個掌舵的人，引船進了碼頭。這樣，人也發現了造物主，祂是佈置世界秩序的主宰，人們看見天上無數星辰的秩序，看見太陽的出沒，便驚訝的想道：這一切不能出之於偶然，必須由一個不可泯滅的大能者造出。”

五五 愛因斯坦相信有神

愛因斯坦酷愛音樂，對於提琴造詣頗深，生前（離死前數日）有一位主教去拜訪他，談起核子戰爭的事，愛因斯坦非常幽默的說，“核子戰爭一旦爆發，兩國各大城市將化為灰燼，那時，再也不能欣賞我的莫劬特樂曲了。”有一天，他聽一個十歲男孩獨奏提琴，因為奏得太出神入化，使他很受感動，於是他對男孩說，“我的孩子，你又一次證明宇宙之中有一位「神」。”朋友，七個音符構成的優美旋律，感動了這位大科學家，說出了上面的一番話。他曾說過：“我相信神是一個超

然的理性力，這是從不可思議的宇宙中所顯露出來的。”這裡告訴我們，他把那具有思想、具有力量的那一位稱作神。

五六 愛迪生最大的發明

人問大發明家愛迪生說，“你一生最大的發明是什麼？”愛迪生說，“我一生最大的發現，就是發現神的兒子耶穌基督是我的救主，洗淨我一切的罪。”一次有人要在報上發表他是反宗教者時，愛迪生立即回答說，“具有哲學思想的人，對於不得不承認的事實，總該接受。從萬物所表現的情形看來，宇宙實在乃是全能者的意志的偉大成績。假如否認至上權能的存在，也就等於褻慢自己的知識。科學和宗教是由同一根源而來的，其間絕不會發生衝突。”

五七 浮坦爾（Voltaire）的死

浮坦爾是個反對神最厲害的人，當他臨死之前，看到一個黑暗在他面前，他不願去，黑暗卻漸漸臨近他。他很害怕，用手拒絕黑暗，但是抵擋不住，黑暗仍舊漸漸逼近，越近越加可怕，他就眼睛睜大凸出。張口大喊：“我怕！我怕！”慘叫而死。陪伴他的護士小姐，嚇得魂不附體，從此不願再作護士。以後如果有人請她去作臨時特別護士，她要先問病人是否是個基督徒，如是無神派，一定不去。

五八 叔本華無神恹慘而死

舉世聞名的德國哲學家叔本華，畢生反對基督。一次，他患了重病，頻頻歎息道：“主阿！我的主阿！”在旁的醫生詫異的問道：“怎麼？像你這麼著名的哲學家也信神麼？”叔本華答道：“無神的哲學，在痛苦中是沒有用處的。我病若是好了，我願糾正過去的錯誤。”病癒之後，他把諾言完全忘記，後來再度病倒，那位醫生想要叫他憶起往日的諾言，他卻大發脾氣說道：“不要拿這事來囉唆我！…”當晚，他就恹恹慘慘的死了。

五九 尼采瘋狂至死

德國哲學家尼采也是一個反對基督的人，死前幾年，深深感到憂鬱不樂：“我將到那裡去呢？我渴望找到一處可以棲息的地方，但是始終找不到。那麼，何處是我的歸宿呢？我尋找…，可是什麼都找不到。噢！永世，何處是我托足之地！”因此瘋狂至死。

六十 抓緊什麼

英國曾有父子兩人，皆是著名的無神派，寫了很多書，專門攻擊基督教，頗能迎合當時一般人的心理。一天，作父親的病重，心靈不安，感覺人生虛空，苦悶掙扎，無神的觀念有點搖動。將死之際，更覺惶恐，遂不敢確信無神了！兒子看見父親對於無神信念已有搖動趨勢，恐怕影響父子名譽，於是大聲喊說，“父親！抓緊，不要搖動！”父親回答說，“兒呀！抓緊什麼？”真的，無神派的人臨終之際，可以抓住什麼呢？什麼可以使他們得到安慰呢？他們既然沒有神，他們能抓什麼呢？結果自然是進入永遠的黑暗中，等候將來的審判。

六一 俠士向神挑戰

古時俠義之士向人挑戰，必將手套脫下，擲於地上。有一俠義之士，不信有神。一次，他要試驗到底有神無神，他便穿上全副盔甲，到一露天之處，脫下所戴手套，擲於地上，舉目望天，大聲喊說，“若是天上有神，請即出來與我交戰。”說畢站著等候天上回波。忽然一張紙片飛過，落在

他的腳前，拾起一看，上面寫著：“神是愛”三字。俠士讀後，立刻覺悟這是神的回波，於是將劍折斷，伏在地上，向神認罪。

六二 伐木者田謨和青年劉蒙

劉蒙是一青年的神學生，父親原是一位牧師，母親也是基督徒。因他受了懷疑派的影響，又看了不信者的著作，竟然放棄信神，留下一信給他爸爸，毅然出走。劉蒙過了一段沒有神的黑暗和虛空的日子後，想要回去見他父親，卻被驕傲所阻，於是到一伐木營，暫時棲身餬口。他在伐木營，很快結識一位矮小有力的駝子，名叫田謨。一天，他們出去伐木，砍倒一棵巨樹，田謨不幸被樹撞倒在地，發出慘痛呼聲。大家設法把他拖了出來，抬到營裡。田謨的傷勢嚴重，快要死去，他用遲緩無力的聲音，請求同伴告訴他關於神的事，可是沒有一個人能夠回答。過了一會，他又用微弱的聲音對劉蒙說，“蒙，告訴我，你一定是知道的，因為你所受的教育和我們都不同。”大家的眼光立即移到劉蒙身上，他的面色立刻變了，再也站立不住，突然轉身奔到森林裡去，不顧狂風大雪，跪在地上，呼求真神。就在那時，他才清楚救恩。禱告完了，他又回到田謨的床旁，對他說道：“剛才我去呼求真神，祂饒恕了我，現在我來述說祂的慈愛。”劉蒙便對他們述說神的救恩，大家傾耳而聽。田謨的臉上馬上現出平安的光輝說，“我明白了。”於是劉蒙跪下為他禱告，伐木的工人也一個一個的跪了下來。田謨臨終時對他說，“我要到主那裡去了，你該把這福音講給每一個人聽。”就在這天晚上，劉蒙寫了一封長信，向他父親認罪，並且說他要留在營內傳播福音。後來他的老父也來幫他一同工作，不久便有七十個人得救歸主。

六三 小鳥能知方向

我們渡過海洋，要有曾經渡過海洋的人領導，還要備有地圖和指南針，雖是這樣，有時還會走錯路線。但是許多鳥兒冬季開始之時，飛越重洋，遷往較溫暖的地方，到了春天又飛回來，卻總不會飛錯航線，也不攜帶食物。這是智慧的造物主所給予它們的本能，叫它們具有這種奇妙的“方向感覺”，領導它們飛向應到的地方去。

不久之前，生物學家在海地北面，托圖加群島捉了十二隻燕鷗，運到美國德州，綁了牌子，然後釋放，結果有五隻安全飛返八百五十五哩外的家鄉。另有五隻燕鷗被帶到一千多哩外的哈得拉斯角，其中有三隻在五日之內返抵老家。

一九三九年，一個住在西維吉尼亞，名叫貝京的青年人，得到一隻傳信鴿。他於次年四月間，被人送到一百哩外的一家醫院施行手術。一天晚上，他忽看見病床窗外有一鴿子撲著翅膀，便叫護士開窗，讓那鴿子進來。他激動的說，“快看它的腳，我敢說它是我的鴿子——一六七號。”護士讀它腳上牌子，果是一六七號。

一九三一年八月間，有人從西貢把一隻傳信鴿放在船艙裡，帶到法國阿拉斯地方，把它放了，居然在二十四天之後，經過七千二百哩路途，飛回西貢，完成了鴿子最長飛程的記錄。

六四 天然的雷達

雷達是一種神奇的電學器具，它由電磁波往返時間，測得阻波物的距離。假如你問雷達是誰發明的？在芬克的雷達機械中說，“雷達的發明，不能專歸於某一位科學家，乃是許多無線電學工程師努力研究，加以調准而成。”在戰時，美國麻省理工學院由五百位科學家和工程師致力於雷達的

研究。希奇得很，在自然界中，你找得到神為某種動物所豫備的雷達。在一九四七年一月號的英國奮勉雜誌上，科學家 B. Vesey-Fitzgerald 發表了一篇很有趣的文本，給我們解釋蝙蝠在黑暗中如何指導自己飛行，不論如何黑暗，如何狹窄的地方，絕不碰壁，這是什麼原因？它怎樣知道前面有無障礙呢？關於這事有兩位元美國生物學家格利芬和迦朗包在一九四〇年已經證明，蝙蝠能夠避免碰撞，是藉一種天然雷達，不過是聲波代替電磁波，在原理方面完全相仿。從蝙蝠口中發出一種頻率極高的聲波，超過人類聽覺範圍以外，二位科學家藉著一種特製的電力設備，在蝙蝠飛行時，將它所發的高頻率聲波記錄出來。這種聲波碰到牆上，必然折回，它的耳膜就能分辨障礙物的距離遠近，而向適宜方向飛去。蝙蝠傳輸聲波也像雷達一樣，都是相距極短的時間而且極有規則，並且每只蝙蝠，有其固有的頻率，這樣蝙蝠可分清自己的聲音，不至發生擾亂。因這緣故，蝙蝠飛行之時，常是張口，假如你將它口緊閉，它便失去指揮作用，假如堵上它的耳朵，便要撞到牆上，無法飛行。這個有趣的實驗，道破了它的秘密。頂希奇，人每發現一種新機件，不過是神早就安置好的。同時我們知道神賜給蝙蝠如此奇妙的器官，說出神的存在及智慧。

六五 莫測的本能

有些動物，特別是貓狗往往具有莫測的本能，它們能從很遠的地方返回原處，或到很遠的地方追尋舊主。

美國杜克大學心理學專家賴因博士，搜集這種具有真憑實據的故事，用作心理學研究的材料。下面所述就是其中的數則。

在加州北部的安得遜市，有一位姓伍的家庭，養了一隻貓，名叫蘇加。當這家人于一九五一年六月搬到一千四百五十哩外奧克拉荷馬州的一個農場時，他們便把蘇加留給朋友。十四個月之後，伍先生和伍夫人正在牛棚擠奶，一隻貓忽由視窗跳了進來，騎在伍夫人肩上，一面嗚嗚作響，一面狂喜的擦著她的頸子。她仔細一看，認出就是蘇加，因為蘇加有一畸形臀骨。這貓生來就有一個奇特的骨瘤生在臀部，已由加州一位獸醫檢查，認為幾百萬隻貓中才有一隻貓有這特點。如果它不是同一只貓，絕不會有同樣毛色，同樣特點，更不會對同一個女人一見如故，跳上肩頭。

在俄勒岡州，有人養一隻狗。一次他自駕汽車開往美國東部旅行，帶了這只狗同去。但到印第安那（離俄勒岡也很遠）時，這只狗不知如何竟失散了。他旅行回來後一年多，這只狗也返回俄勒岡州的老家了。賴因博士曾經親自調查，發現這只狗在歸途中，曾兩次被人收養而又出走，並且發現它回來時所走的路線，並不是來時的汽車路線。

伊利諾州奧羅拉市，有一人名杜蘭，養了一隻黑色的狗，名叫東尼。當他們一家於一九四五年六月搬到密西根州之時，便將東尼送給朋友。七周之後，杜蘭在其新屋附近走路，突被一隻黑色濕汗的狗撞著。他看了一看那只狗，屈身用手摸它頸帶，竟是東尼的頸帶，因在奧羅拉時，他親手在其上作了一個奇怪的記號。

這些貓狗能有這種莫測的本能，賴因博士也未能充分說明，仍是自然界的秘密，說出造物的奧妙。

六六 天蛾出繭

天蛾的繭構造非常奇異，一頭是一根細管，一頭是一個球形的囊，很像實驗室裡的細頸瓶。天

蛾要從繭裡出來，須從球形囊爬過細管，然後才能脫身，飛翔空中。據生物學者說，它在變蛹之時，翅膀蜷縮不發達，必須通過細管，經過一番掙扎奮鬥，才能使兩個翅膀伸展，有力飛翔空中。有一個人看見蛾在細管裡面努力掙扎，似乎未得絲毫前進，於是想法幫忙，用小剪刀把繭上的絲剪薄了些，使它容易出來。那蛾果然很容易的爬出來了，但是身體反常癱腫，翅膀也反常蜷縮，不但不能飛翔，反而痛苦的爬了一會就死了。在這裡我們可以看見，神對於各種造物，都有祂智慧的安排，遠超過人用自己的智慧所能想得到的。

六七 活的鐘

琴蟹是種非常有趣的蟹類，它的右螯特別大，因它的殼會隨時間改變顏色，科學家又稱它為“活的鐘”。琴蟹的殼在白天時是暗色，可以逃避敵人的視線，然後它的顏色依照二十四小時的運律，到晚上時殼便轉為灰白色。琴蟹的殼為什麼會變顏色呢？是不是由於太陽光反射的緣故，在白天是暗色，而到晚上是灰白呢？據幾位元專門研究琴蟹的生物學家說，他們把琴蟹關在一間暗室之中，一連兩個月不使它和陽光接觸，它的殼仍然是準確的，隨著太陽的運轉，改變成不同顏色，真像一隻“活的鐘”。請問，是誰使它這樣？

琴蟹的殼除了報告時間之外，還可從它殼上看出潮水的節拍。據生物學家的研究，琴蟹的殼在一天中有一個時期特別暗，這最暗期每日遲五十分鐘出現，豫報低潮時間的來臨，聰明的人類常常利用這個時間捕捉琴蟹，又將琴蟹放在不同的海岸，以測各海岸的低潮時期。

六八 這是湊巧麼

太陽、地球、月球，三者之聯繫與生物之生存皆有莫大的關係。太陽溫度太低不行，太高也不行。地與日之距離太近不行，太遠也不行。地殼厚了不行，海水深了也不行。地球不轉不行，轉慢了也不行。月球離地球太近不行，遠了又不行。試問為何這些複雜的要求，每一條件皆能正好適合生物生存的需要呢？在此千變萬化之中，若差了一點，生物豈能生存於世呢？難道這些複雜因素是湊巧構成的麼？若是某人連得五次特獎，必定要說有人作弊。可見次數多了，說是湊巧成功，這是不合理的。聖經論到神的創造時說，“誰曾用手心量諸水，用手虎口量蒼天，用升鬥盛大地的塵土，用秤稱山嶺，用天平平岡陵呢？”（賽四十 12。）這說出一切都是經過神量過、測過、秤過，正好適合生物的生存，並非出於湊巧。

又從孵卵來看，洋芋蟲（Potatobug）孵卵七天，金絲雀（Canary）孵卵十四天，雞孵卵二十一天，鵝、鴨孵卵二十八天，野鴨孵卵三十五天，鸚鵡及駝鳥孵卵四十二天，它們的天數都是七的倍數，難道這也能是湊巧的麼？這不是動物本身定規的，乃是造物主定規的。

再看每個西瓜的條紋都是雙數的，每個玉蜀黍的行列也是雙數的，每株麥穗子粒的行數也是雙數的。所有稻、麥粒在穗上都是雙數的，正如主耶穌在撒種的比喻上所說，有三十倍、六十倍、一百倍的，也都是雙數的。海浪無論在怎樣的氣候，總是每分鐘拍岸二十六次。這些又豈能都是湊巧的麼？這些豈不都在證明有一位造物主，主宰這一切麼？

六九 生命的奧秘

生命本身是個奧秘，無人能以領會。生命沒有重量，沒有體積，但有力量。正在生長的樹根，能沖裂岩石。生命征服了海洋、陸地和空氣，能叫物質分解，也能叫它們化合。生命給宇宙帶來活

躍美麗，生命刻出生物各種的式樣，設計每種樹葉的圖樣，渲染每朵花的色彩。生命教飛鳥唱歌，教昆蟲發出千萬種聲音，彼此唱和。生命將各種味道賜給水果，各種香氣賜給花草。生命將水和二氧化碳變成糖和木材，而放出氧氣，使動物能以維持生存。生命使小鳥飛在空中，使魚游在水裡。生命的能力何等偉大。

生命的胚種乃是藏在微小的細胞之中，世界上所有人類的遺傳因數（genes）放在一起，恐怕還沒有針頂那麼大，但它卻能帶有祖先的特點，並保有每人的心理特點，而統治所有的生命。如此微巧而又含蓄莫大的能力，我們只有讚歎不已！若說這些乃是自然而有，絕不可能。若說岩石和海水能夠應付它們的需要，誰能相信？科學家雖能發現生命，卻不能創造生命。科學家雖能造出許許多多東西，卻不能創造生命。科學家能造飛機，不能造一隻小蚊；能造汽車，不能造一隻小蟻；能造潛艇，不能造一隻小蝦；能造雞蛋形狀、顏色、成分、口味可與真蛋相似，卻孵不出小雞。生命既不能自然而有，科學家也不能造出生命。那麼，生命從何而來？除了出自智慧全能的神，別無可答。

七十 發毛證明有神

請你看看自己身上的毛，就能知道有神。（一）毛有長短之分。眉毛長了幾十年，只長四、五分，但頭髮可以長到四、五尺。若是眉毛也長四、五尺，豈不把眼、口一齊遮蓋了麼？若是頭髮也像眉毛只長一點點，烈日當空，暴曬頭頂，豈不叫人頭昏腦脹？該長就長，該短就短，你看奇妙不奇妙？（二）毛有裡外之分。耳毛長在耳內，以防小蟲飛入，若是長在耳外，則不合用。鼻毛長在鼻內以濾沙灰，如果長在鼻外，或是鼻尖，勢必沙灰吸入肺中，將肺淤塞，性命危險。眼毛若是長在眼皮裡面，勢必終日流淚不止，刺瞎雙眼。鬍鬚也是毛的一種，若是長在口裡，勢必如同吃草。該長在外面，就長在外面，該長在裡面，就長在裡面，你看奇妙不奇妙？（三）毛有倒順之分。全身各處的毛皆往下長，惟獨氣管內的細毛反而向上倒長。因為吐痰咳嗽之時，可以托著粘痰，不至滑入肺中。越咳痰越上升，終至從口吐出。若是氣管細毛往下倒長，粘痰只能下降，不能上升，越咳越下，日久擁塞氣管，妨礙呼吸。初則變為氣喘，終至噎死。再看眉毛，左眉向左邊長，右眉向右邊長，造成二道防波堤，擋住額上流下汗水，將其導至兩邊流下，不至進入眼中。若是向上或向下，皆無防汗功效。再看頭髮，若是一直往上長，如同樹林，下起雨來，水聚頭頂，不易流開，又濕又重，難過不難過？水氣浸入頭中，看你頭痛不頭痛？該順長就順長，該倒長就倒長，該左長就左長，該右長就右長，你看奇妙不奇妙？（四）毛有粗細之分。頭髮粗，汗毛細。若是頭髮也像汗毛，既不能遮陽擋雨，又不能保護頭皮，那有什麼用處？若是汗毛也像頭髮，豈不變成猩猩、猴子一樣？該粗就粗，該細就細，你看奇妙不奇妙？（五）鬍鬚也有道理。古今中外，男人皆長鬍鬚，女人則否。不像貓狗鼠兔，一出母腹，公母皆長鬍子。而且男女幼小之時，一點不長鬍子。到了青春後，發育完全，勢須顯明出來，好叫男女要有分別，避免混亂，發生弊端。你看奇妙不奇妙？

請問各位，這些事實是人未出母腹之前，就豫先如此設計安排的麼？還是碰巧而有？自然而有？進化而有？豈能沒有一位全能全智的神來設計創造麼？

七一 骨頭證明有神

人體最簡單的東西，莫如骨頭。只就骨頭研究一下，你便不能不信有神。（一）骨有軟硬之分。耳鼻因為太薄，必須軟骨。如系硬骨，一碰即碎，勢必殘缺不全了。先看耳朵，長在臉面兩旁，因

是軟的，上下、左右、裡外，翻轉容易，洗臉之時，洗洗耳朵，方便許多。睡覺之時，常要翻身側睡，耳骨若是硬的，壓在那裡，多不舒服。孩子不聽話，母親揪耳朵，若是硬的，早就揪斷弄碎了。再看鼻子，長在臉上凸出之部，最易碰壁，若是硬的，早就碰碎了。擤涕擦鼻，因是軟的，左右方便。反之，四肢之骨必須是硬骨。如系軟骨，勢必站立不住，不能走路。牙齒若是軟的，怎能嚼物吃飯？起碼也會像個老太婆！當軟則軟，該硬則硬。你看奇妙不奇妙？（二）骨有包肉與不包肉之分。身體各部骨頭無不包在肉內，惟獨牙齒、指甲反而露在肉外。如果牙齒也是包在肉內，吃飯嚼肉，必定先把自己的肉吃下肚子。指甲如果包在肉內，你看怎樣抓癢？當包則包，不當包則不包。你看奇妙不奇妙？（三）骨有形狀不同之分。頭骨為箱，胸骨為條，脊骨為煉。頭腦最為精密細嫩，不容稍受針傷。頭骨用在保護頭腦，必須為箱，藉以嚴密保護。胸部不像頭部，無須用箱保護，採用條狀，可以彎曲俯伏拜神，不至增加重量，且可給人醫治，施行胸腔手術，方便許多。脊背骨為煉，如此低頭鞠躬、彎身、扭轉，皆能自如，能以翩翩起舞，十分靈活。否則就要呆板，像個機器人了。該為箱就為箱，該為條就為條，該為煉就為煉。你看奇妙不奇妙？（四）骨頭中空也有科學意義。近代力學家發現，空心的支柱與實心的支柱，支力相等，重量卻可減輕許多。神早就用此原理造人骨頭。而且骨頭中空，又可通過神經系統，如同電線護管，真是一舉兩得。如果骨頭實心，勢必增加負擔，叫人行動笨重，且又不能當作護管。你看這樣設計，奇妙不奇妙？

請問這些奇妙的設計，是你計畫的麼？是湊巧麼？還是有位超自然全能全智的主宰創造的呢？

七二 鼻子、心臟、消化器官證明有神

小小鼻子就能說出有神。鼻子每分鐘吸氣七十次，晝夜二十四小時，共計吸氣二萬四千四百八十次。每人每天所吸空氣約為一萬二千二百四十公升之多，每次吸入的空氣必須迅速的調節其溫度和濕度，空氣中之灰塵也須予以濾清。所以一個鼻子，除了嗅覺功用之外，還要包括三大功用：溫度調節、濕度勻衡、以及消毒濾清。若請一位世界最好的權威工程師設計這個鼻子，具備三大功能於一，它的重量不到一百磅，至少也要五十磅。如果你是掛著這麼大的科學鼻子行路，豈不太累贅？豈不成為大笑話麼？但神設計這個鼻子，只有這麼小，你看奇妙不奇妙？（注：此為一九五八年之資料。）

心臟也能說出有神。心臟重約半磅，比拳頭略大，是座壓水機，每天有五百加侖的血，經過它的擠壓，流經全身。每分鐘跳動七十到八十次，日夜不停，將血輸送流過六萬二千英里的血管，相當於環繞地球兩周半的長度。如將一個人終生的心臟力量集中用在一次，可將一隻大兵艦舉上海面十四呎。請問這些能力從何而來？所有壓水機能生作用，都必有其動力。心臟跳動，是誰給的動力？如果你說，是我自己叫它跳的。我要請問，當你睡覺時，什麼都已忘了，怎麼還會叫心臟跳呢？不是你要叫它跳，它就跳，乃是創造萬物的神，用祂主宰一切的權能托住的。神能叫這麼大的地球每二十四小時自轉一次，總不停止，神更能叫人的心臟晝夜不停的跳。正如經上說，“我們生活、動作、存留，都在乎祂。”（徒十七 28。）

再看消化器官也說出有神。消化器官乃是世界最大的化學工廠。我們吃下各種食物，經過消化器官的分解及化合，拋棄無用廢物，選取有用東西，作成各種養料，輸送全身各部應用，造出骨骼、指甲、毛髮、肌肉、眼目、牙齒…，這個工廠遠比人類所設的任何工廠生產更多。這個輸送制度遠

比世界所知道的任何輸配方式為大，並不需要人的思想、籌畫、處理，全部作得井井有序。若非出於全能的神，怎能如此？你看白飯、綠菜吃下，變成黑的頭髮，白的牙齒，黃的皮膚，紅的血液，如何能如此？奇妙不奇妙？如果你說沒有神，這怎麼講？

七三 從蜘蛛看見有神

小小蜘蛛也能證明有神。它的絲網鋪在牆角，因有粘性，蒼蠅、蚊子、蜻蜓投在網上，就被粘住，逃脫不了，成為它的食物。但是蜘蛛本身不被粘住；因為它的腿上分泌一種油質，使它不被粘住。因此，網的中央是它歇候之處，也沒有任何粘性。小小蜘蛛竟如此奧妙，你看奇妙不奇妙？

請看蜘蛛不會游泳，卻能架設天橋，過河織網。它從河這岸樹上，放出許多根絲，長度足以過河，任其隨風飄揚，時刻用腳碰觸蛛絲，發現其中一根拉不動了，就是絲的一端已經吹到對岸，粘在樹上，天橋於是架成。它就在這絲上來回數次，再粘幾條，將其加粗成纜。接著又在這條纜絲下方，平行架設第二條纜絲。就在兩條纜絲中間，織起網來。小小蜘蛛竟有如此工程設計，你看奇妙不奇妙？

又有一種蜘蛛，體積僅如黃豆大小，卻能將蚌殼舉到樹上。先選一個適當樹枝，放出潮絲，繫於蚌殼，收緊其絲，以待自乾，潮絲一乾，自然緊縮，殼之一端遂得稍稍離地。然後再放潮絲，緊系殼之他端，待其乾後，彼端亦能離地而起。如此繼續不已，終能將殼舉至樹上，織網殼中，撫育幼蟲，以防危險。如此偉大工程，等於以一人之力舉十噸鋼鐵於一哩空中，小小蜘蛛竟能為之。你看奇妙不奇妙？

一位測候所所長說，蜘蛛測候之準確，超過氣象臺之豫告。颱風要來之先，蜘蛛必將網收起，只留幾根幹絲，並且盡力加粗，以禦颱風。颱風一過，又將蛛網布開，靈驗萬分。氣象臺豫測颱風，有時還會不准，改道不來。但是蜘蛛每次收網，颱風必來無疑。蜘蛛測知颱風的能力，竟能勝過人的智慧和精確的儀器。你看奇妙不奇妙？

請問各位，蜘蛛這些奇妙，若非出自神的賦予，怎能有之？

七四 捕蠅草天生的陷阱

捕蠅草的葉片是由兩幅裂片複合，可以緊密的互相卷合起來。在每一幅裂片上長著三枚幼小可以引發動作的硬毛。什麼東西一碰觸這些硬毛，那個陷阱立刻就會關閉起來。如果我們用樹葉或樹枝去碰觸它，它們卻會閉合後複開啟的。但是如果一隻飛蠅被捕之後，這個陷阱便會閉合得更緊密，且會一直閉合十天或更久的時間，等到所捕飛蠅消化淨盡之後，才再開放。科學家越研究其天生的陷阱，越驚奇它們構造的奇妙和效率的高超。在歷史的初期，人類已經發明造陷阱捕捉鳥獸，但是沒有一種人造陷阱，其結構之巧妙和準確能比得上神造給捕蠅草的陷阱。這是何等令人驚歎的奇跡！

七五 奇妙的氣溫調節

一位信主的姊妹，一次，她的朋友送她一瓶蜂蜜。她把它放在陰涼的櫥子裡，蜂蜜竟變成糖。於是她把它移近爐房，因為那裡常是暖的。怎知那些蜂蜜竟變成稀薄的水質。原來蜂蜜需要藏在適當的氣溫下，方才不會變質。在蜂巢裡，無論冬夏，都有奇妙的氣溫調節，是由一群蜜蜂，經常振動它們的翅膀，藉以調節蜂巢之氣溫，以維持巢中蜂蜜經久不變。蜜蜂知調節氣溫，原是造物主所

賦予的。

七六 等著你接受

大科學家佐治·華盛頓·加爾博士，用蕃薯發明了一百一十八種物品，用花生發明了三百種物品。他從泥土中找到了三百種不同色彩美麗的顏料。他從木材之刨屑中造出人造大理石。他試驗新的築路方法；試驗胡桃得到很大的成功；把棉花纖維用以製造繩索、地席；從蒲公英、榕木和蕃茄藤中製造染料…。他相信神安排人在什麼地方，祂一定會把人生活中一切所需的東西放在那裡，等著你接受。

加爾博士能有這樣的智慧，發明這麼多的東西，說出這位神是賜人智慧的神；也給我們看見這位神是慈愛的神，眷顧人的神，把人生活中所需的東西賜給人，等著人來接受。

七七 從未如此應手

倫敦住有一個信主家庭，家道貧寒，生有一子，名叫多馬。多馬十一歲時，得一危症，多人都說，非經割治不可。多馬的父親因為貧窮，無力請醫診治。幸有一位傳道先生，聽見這事，顯出愛心，雇人把多馬送到一所最有名的醫院，請大夫診治。大夫一看，搖搖頭說，“這病只有百分之一的希望。”傳道人說，“無論怎樣，請求大夫割治看看。”大夫應允，就送他入手術房。正要進行手術之時，多馬說，“好不好請先生為我禱告幾句再割。”大夫說，“不用害怕，我必盡心為你割治。禱告有什麼用處呢？”多馬說，“我不害怕，但須先求天父幫助先生，叫先生能順利為我割治。”說完，眾人默默無聲，沒有一人禱告，因為他們都是不信有神的人。

多馬見此情形，只好自己勉強起來，禱告說，“我所愛的救主耶穌阿，求你憐憫我。我今得此危症，不知能治不能。萬一不治，求你接收我的靈魂，到你為我豫備的地方。我是一個窮孩子，如果蒙恩能得存活，求你藉此醫生的手，使我痊癒。阿們！”禱畢，大夫為他上了麻藥，動手開刀。出乎意外，手術進行非常順利。那位大夫平生為人割治甚多，從未見過多馬這種奇病，也從未如此應手。那位大夫雖然已往不信有神，但是經過這次手術，心裡就想，根據自己已過的經驗，若是無神相助，斷不可能如此順手。翌晨，那位大夫來到多馬病房，握著多馬的手，笑笑的說，“多馬，你昨日禱告的話，已經應驗了。我也相信有神了。”多馬說，“神既藉先生的手，使我得以不死，但因我父貧寒，無力報答先生。我只能盡我所能的，替先生禱告，藉以報答。先生活到幾時，我為先生禱告也到幾時。”那位大夫很歡喜的說，“好，好，你肯為我禱告，我實在歡喜。此後我自己也要學習禱告，因我知道有一位神，也知道神聽誠心人的禱告。”

七八 紀念你能使我有力量

英國有一人名叫爾克，從小敬愛父母，樂意聽從他們的教訓。爾克長大了，必須出去謀事，但因不忍離家，心裡甚覺難受。他生來聰明，從來不讓憂愁得勝，笑著對母親說，“母親哪！雖然我要出遠門，卻能常和母親同在。”說著他就拿他母親一張小像，貼在錶殼上面，又對母親說，“兒每天晚間上弦之時，看看母親的像，就能和母親見面，也必想起母親一切的訓言。”母親聽了，十分歡喜，對爾克說，“我每天也必紀念你。”爾克出門之後，過了一些日子，寫了一封家書回來，把他情形稟告母親，其中有一段說，“上周有兩個少年人來到我的工作地方，想要引誘我，去作背道的事。但我想到母親的像貼在錶殼上，就對自己說，這樣的事，母親一定不喜悅。於是我就對他

們說，「多謝你們的意思，我一定不和你們去作那事。」母親哪，我很歡喜，因為紀念你，能使我力量，行你所喜悅的事。」

神也是這樣要我們紀念祂。經上說，“你趁著年幼…當紀念造你的主。”（傳十二1。）我們若紀念祂，將我們的心歸向祂，祂必使我們脫離一切的罪惡，引導我們行走義路。

七九 說穿無神論者

某個主日下午，救世軍在一處露天佈道。傳道人艾仁錫（W. A. Ironside）也去參加，聽聽他們見證主的福音。救世軍領隊的人認識艾仁錫先生，就請他上前為主作見證。正當艾先生見證主的救恩怎樣臨到他時，聽眾中突有一位無神論者，到處演說反對基督的人走向前來，將一卡片遞給艾先生。卡片上面寫著：“先生，我要求你與我辯論。題目：無神論或基督教；地點：科學館大會場；時間：下周日下午四時；一切費用由我負擔。”艾先生當眾宣讀，並且當眾答應他的挑戰，但是要他赴會辯論之時至少帶一男人，這個男人必須是多年犯罪，沉溺罪中，屢次掙扎，想要救拔自己脫離罪惡卻是不能，後來因聽過的無神和反對基督言論，受了感動，成為一個無神論者，而其罪惡完全脫離，成為公義良善的人。此外，還要帶一女人，必須是一下流卑劣的女子，作過發洩情欲的玩物，多年過著淫汙的生活，後來聽過他的無神和反對基督的言論，受了感動，成為無神論者，污穢卑劣生活因此脫離，成為新人，過清潔光明的生活。艾先生又說，若他能在下周日在科學館大會場開始辯論時，帶著這樣的一男一女，作他的見證人，證明無神論的偉大，艾先生就應許至少要帶一百個這樣的男女，因著悔改信主而重新作人，來證明有神和基督耶穌救人的大能。那位無神論者，聽了艾先生說的話，連忙搖搖手，似乎回答說，“罷了，罷了，不必再說了罷！”一面搖手，一面退去。全場聽眾立即不約而同又鼓掌又喝采，說道：“露天佈道的先生說穿了無神論者。”

八十 你見到什麼呢

有兩個人在海邊看日出。一個是倫敦的商人，一個是詩人畢列克威廉（Wiliam Blake）。當此大圓光團出現在海岸線上，整個天空如同配上光耀色彩，燦爛奪目。詩人轉身問那商人說，“你見到什麼呢？”商人說，“我見到黃金。太陽正像一大塊的黃金。你見到什麼呢？”詩人回答說，“我見到神的榮耀，並且聽見千萬天軍在唱：「聖哉，聖哉，聖哉，全能的神，萬有的主宰，全地充滿了你的榮耀光彩！」”

經上說，“諸天述說神的榮耀；穹蒼傳揚祂的手段。”（詩十九1。）萬有都在說出神的榮耀，你能從萬有中看見神的榮耀。

八一 如今有天父看顧他們

在馬來西亞中部一個村落，有一女人，她的丈夫剛剛離世，遺下四個子女，最大的不過十一歲。她晝夜哭泣，無心作事。因為哭得太厲害，牙床都哭腫了。有人把她帶去聽道。講道人說到一個寡婦如何得著神的眷顧，她很受感動，漸漸的也認識了耶穌。於是她開始禱告，每天早晚把她的難處告訴神，求神施恩眷顧。不到幾個月，她就看見神應允了她的祈求。她每天作很多煎餅出售，可以維持一家生活。生意越來越好，甚至超過了她丈夫在世時所賺的數目。她的兒女個個平安喜樂，最小的孩子也能在她面前背禱告文，唱讚美詩給她聽。她的臉上再也看不出有愁容。她向人作見證說，“我的孩子沒有爸爸，如今有天父看顧他們，真是好！”附近的人天天看見她面帶笑容，她的兒女

叫人一點也看不出是可憐的孤兒。

八二 讓他恢復自由罷

十九世紀初葉，馬辛白伯爵因犯謀叛普魯士國王腓德列威廉三世，被判終身單獨監禁，囚於一座牢不可破的堡壘—格拉斯堡。他曾寫信請求威廉三世寬恕，並藉一些權貴的朋友謀釋，俱無功效。他在堡內整整過了一年；他雖帶著一本聖經，是一朋友送給他的，但他不願打開來看。後來為著消磨時間，開始拿起來讀。當他讀下去時，心裡充滿怨恨，為何神許可他這樣受苦？有一天晚上，外面狂風怒號，他一夜不能入睡，整個罪惡的人生浮現在他眼前，他的心首次軟了下來，打開聖經，剛好讀到詩篇五十篇十五節：“並要在患難之日求告我，我必搭救你；你也要榮耀我。”於是他就雙膝跪下，懇切求神赦免、拯救，並求神不要叫他在那陰森的牢獄裡度過終身。就在當夜，威廉三世在宮中也是不能入眠，極其痛苦。當他完全筋疲力竭之時，求神賜他一刻鐘的安睡，使他恢復精力。他的禱告蒙神應允。他便對他的妻子說，“神向我施了憐憫，因此我當感恩。在我本國中，誰曾得罪過我最深，我要饒恕他。”王后回答：“毫無疑問的，當然就是如今囚在格拉斯堡的馬辛白伯爵了。”國王威廉三世說，“你說得對，讓他恢復自由罷！”於是翌日太陽尚未升起，一位使者帶著一道赦免令，急急趕往格拉斯堡，馬辛白伯爵也就得到釋放。

八三 蒙難脫險

孫中山先生宣導革命之時，在倫敦被誘擒，因於清使館中，無人知道。使館擬將其密運出境，押回中國，一旦載返必被斬首無疑。他身在囚中，曾經寫一字條，企圖托一每日送飯之侍役，向外傳言。侍役竟將此條呈交使館，於是看管更加嚴密。他自分必死，無再生之望，此時他就懇切禱告，一連六、七日，日夜不絕祈禱，越禱越切。至第七日，心中忽然安慰，全無憂色，自知禱告已蒙神的垂聽。次日，那位侍役又入他房，他就乘閒與其關說，果得允肯，將其寫好字條帶出，交與他從前的老師康得黎與萬臣兩位。二師獲悉，即報捕房，並稟外部。於是驚動英國朝野，清使館不得不把他釋放出來。

蔣中正先生曾在西安被扣，蒙難半個月。他信靠神，就在那裡禱告。一天，他讀聖經耶利米書三十一章二十二節：“耶和華在地上造了一件新事，就是女子護衛男子。”他的心裡有了平安，深信神已垂聽他的禱告。果然照著神藉聖經對他所指示的“女子護衛男子”，蔣夫人冒險進入西安，保護他平安出來。

八四 爬到山巔望見大海

有一個傳奇的故事：一位印第安人的酋長和他三個兒子住在一個大山的山腳。有一天，酋長叫他的大兒子，單獨爬上山去，竭力爬到他所能到達的至高之處，帶一樣紀念品回來。第二天，他帶回幾朵罕有的花。他已爬抵木材產區之盡頭。酋長又差遣第二個兒子去爬山。他爬得更高，超過了木材產區的盡頭，帶回幾塊不知名的礦物。最後，酋長最年幼且最勇敢的兒子出發爬山。兩天以後，他兩手空空的回來說，“父親，我什麼也沒有帶回來，但我已經爬到山的最高峰了。我站在那裡，已望見了大海。”

人生之偉大，人生之有意義，並不在於你手中有什麼紀念品，並不在於你有什麼學問、地位、名譽、錢財等等，乃在於你看見了那位測不透、豐富的神。人之登峰造極全在於此。

八五 醒來發現兩粒

某大客船上，有一著名的傳道人在某一主日早晨，向船上乘客講道，說到神是聽禱告的神。聽眾之中有一個人明明不同意，顯出譏笑的樣子。會後有人問他聽後感覺怎樣？他說，“那不過是小孩子的笑談。”那天下午，傳道人再次講道。早晨聽過的人都再去聽，惟獨那人不然。他因覺得寂寞無聊，就向船上的執事討柑吃。吃了還帶兩個放在袋裡。走到船尾二等艙裡，見一老婦睡著了。他想對那老婦開個玩笑，就把兩粒柑放在她膝上。不久老婦醒了，看見兩粒柑，拿起來吃。那人問她說，“老伯母，此柑好吃麼？”老婦答說，“我病初愈，口渴非常，很想吃柑，於是向神祈禱，求神給我一粒。祈禱後睡著了，那知醒來發現兩粒。”那位譏笑祈禱的人，醒悟過來，開始尋求真神，終至蒙恩得救。

八六 不會改變事實

有一個不信神的人，晚間十時來見本那博士（Dr. Bonar）說，“我不相信有神。”因為時間已晚，本那博士不多談，只是低頭默默祈禱。禱畢，笑著看他，不出一言。不信神的人問：“你笑我麼？”本那博士答：“不，我沒有笑你。但我在想，若是地上所有草蟲，俱都否認天空有太陽，也不會改變事實。”

八七 直立前視舉目望天

神創造人類，與禽獸牲畜不同之點很多，其中之一就是人的身體挺直向上，兩腳自由行走，圓顛方趾，頂天立地。普通獸類都是四腳爬行，眼睛向下，惟有人類卻是直立前視，而且可以舉目望天。這些乃是神的匠心傑作，為要人類尋求祂、仰望祂、敬畏祂、倚靠祂。

經上說，“祂從一本造出萬族的人，住在全地上，並且豫先定準他們的年限，和所住的疆界；要叫他們尋求神……”（徒十七 26~27。）人人都當尋求神，這是神叫人活在地上的用意。

八八 你不覺得難信麼

有一個大學生正在閱讀聖經，他的同學看見，就很驚奇的問：“你怎會相信這本書呢？”於是就提起神分開紅海的故事，並說，“海水分開，你不覺得難信麼？”讀經的學生回答說，“對於海水分開，我並不覺得難信，我們的問題應是海如何造成？會造紅海的，必定會分開紅海！”

神造紅海，神也會分開紅海。祂是全能者，無所不能；在祂沒有難成的事。

八九 這是神偉大的風琴

名音樂家莫劭特（Mozart）一次和一獵人同進森林。忽然起一陣風，吹動了林中的樹木、花草。獵人說，“阿！這風會把兔子嚇跑了。”音樂家莫劭特卻說，“這是神偉大的風琴，發出多麼美妙的音樂阿！”不久，一隻百靈鳥，一面唱歌，一面翱翔空中，獵人高興的喊說，“這真是最好的目標。”莫劭特卻說，“倘若我能用它這麼美妙的歌聲來稱頌神，那是多麼好呢！”

獵人的心永遠只想到他的獵物，但是莫劭特的心中卻充滿了更高更美的音調。世人的眼睛只看見利益，只知攫奪機會，貪圖佔據，以致充滿痛苦、懊惱。但是如果你的心的讓基督來居住，讓神來佔有，你就會像莫劭特一樣，心中充滿了神的音樂，屬天的歌曲。

九十 求你現在就賜下

某次，美國大旱，人畜、樹木、花草，沒有一樣東西不在有聲或無聲的喊水，水，水！在那嚴

重乾旱之下，有一主日，斐尼沒有講道之前，向神祈禱：“神阿，我們不是要命令你怎樣作；但你曾勉勵我們到你面前祈禱，如同孩子到父親面前一般。我們現在來，我們所要的是雨。我們的草場已經枯乾；我們的牛羊俱皆哀鳴，四處找水；我們的松鼠在樹上亦一樣的緊張。你若不給雨，牛羊將死盡，我們的耕作將一無收成。神阿，求你賜下雨來，現在就賜下。雖然我們眼看沒有一點下雨的模樣；但是在你沒有難成的事，求你現在就賜下。俸主的名。阿們。”神果賜下大雨。講道尚未一半，大雨滂沱。雨聲遮蔽了講道聲音，只得停止講道，改為同聲讚美。斐尼常說的一句話：“神阿！我盼望你不要看我是容易推卻的。”

經上說，“神是應當稱頌的；祂並沒有推卻我的禱告，也沒有叫祂的慈愛離開我。”（詩六六20。）你來到神的面前，向祂禱告，你就能經歷這位聽禱告的神，慈愛的神。

九一 洞口大蜘蛛網

蘇格蘭信徒遭受逼迫時，常常逃往山上聚會敬拜神。有一牧師名叫蒲約翰（John Brown）是反對的人所要殺的。有一主日早晨，在一山頂，蒲約翰正向會眾講道，反對者成群的來了。蒲約翰躲在那山上十三個洞中的一個。他們到每個洞裡去找，人人以為蒲約翰這次必定被擒。那知在他進洞之後，有一蜘蛛在洞口迅速結了一個網。反對者找過了十二個洞，來到這個洞口，看見一個大蜘蛛網。其中有一個人就說，“蒲約翰必定不在裡面，若他進去，網必破了。”於是他們回去，不再追尋。神藉一隻蜘蛛保護了祂的僕人，何等奇妙。有人以此作了一首詩：神與我同在，蛛網是堅城；神若不我偕，堅城如蛛網。

九二 大吃一餐野豬肉

在韓戰期間，佈道家葛理翰前往訪問美軍。聽說第一師的一小部分陸戰隊員，曾經陷落在北邊。當時氣溫已零下二十度，他們幾乎要被凍死，並且已有六天未曾進食。要想生存，惟一的希望似乎只有向敵軍投降。但是其中有一位基督徒，說出了聖經中某幾節的經文，並教導他的戰友同唱讚美神的詩歌。隨即聽到嘈雜聲，一看，一頭豬沖了過來。他們正想跳開之時，它突然停了下來。有一士兵舉槍就要射擊，未及扣動板機，它就無緣無故倒了下來。他們沖過去，想殺它，發現它已死了。那天晚上，他們就大吃一餐，恢復了體力。第二天，太陽剛剛升起時，他們又聽見聲音，十分害怕，以為敵軍已經發現了他們。但是他們遇到的卻是一位會說英語的南韓人。他說，“我會帶你們出去。”他就帶領他們經過叢林山嶺，安全的到達自己的防線。

九三 憑空飛來一隻海鷗

第二次世界大戰期間，美軍雷肯貝克少校被擊落在太平洋上。幾周都沒有他的消息，報紙說他失蹤了。全美國成千的人為他禱告。紐約市市長請求整個紐約市民為他祈禱。然後，他回來了。周日的報紙都以頭條新聞刊登這個消息。在一篇文章中，雷肯貝克隊長敘說他的經過：“這是有六個見證人跟我在一起看見的。…憑空飛來一隻海鷗，銀光一閃，…我輕柔的伸出我的手，捉住它，殺了它，然後大家平分。我們吃得乾乾淨淨，從沒有那麼美味的食物。”那只海鷗救了雷肯貝克和他同伴的性命。好多年後，佈道家葛理翰請他親口說出這個故事。他說，“除了神派天使來解救我們，我找不出其他的解釋。”

九四 土匪沒有碰一下那所教堂

在中國某個城市的夜裡，土匪包圍了一所教堂，那所教堂裡收容了好幾百名婦女和小孩。在頭一天晚上，傳教士孟生小姐因為得了嚴重的瘧疾，躺在床上。撒但就用好些問題來攪擾她說，“當土匪進來了，你怎麼辦？當會堂著了火，你所信的應許將會如何？”孟生小姐就禱告說，“主阿！我多年來告訴這些年輕人，你的應許是真的；如果你的應許現在不能兌現，我的嘴巴將永遠閉著不說話；我必須回家。”第二天晚上，她整夜都沒有睡覺，一直照顧嚇壞了的難民，鼓勵他們祈禱，並且信神會來搭救他們。雖然鄰近發生了許多可怕的事情，土匪卻沒有碰一下那所教堂。到了早晨，鄰近三家人來問孟生小姐：“在屋子的屋頂上有四個人，三個坐著，一個站著，整夜靜靜的守衛著，他們是誰阿？”當她告訴他們沒有任何人在屋頂上，他們堅持不相信，說道：“我們親眼看到他們的！”她就告訴他們，這是聽禱告的神照著祂的應許，在祂子民有危難之時，派遣天使護衛他們。

九五 快要死了還作什麼禱告

二次世界大戰時，新加坡有一周老先生，是一位實業家，任籌賑總會的重要職員。聞知日軍就要攻佔新加坡，就和幾位籌賑總會的同事包租一艘小汽艇，逃往蘇門答臘。一九四二年春天，日軍佔領了新加坡。日本憲兵圍抄周老先生的住宅，將他大女兒岫茵捕去。經過幾次疲勞審問，幾次威嚇利誘，幾次水刑、電刑，都無法從岫茵口中得知周老先生的實情；於是判定將岫茵處死。她在拘留所中自必死，只有日夜禱告。一九四二年夏天，憲兵總部下令要把岫茵處決的那一天，早上八時三十分，四個人進到拘留所，一個隊長，兩個士兵，一個通譯，準備執行處決。通譯對她說，“周某某是最反對我們的死硬派，你是他的女兒，又是他的機要秘書，上級下令就在今天把你處死……”岫茵一聽，毫無所懼，立刻請求通譯轉達隊長，讓她用五分鐘的時間禱告，好把她的靈魂交給神。通譯告訴她，隊長許可；並說，“快要死了，還作什麼禱告。快！快！”岫茵立即跪下禱告。就在這時，南方派遣軍憲兵最高司令，巡視來到。隊長、士兵、通譯立即向他行禮致敬。他看見岫茵跪在那裡，就問隊長，那女人跪在地上作什麼。隊長說，她是基督徒，正在禱告。司令就說，“立刻釋放她。信耶穌的人大都是守法的良民，不許傷害她。”那司令就叫岫茵回家，並且對她表示歉意，然後寫兩張命令，一張給“昭南島”憲兵部，一張給岫茵，以後不許軍警人員再去打擾她。岫茵被釋放歸家的第二天是主日，她在會中作見證，說神如何救她脫離危難；眾人聽了，大大感恩流淚。

九六 你信那一個說的

據雲蘇聯第一位太空人提托夫返回地面之後，曾經發表一篇否認神存在，褻瀆神聖名的言論。蘇聯總理赫魯雪夫也以此大講無神論，說是他們的太空人，已經漫遊太空，從未看到神，所以宇宙中沒有神。但是美國第一位太空人葛蘭，從太空歸來之後，曾應邀在維吉尼亞州，阿靈頓教會證道，題目是“我為何相信有一位全能的神”。美國一位有名的傳道人也針對赫魯雪夫總理所說的話，辯說，“有一隻狗，來到倫敦街上，跑到這頭探頭看一看，跑到那頭轉頭望一望，看不到神，就說沒有神，你相信麼？”同是太空人，同邀遊過太空，一個說反對神的言論，一個說有神的言論。你信那一個說的？經上說，“愚頑人心裡說，沒有神。”（詩十四 1。）

九七 不是不再有了，乃是還有

羅馬人征服歐洲之後，曾誇口說，“不再有了。”他們認為勝利已達極點，前面再沒有可征服的了。他們以這幾個字當作口號。及至哥倫布發現了新大陸，他們頓覺自己的愚昧，於是就在西班牙

牙的舊都建一紀念碑，藉以紀念哥倫布之成就，碑上刻著一隻雄獅；並將舊口號上的“不”字去掉；因此他們的口號，不是“不再有了”，乃是“還有”，前面還有阿。人都不要以為有了學問，有了地位，有了錢財，有了這，有了那，而以為樣樣都有了。不！還有一位至大的神是你所沒有的，你必須還有祂！